

ماہنامہ

لاہور

نعت

طرحی نعتیں

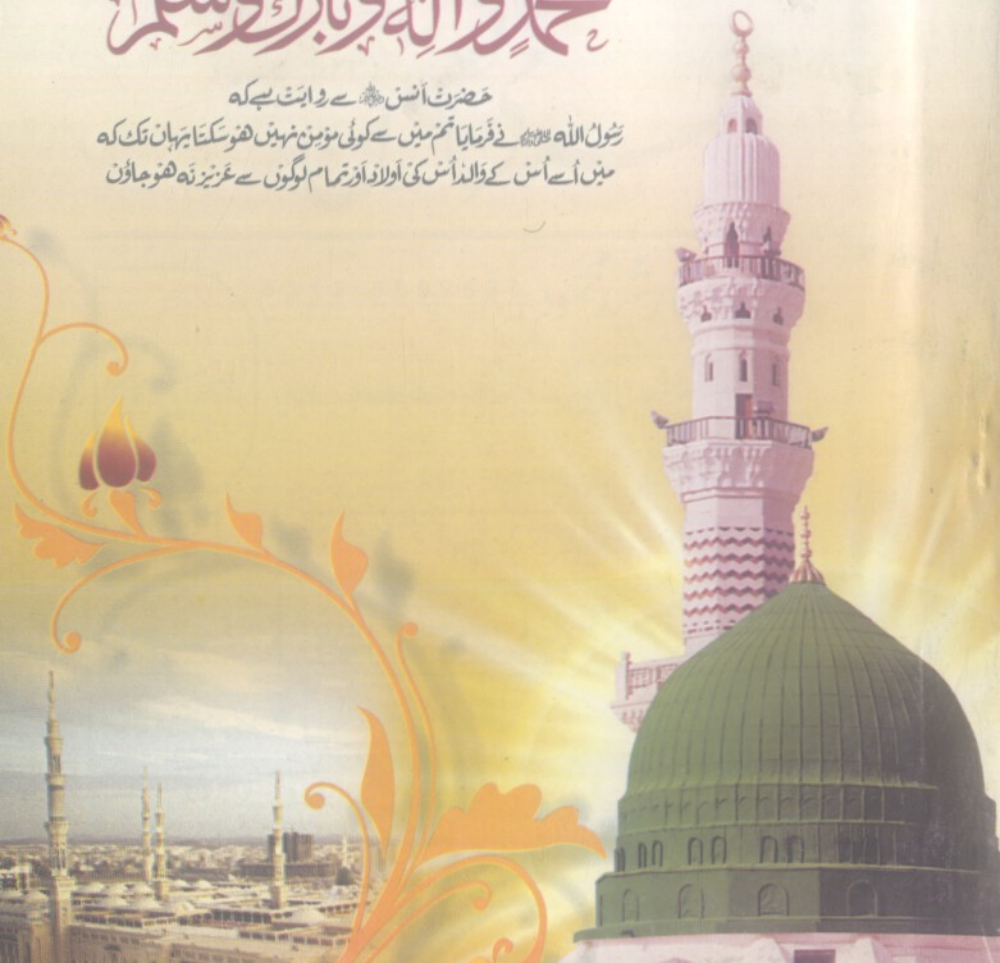
(۲۲ وال حصہ)

ستمبر 2010

صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم
مُحَمَّدٌ رَآهُ الْيَوْمَ وَابَارَكَ وَسَلَّم

حضرت انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ

رسول اللہ ﷺ نے فرمایا تم میں سے کوئی مؤمن نہیں ہو سکتا یہاں تک کہ
میں اُسے انس کے والد انس کی اولاد اور تمام لوگوں سے عزیز نہ ہو جاؤں



باقاعدہ اشاعت کا 23 واں سال
راجا غلام محمد (صدر ادارہ ابطال باطل) کی یاد میں جاری جریدہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



ماہنامہ لاہور

نعت

شمارہ 9

ستمبر 2010

جلد 23

طہری نعتیں (۲۲ واں حصہ)

پبلشرز:
راجا رشید محمود
صدر ایوان نعت
رجسٹرڈ

0313-6692530

راجا رشید محمود

ایڈیٹر:

ڈاکٹر شہناز کوثر۔ اظہر محمود (0321-9409900)

ڈپٹی ایڈیٹر:

راجا اختر محمود (0321-9409200)

مینجر:

قیمت:

15 روپے (عام شمارہ)
60 روپے (خصوصی شمارہ)
200 روپے (زر سالانہ)
عرب ممالک کے لیے 100 روپے

پرنٹر: حاجی محمد نعیم کھوکھر، جیم پرنٹرز، لاہور

فون: 7230001
0321-9409200
0321-9409900

کمپوزنگ / ڈیزائننگ: منارنگ گرافکس

فون: 7463684

بائنڈر: خلیفہ عبد المجید بک بائنڈنگ ہاؤس، 38 اردو بازار، لاہور

اظہر منزل، چوک گلی نمبر 5/10، نیو شالامار کالونی ملتان، روڈ لاہور (پاکستان)
پوسٹ کوڈ: 54500 e.mail: madnigraphics@hotmail.com

سید مجتبیٰ نعت کونسل کا ۸۲ واں
ساتویں سال کا گیارہواں ماہانہ حمدیہ و نعتیہ مشاعرہ
یکم نومبر ۲۰۰۸ء (ہفتہ) نماز مغرب کے بعد
چوپال (ناصر باغ) لاہور میں

صاحب صدارت: علامہ محمد بشیر رزوی
مہمان خصوصی: محمد یوسف ورک قادری
قاری قرآن: محمد ابراہیم عاجز قادری
نعت خواں: محمد ارشد قادری
ناظم مشاعرہ: راجا رشید محمود
(چیئر مین سید مجتبیٰ نعت کونسل، محکمہ اوقاف و
مذہبی امور پنجاب)

مصرع طرح:
”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“
شاعر:
سید شیر محمد ترمذی

طہری نعتیں

(۲۲ واں حصہ)

مرتبہ:
راجا رشید محمود

نومبر ۲۰۰۸ کا مشاعرہ صفحہ ۲۸ تا ۳۳

دسمبر ۲۰۰۸ کا مشاعرہ صفحہ ۵۳ تا ۵۹

جنوری ۲۰۰۹ کا مشاعرہ صفحہ ۸۵ تا ۹۵

فروری ۲۰۰۹ کا مشاعرہ صفحہ ۱۱۶ تا ۱۲۶

مارچ ۲۰۰۹ کا مشاعرہ صفحہ ۱۵۵ تا ۱۶۷

اپریل ۲۰۰۹ کا مشاعرہ صفحہ ۱۸۱ تا ۱۹۶

اشاریہ نعت گو بیان محترم صفحہ ۱۸۳ تا ۱۸۴

اخبار نعت صفحہ ۱۸۳ تا ۲۱۱

سید ججویر نعت کونسل کا ۸۲ واں

ماہانہ طرحتی حمدیہ و نعتیہ مشاعرہ

سید شیر محمد ترمذی - ۵

حمد شریف

تنویر پھول (نیویارک) - ۶ رفیع الدین ذکی قریشی (لاہور) - ۷

محمد ابراہیم عاجز قادری (لاہور) - ۸ حافظ محمد صادق (لاہور) - ۹، ۱۲

راجا رشید محمود - ۱۳

نعت شریف

تنویر پھول - ۱۵

محمد بشیر رزکی (لاہور) - ۱۳

محمد ابراہیم عاجز قادری - ۱۹، ۱۸

رفیع الدین ذکی قریشی - ۱۶، ۱۷

محمد محبت اللہ نورکی (بیسرپور) - ۲۱

غلام زبیر تائز (گوجرانوالا) - ۲۰

حافظ محمد صادق - ۲۳، ۲۴

ریاض احمد قادری (فیصل آباد) - ۲۲

راجا رشید محمود - ۲۶

عقیل اختر (لاہور) - ۲۵

گرہ بند

بشیر باوا (پنجابی) - ۲۸

تنویر پھول (اردو) - ۲۷

صلی اللہ علیہ وسلم

اے کہ ہے تجھ سے متور محفل ارض و سما

تیرا در ہے سجدہ گاہ اولیاء و انبیاء

صورت و سیرت میں اکمل احسن تقویم تو

خوب کھینچا ہے کسی نے نقش اپنے حسن کا

نور سے تخلیق تیری نور کا سایہ کہاں

پھر عجب کیا قامت اقدس کا گر سایہ نہ تھا

پرتو نور خدا سے جامع اوصاف تو

خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا

ہے ترا قول و عمل اک مستقل درس حیات

اسوہ روشن ترا ہر رہنما کا رہنما

اے کفیل بے کساں اے چارہ بے چارگاں

بیکس و بے چارہ ہوں سن لے خدا را التجا

تو غریبوں کا ہے والی عاجزوں کا دستگیر

درد مندوں کا سہارا ڈوبتوں کا ناخدا

جان و دل تجھ پر تصدق ہو ادھر بھی اک نگاہ

ترمذی بے چارہ بھی ہے درد و غم میں مبتلا

سید شیر محمد ترمذی

حمد شریف

تُو ہے رحمان و رحیم اے مالکِ روزِ جزا
حمد بس تیرے لیے ہے تُو ہی سب کا آسرا
تُو نے بھیجا وہ نبی (ﷺ) جو رحمۃ للعالمین (ﷺ)
”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“
ذات پر اپنی لکھی ہے تُو نے رحمت بالیقین
بے کس و مظلوم کو کافی سہارا ہے جزا
آسمانوں میں زمیں میں گوئی ہے تسبیح کی
طائرانِ گلستاں ہیں حمد میں نغمہ سرا
تیری قُدت سب سے اعلیٰ تیری حکمت بے مثال
عقل ہے محدود انسان کی وہ شک میں مُبتلا!
تُو ہے خالقِ رُوح کا یہ آنکھ کیا دیکھے تجھے
رُوح جو ہے جسم میں اُس کو نہ دیکھا جا سکا
سُورۂ شوریٰ کہنے بے مثل تیری ذات ہے
ہے خرد کی دسترس سے تیری ہستی ماورا
تُو ہے خیر الما کرین اور تُو بڑا ہے کارساز
گلشنِ ہستی میں ہر دشمن کے شر سے تُو بچا
انت حسبی انت ربی انت لی نعم الوکیل
مُحوّل کے لب پر یہی ہے روز و شب صبح و مسا
تنویر پھول (نیویارک)

یا اِلٰہ العالمین! کر میرے دل کو بھی عطا
خوف اپنا اور سرکارِ محبت (ﷺ) کی ولا

تھے جو یا رب خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا
مجھ کو بھی اُن کی زیارت کی سعادت ہو عطا
یا اِلٰہی! دست بستہ تجھ سے ہے میری دُعا
جن پہ ہے انعام تیرا راستہ اُن کا دکھا
اور رکھ محفوظ اُن کے راستے سے اے خدا!
جن پہ تُو ناراض ہے جن پر غضب ٹوٹا ترا
بلکہ مجھ کو بھی دکھا دے اے خدا! وہ راستہ
راستہ جو درحقیقت ہے ترے محبوب (ﷺ) کا
کفر کا ہر شاخِ گلشن پر ہے طوطی بولتا
اے خدا! اقبال کا شاہینِ کرگس بن گیا
کج روی کا شش جہت میں خوب چرچا ہو گیا
اور اُکھڑی جا رہی ہے اہل ایمان کی ہوا
کافروں اور مُلحدوں کا اے ہمرے ربّ علّا!
ایک اک مسلم جہاں کا تر نوالہ بن گیا
کر رہا ہے اے خدا! تیرا ذکی یہ التجا
عالمِ اسلام کو طاغوتی حملوں سے بچا
رفیع الدین ذکی قریشی (لاہور)

عرش کیا ہے فرش پر بھی جلوہ فرما ہے خدا
بالیقین موجود کوئی ہی نہیں اس کے سوا

جو صفت مخلوق میں ہے پاک ہے اس سے خدا
اس کے سب ہیں وصف بھی اور کام بھی سب سے جدا

لائی سجدہ فقط ہے خالق ارض و سما
ذره ذرہ کر رہا ہے اس لیے اس کی ثنا

رب عالم ہے ازل سے اور رہے گا تا ابد
کون جانے کیا ہے اس کی ابتدا اور انتہا
پاک اس کی ذات ہے ہر ریب سے ہر نقص سے

ہے مکاں سے اور جہت سے پاک رب دوسرا
اس کی عظمت میں کمی بیشی کبھی ہوتی نہیں
جیسا تھا ویسا ہے ویسا ہی رہے گا وہ سدا

رب تعالیٰ کے ہیں ذاتی سب کمالات و صفات
جبکہ ہر مخلوق کو سب کچھ اسی نے ہے دیا
کچھ بھی ہو سکتا نہیں رب کی مشیت کے بغیر

ہے وہی مالک ہر اچھی اور بُری تقدیر کا
ہے خدائے پاک ہر شے سے غنی و بے نیاز
اور عاجز ہم ہیں سب محتاج رب مصطفیٰ

محمد ابراہیم عاجز قادری (لاہور)

ہے دعا تجھ سے ہماری خالق ارض و سما
ہر مسلمان کو پیغمبر (ﷺ) کی شریعت پر چلا

یا خدا! راہ طریقت پر بھی ہم سب کو چلا
از پئے سرکار (ﷺ) اپنی معرفت بھی کر عطا
”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“

یہ صفات مصطفیٰ (ﷺ) یا رب! ہمیں بھی کر عطا
مانگتے ہیں سب گناہوں سے معافی یا خدا
اپنی رحمت سے ہمارے بخش دے جرم و خطا

رکھ سلامت دین و ایمان تو ہمارے اے خدا
اور بوقت موت ہم کو جلوہ آقا (ﷺ) دکھا

یا خدا! ہم عاصیوں کی تجھ سے ہے یہ بھی دعا
مصطفیٰ (ﷺ) کے نور سے قبریں ہماری جگمگا
کر رہے ہیں تجھ سے ہم یہ دست بستہ التجا

دنیا و عقبیٰ میں یا رب! سرخروئی کر عطا
وقت پیدائش کیا تھا سجدہ جو سرکار (ﷺ) نے
اس کے صدقے میں ہمیں نارِ جہنم سے بچا

از پئے صدیق و فاروق و غنی و بوتراب
بخش دے مُردہ دلوں کو بھی ہمارے تو چلا
حُب دنیا، مکر نفس اور حملہ شیطان سے

اے مرے اللہ! ہم سب کو حفاظت کر عطا
عرض کرتے ہیں سبھی ہم تجھ سے بہرِ غوثِ پاک
یا الہی! مرحمت فرما ہمیں اپنی ولا

اے خدائے پاک! اپنی یاد کی توفیق دے
بالیقیں ہے یاد تیری قلبِ مومن کی غذا
یا خدا عاجز پہ فرما یہ بھی الطاف و کرم

ہر گھڑی کرتا رہے تیری ہی توصیف و ثنا
محمد ابراہیم عاجز قادری (لاہور)

چاند تاروں کو ضیا تیری عطا ہے اے خدا!
کہکشاں قوسِ قزح کو دی ہے زینت جانفزا

تابع فرماں رہو ہر دم رسولِ پاک (ﷺ) کے
ہے رضائے مصطفیٰ (ﷺ) خلاقِ عالم کی رضا

جان و دل سے جو اطاعت میں نبی (ﷺ) کی آگیا

صورتِ مہتاب دل میں ہو گئی اس کے چلا

ذکر خالق کا کریں تو دل کو ملتا ہے سکون

یاد اس کی ہر شکستہ قلب کا ہے آسرا

دن ستونوں کے کھڑا ہے خیمہ ہفت آسمان

دید کے قابل ہے یا رب تیری قدرت کاملہ

چل رہے ہیں اپنی اپنی راہ پر ماہ و نجوم

جس سے ظاہر ہے چلاتا ہے انھیں ربِ علا

بحر و دریا، کوہ و صحرا ہوں کہ باغ و راغ ہوں

اے خدا! ہر مظہرِ فطرت میں تو ہے جلوہ زا

ایک دن دنیا و مافیہا فنا ہو جائیں گے

پر ازل سے تا ابد ہے اے خدا! تجھ کو بقا

پتا پتا باغِ عالم کا ترا و صاف ہے

ذرہ ذرہ اس جہاں کا ہے ترا مدحت سرا

علم تیرا ذرے ذرے کو جہاں کے ہے محیط

ہر کسی کے دل کے رازوں کو بھی تو ہے جانتا

چاند تارے لالہ و گل، عطر و خوشبو، روشنی

دے رہے ہیں اے خدا سب تیری قدرت کا پتا

التجا کرتے ہیں تیرے سامنے ہم عجز سے

یہ جو مصنوعی گرانی ہے کر اس کا خاتمہ

کاش ہو جائیں مسلمان خلق میں مثلِ رسول (ﷺ)

”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“

دور کر دے سب مصائبِ ملکِ پاکستان کے

مانگتا ہے دستِ بستہ حافظِ عاصی دعا

حافظ محمد صادق (لاہور)

تو ازل سے ہے ابد تک اے خدائے دوسرا

ابتدا کوئی ہے تیری اور نہ کوئی انتہا

تیرا محتاجِ کرم ہے اے خدائے مہرباں!

حکمرانِ کج گُلہ ہے یا کوئی ادنیٰ گدا

اے خدا! تو نے اتارا ہے جو قرآن میں

زندگی میں ہر قدم پر ہے ہمارا رہنما

تیری قدرت کا کرشمہ ہے ظہورِ صبح و شام

کیا دلاویز و حسینِ تخلیق ہے بادِ صبا

رنگ و خوں نزدیک تیرے وجہِ فوقیت نہیں

بلکہ فوقیت کا باعث تو ہے زہد و اتقا

سرگندہ تیرے آگے دشت و دریا و جبل

لرزہ بر اندامِ بیت سے تری ارض و سما

مشکلیں کافور ہو جاتی ہیں تو چاہے اگر

کیونکہ تیری ذات ہے سب سے بڑی مشکلِ کشا

تو جسے چاہے اسے دیتا ہے چھپر پھاڑ کر

باز رہتا ہے سدا تیرا درِ جود و سخا

ماسوا کے سامنے پھیلاؤں کیوں دستِ سوال

تو زمانے میں ہے جب سب سے بڑا حاجت روا

بحر و بڑ دشت و جبل، ارض و سما کو دیکھ لو

دیکھنی ہے تم کو گر شانِ خدائے دوسرا

ہر مسلمان کو بنا دے اے خدا! مثل نبی (ﷺ)
 ”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“

حافظ احقر پہ تو کرتا ہے جب لطف و کرم
 کیوں نہ پھر وہ بھی کرے ہر دم تری مدح و ثنا
 حافظ محمد صادق (لاہور)

نور بے شبہ زمین و آسمان کا ہے خدا
 سب سے پہلے جس نے نور مصطفیٰ (ﷺ) پیدا کیا
 جو اُلٹ پھیر آتا ہے ہم کو نظر دن رات کا
 یہ بھی ہے دراصل انسانوں پہ لطفِ کبریا
 جاری جِدِ مصطفیٰ (ﷺ) کی ایزدوں سے جو ہوا
 آب زمزم سے نہیں بڑھ کر کوئی آبِ بقا
 مصطفیٰ (ﷺ) نے ”طَالِحِ لَیْلِ“ کا جو فقرہ کہ دیا
 عاصیوں کا بن گیا آمرزگار ان کا خدا
 انبیاء ”تک میں نہیں کوئی حقیقت جانتا
 ابتدا کیا خالقِ عالم کی ہے کیا انتہا
 حق ثنائے رب کا کر سکتا نہیں کوئی ادا
 ہے ورائے فہمِ جن و انس شانِ کبریا
 یوں لگا جیسے مجھے آقا و مولا (ﷺ) نے کہا
 اس لیے میں نے کیا ہے حمدِ رب کا حوصلہ
 ہے زمینِ شعر و انشا و ادب کی طرقلی
 مزرعِ نعتِ نبی (ﷺ) میں نخلِ تحمید و ثنا
 خود سے تو ان میں سے کوئی شے نہیں پیدا ہوئی
 یہ زمیں مسطوح اور یہ آسمان تاروں بھرا

کس کی ہیں تخلیق یہ سارے؟ فقط اللہ کی
 بحر و بر شمس و قمر انس و ملک ارض و سما
 آب و خاک و باد و آتش سب کا ہے تخلیق کار
 اک تناسب اک توازن ان کو دیتا ہے خدا
 الرّشید و اللّطیف و الشّکور و الرّؤف
 الجلیل، الکافی، الحق ہے جہانوں کا خدا
 الجمیل و البديع و البصیر و السّميع
 ناصر و ستار و غفار و صمد ہے کبریا
 سامنے جو اہل ایمان کے ہے قرآن میں
 ہے یہ دستور العمل خلاقِ عالم کی عطا
 یوں تو دنیا میں کسی کو وہ نظر آتا نہیں
 مالک و مولا کی جلوہ گستری ہے ہر جگہ
 میرے آقا (ﷺ) نے بتایا ہے کہ صرف اللہ ہے
 خالق ہر نوع خلق و مالک روزِ جزا
 خالقِ عالم کی معبودیت اپنی عبدیت
 جب حقیقت ہے تو پھر کیا رادعائے اتقا
 ہم جو احکامِ الہی پر نہیں کرتے عمل
 یہ رویہ اپنا دوزخ میں ہمیں لے جائے گا
 ربِّ عالم کا جو ہے محبوب وہ لاریب ہے
 ”خوش خصال و خوش جمال و خوش لقا و خوش ادا“

خائب و خابروں دشمنِ دین کے مولا! سبھی
 عرض کرتے ہیں یہی محمود کے دستِ دعا
 راجا رشید محمود

نعت شریف

دیدنی ہے مرتبہ اللہ کے محبوب (ﷺ) کا
 آپ کا چاہا ہوا، اللہ کا چاہا ہوا
 ان (ﷺ) کی رحمت کا سہارا مل گیا، لہذا ہوا
 ورنہ ہم تھے بنوا و بنوا و بنوا
 اپنی فطرت کا تقاضا ہے سدا دلدادگی
 اور وہ ہیں دلربا و دلربا و دلربا
 آج بھی اُن کی ہدایت جاری و ساری تو ہے
 اولیاء ہیں حق نما و حق نما و حق نما
 اُن کی سیرت پر عمل کرتے ہوئے عشاق ہیں
 ”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“
 اُن (ﷺ) کی رحمت سے نہیں خالی کوئی لمحہ بھی ہو
 حال و ماضی ہوں کہ مستقبل وہی ہیں رہنما
 باعثِ تخلیق ہر عالم انہی کی ذات ہے
 ابتدا اُن کے لیے اُن کے لیے ہے انتہا
 آؤ اُن کے در پہ جا کر سجدہ نظروں سے کریں
 وہ سراپا مہر و الفت ہم سراپا التجا
 ایک جلوے میں ہزاروں جلوے رزمی مل گئے
 دیکھنا پھر دیکھنا سہ بارہ اُن کو دیکھنا
 محمد بشیر رزمی (لاہور)

کائنات رنگ و بو میں کون اُن (ﷺ) سا ہو سکا
 ”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“

خالق کون و مکاں ہے بھیجتا اُن پر دُرود!
 ہے فرشتوں کی زباں پر بھی سدا ”صَلِّ عَلٰی“
 یہ دیانت یہ امانت وحی رب میں احتیاط
 آپ (ﷺ) نے لکھوایا وہ بھی ”قُل“ جو رب نے کہا
 آپ (ﷺ) کا حق دُعا محفوظ اُمت کے لیے
 جو محمد مصطفیٰ (ﷺ) کس نے کرم ایسا کیا
 جب گئے ادریس جنت دیکھنے واپس نہ آئے
 در شب معراج واپس آئے لیکن مصطفیٰ (ﷺ)
 آپ (ﷺ) رہ جاتے وہیں اُمت کا لیکن تھا خیال
 رحمۃ للعالمین (ﷺ) نے ارض طیبہ کو چنا!
 دشمنان دیں بھی کہتے آپ (ﷺ) کو صادق امین
 آپ (ﷺ) کے اخلاق کا قائل عدوئے جاں ہوا
 رحمۃ للعالمین (ﷺ) ہیں آپ (ﷺ) اس میں شک نہیں
 بالیقین سایہ فگن سب پر ہے رحمت کی ردا
 پھول کو آلام محشر سے بچالیں گے حضور (ﷺ)
 اُن کے قدموں سے لپٹ جائے گا جب یہ بے نوا
 تنویر پھول

اے خدا! ہر اک دماغ و قلب کو کر دے عطا
 آفتاب آسمان دین و دنیا کی ضیا
 سید سادات (ﷺ) کو تو دشمنوں نے بھی کہا
 ”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“
 راہ سے بھٹکا ہوا جو اُن کے در پر آ گیا
 کر دیا سرکار (ﷺ) نے اُس کو بھی منزل آشنا

شکر ہے رب کا کہ ہوں میں اُن کا ادنیٰ سا گدا
 جو شہنشاہِ دو عالم اور ہیں محبوبِ خدا
 اُسوۂ سرکار (ﷺ) بے شک ہے صراطِ مستقیم
 اُن کا اُسوہ جس نے اپنایا وہ جنت میں گیا
 اِس پہ سارے کے ہیں سارے عالم دیں متفق
 پیرو سُنت جو ہو گا خُلد میں وہ جائے گا
 میرا ایمان ہے اُسے معراج حاصل ہو گئی
 جس کو بھی اُن کی غلامی کا شرف حاصل ہوا
 جو مجھے بخشے تھے دنیا نے وفاؤں کے عوض
 جا کے اُن کے روضے پر ہر زخمِ دل بھرنے لگا
 میری ساری زندگی کا ہیں وہی حاصلِ ذکی!
 جو ہیں بیتے طیبہ میں دن رات اور صبح و مسا
 رفیع الدین ذکی قریشی

کب کیا تخلیق رب نے ماسوائے مصطفیٰ (ﷺ)
 ”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“
 ہر زمانہ سرورِ کونین (ﷺ) کو ہے مانتا
 ”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“
 خوب ہے ”مَنْ زَارَ قَبْرِی“ کی حدیثِ جاں فزا
 اُن کا روضہ دیکھنا بھی باعثِ بخشش ہوا
 میرے اُس رونے سے ہر اک داغِ دل دھلتا رہا
 روضۂ سرکار (ﷺ) پر جا کر جو میں رویا رکیا
 غیر ممکن ہے کہ ہو تعریف اُن کی وہ جو تھے
 خوش جمال و باکمال و لاجواب و باحیا

انبیاء بھی کر نہ پائیں گے کسی کی جب مدد
 تب سبھی کو شافعِ محشر (ﷺ) کا ہو گا آسرا
 مرحمت اُس کو ہوا فی الفور عصیاں کا علاج
 جو گنہ کر کے درِ خیرِ الوری (ﷺ) پر آ گیا
 جو اِسے اپنائے گا جنت میں جائے گا ضرور
 جادۂ خیر البشر (ﷺ) ہی تو ہے رستہ خُلد کا
 ہو قبولیت کا یا رب! اِس کو بھی حاصل شرف
 لطف کے پیرائے میں جو کچھ ذکی نے ہے لکھا
 رفیع الدین ذکی قریشی

مصطفیٰ (ﷺ) ہیں مظہرِ ذات و صفاتِ کبریا
 اور وہی ہیں سید و سردارِ مخلوقِ خدا
 کوئی جانے گا بھلا کیا ہے مقامِ مصطفیٰ (ﷺ)
 جب مقامِ ان کا ہے عقل و فکر سے بھی ماورا
 دامنِ سرکار (ﷺ) سے جو شخص وابستہ ہوا
 یہ جہاں کیا چیز ہے اللہ اس کا ہو گیا
 جو ادب کرتے نہیں دل سے رسول اللہ (ﷺ) کا
 پالقیں تارِ جہنم میں جلیں گے وہ سدا
 کوئی آیا ہے نہ آئے گا بمثلِ مصطفیٰ (ﷺ)
 ”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“
 رحمۃً للعالمین (ﷺ) کے یوں سبھی محتاج ہیں
 کوئی رحمت کے بغیر اک پل بھی جی سکتا ہے کیا
 شہرِ طیبہ لے چلو جس کا مرض ہو لاعلاج
 ہر مرض کے واسطے بے شک ہے وہ دارُ الشفا

رب تعالیٰ کے خزانوں کے ہیں مالک مصطفیٰ (ﷺ)
 جس نے جو کچھ ان سے مانگا وہ عطا فرما دیا
 مل گئی ایمان کی اس کو حلاوت بالیقین
 سُنّت خیر البشر (ﷺ) پر جو مسلمان بھی چلا
 سایہ اُگلن ہو گی اس پر رحمت پروردگار
 ان پہ بھیجے گا درود پاک جو صبح و مساء
 اور جتنے بھی ہیں رستے ہیں سبھی گمراہ کن
 ہادی کونین (ﷺ) کا لیکن ہے سیدھا راستہ
 یا الہ العالمین! یہ التجا عاجز کی ہے
 روضہ خیر الوری (ﷺ) بارِ دگر اس کو دیکھا
 محمد ابراہیم عاجز قادری (لاہور)

سرور دیں (ﷺ) کو بنایا رب نے ایسا خوش عطا
 جو بھی حاجت مند ان کے در پہ آیا خوش گیا
 جس نے کثرت سے درود پاک بھیجا آپ پر
 رب تعالیٰ اُس غلام مصطفیٰ (ﷺ) پر خوش ہوا
 رب نے جنت میں کیے پیدا نہی ہی کے طفیل
 مومنوں کے واسطے کیا کیا ثمر خوش ذائقہ
 کانوں میں رس گھولتی ہے گفتگو سرکار (ﷺ) کی
 ان کے مولا نے انھیں ایسا بنایا خوش نوا
 شاہِ عالم (ﷺ) کو سنوارا ہے خدا نے اس طرح
 دشمنوں کو بھی نظر آتے رہے وہ خوش لقا
 ہر گھڑی رہتا ہے جن کا در گھلا سب کے لیے
 کیا کوئی مخلوق میں ان سے ہے بڑھ کر خوش عطا

آ رہی ہے چوم کر جو روضہ سرکار (ﷺ) کو
 بالیقین ہے سب ہواؤں سے وہی اچھی ہوا
 بالیقین اس پر ہوا راضی خدائے بے نیاز
 اس کے جس بندے نے بھی اس کے نبی (ﷺ) کو خوش کیا
 جنتیں ساری کی ساری جس پہ ہوتی ہیں نثار
 وہ ہے شہرِ مصطفیٰ (ﷺ) کی دلنشین و خوش فضا
 جو غلامِ مصطفیٰ (ﷺ) بن کر گزارے زندگی
 بے گماں روزِ قیامت پائے گا اچھی جزا
 دیکھتے ہی جس کو آنکھوں کو طراوت ہو نصیب
 روضہ سرکار (ﷺ) کچھ ایسا ہے سبز و خوش نما
 بالیقین عاجز سبھی ہیں وصف یہ سرکار (ﷺ) کے
 ”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“
 محمد ابراہیم عاجز قادری

اے زہے تقدیر کہ جو ساتھ دے طبع رسا
 حمد و نعت و منقبت لکھوں بصدِ عجز و وفا
 غزدوں کو فکرِ غم بھی ہو گی دامن گیر کیا
 درد مندوں کے ہیں چارہ ساز ختم الانبیاء (ﷺ)
 آسمانوں پر ستارے ہیں درخشاں اک طرف
 دوسری جانب زمیں پر ہے صحابہ کی نیا
 مخزنِ لطف و کرم گہوارہ کیف و سکون
 حمدِ خلاقِ دو عالمِ نعتِ محبوبِ خدا (ﷺ)
 ایک دُھن ہے اک لگن ہے اس لگن میں ہوں مگن
 میں ہوں فکرِ نعت ہے شام و سحر صبح و مساء

اُن کی رحمت کا سوا ہی ہے ہر حالِ زُبوں
 اُن کی شفقت کی نظر میری طلب میری دعا
 تنگدستی کی وہاں پر چھائیں بھی پڑتی نہیں
 جس جگہ ہوتا رہے ذکرِ عطائے مصطفیٰ (ﷺ)
 دلنشین و کیف آور موسمِ شہرِ نبی (ﷺ)
 جاں نواز و روح پرور طیبہ کی آب و ہوا
 ظلمتیں ہی ظلمتیں ہیں کچھ نظر آتا نہیں
 مرحمت ہو روشنی کی بھیک اے مہرِ حرا!
 میرے دل کو گم رہی کا اب کوئی کھٹکا نہیں
 رہبرِ دارین ہیں خیر الوریٰ (ﷺ) کے نقشِ پا
 بچھ رہی ہے پاؤں کے نیچے قمر کی چاندنی
 ہو نہ ہو ماہِ مدینہ (ﷺ) کا دوارا آ گیا
 مہر و مہ ہیں آپ کی توصیف میں رطبُ البَسان
 لالہ و گل بھی سراپا آپ کے مدحت سرا
 روشنائی سے تو لکھتی ہیں بہت نعتیں مگر
 آرزو ہے خونِ دل سے بھی لکھوں اُن کی ثنا
 روحِ اطمینانِ ہستی خالقِ احمد (ﷺ) کی حمد
 وجہِ تسکینِ دل و جاں مدحِ ممدوحِ خدا (ﷺ)
 کوئی بھی نازش نہیں اُن کی طرح کونین میں
 ”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقاء و خوش ادا“
 قاری غلام زبیر نازش (گوجرانوالا)

سب سے اعلیٰ سب سے بالا ہیں محمد مصطفیٰ (ﷺ)
 ہے خدائے لم یزل کے بعد انھی کا مرتبہ

منظہر ذات و صفات حق تعالیٰ آپ ہیں
 آپ کی اک اک ادا سے رُونما شانِ خدا
 کس کی انگلی کے اشارے سے ہوا دو نیم ماہ
 کس کی قدرت تھی کہ خورِ ڈوبا ہوا واپس ہوا
 ہاں! وہی مطلوبِ حق، خلقِ خدا کے رہنما
 جن کے ہاتھوں کو خدائے پاک نے اپنا کہا
 بارہویں تاریخ تھی اور پیر کا دن نورِ بار
 صبح صادق تھی کہ جب پیدا ہوئے شمس الضحیٰ (ﷺ)
 آ گئے اللہ کی جانب سے دنیا میں نبی (ﷺ)
 جن کے نورِ پاک سے پیدا ہوئے ارض و سما
 آپ احمد اور محمد (ﷺ) حامد و محمود ہیں
 آپ ہیں محبوبِ داور اور امام الانبیاء
 کیا بیاں ہوں سیدِ والا (ﷺ) کے اوصافِ جمیل
 حسنِ صورت، حسنِ سیرت میں ہیں سب سے ماورا
 شاہکارِ حُسنِ تخلیقِ اُلُوہیت ہیں آپ
 ”خوش خصال و خوش جمال و خوش لقا و خوش ادا“
 خوش نوال و خوش مال و خوش بیان و خوشنوا
 ”خوش خصال و خوش جمال و خوش لقا و خوش ادا“
 رحمتِ للعالمین ہیں بالیقین میرے حضور (ﷺ)
 سب کے افسر، سب سے برتر، نائبِ ربِّ العلا
 آپ سے جو دور ہے اللہ اس سے دور ہے
 وہ ہوا محبوبِ رب کا ہو گیا جو آپ کا
 بندہ بے زر دور تر طیبہ ہے اور نزدیک موت
 کاش اڑا لے جائے نوری کو مدینے کی ہوا
 صاحبزادہ مفتی محمد محبت اللہ نوری (بصیر پور)

جو دیا سرکار (ﷺ) نے سمجھو اسے حق کی عطا ہے وہی حق نے کہا جو سرور حق (ﷺ) نے کہا آپ (ﷺ) کی تحفیل پر قربان ہوں دونوں جہاں جو بھی سوچا آپ (ﷺ) نے دنیا میں ویسا ہو گیا خود بنایا خالق کُل نے جہاں میں آپ (ﷺ) کو "خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا" جب پڑھیں صلِ علی طوفاں میں بیڑا پار ہو ہر مصیبت میں درود پاک ٹھہرے آسرا ہو لبوں پر سرور عالم (ﷺ) کا اسم پاک جب خود بخود ملتی ہے دنیا میں مری ہر اک بلا کوئی سمجھتا نہیں ہوتا جہاں میں رفیق سے یہ سبق دیتی ہے عشاقِ نبی (ﷺ) کو کربلا مانگتا ہوں جب نبی (ﷺ) کے واسطے سے اے ریاضِ بارگاہِ حق میں جاتی ہے مری ہر اک دعا پروفیسر ریاض احمد قادری (فیصل آباد)

آپ (ﷺ) نے آکر رکھا انسان کو حق آشنا ورنہ وہ تو سیکڑوں اضماع کو تھا پوجتا آپ (ﷺ) محبوبِ خدا ہیں آپ شہکارِ خدا پا نہیں سکتا کوئی بھی آپ جیسا مرتبہ سب ولیدِ اُمت بیضا کے ہو جائیں گے دور رہنا کر لے اگر وہ شاہِ دیں (ﷺ) کا نقشِ پا یہ غلط ہے دہر میں اسلام پھیلا تیغ سے وہ تو پھیلا ہے باخلاق حسین مصطفیٰ (ﷺ)

آپ (ﷺ) کا قول و عمل تفسیرِ قرآن کیوں نہ ہو آپ (ﷺ) کو کہتے ہیں قرآن چلتا پھرتا بولتا بھوکے ننگوں مفلسوں کے آپ (ﷺ) ہی تھے پشتیاں آپ (ﷺ) نے ہی کس مپڑوں کو دیا تھا آسرا جان و دل سے جو مطیعِ سرورِ کونین (ﷺ) ہو حق تعالیٰ بھیجتا ہے اس پہ رحمت کی گھٹا آپ (ﷺ) پہنچے عرشِ اعظم پر خدا کے روبرو پر نہ جبریل ایں سدہ سے آگے جا سکا رحمتِ رب جہاں ہے مجھ پہ حافظِ روز و شب جب سے لکھتا ہوں رسولِ پاک (ﷺ) کی مدح و ثنا حافظ محمد صادق

دید کے قابل ہے منظرِ روضہ سرکار (ﷺ) کا گوشتِ ہر دم جہاں ہے نعمۂ صلِ علی آپ (ﷺ) ہر سائل کو حاجت سے بھی دیتے ہیں سوا دہر میں ضربِ المثل ہے آپ (ﷺ) کی جود و سخا کشتیِ انسانیت گرداب سے آئی نکل رحمۃ للعالمین (ﷺ) اس کے بنے جب ناخدا آپ (ﷺ) کی ذاتِ گرامی خوبیوں کی کان ہے آپ (ﷺ) کا کردار ہے بے داغ مثلِ آئینہ مدّتوں تخلیقِ آدم سے بھی پہلے بالیقین شش جہت میں آپ (ﷺ) کا نورِ حسین موجود تھا سرورِ دیں (ﷺ) کی پذیرائی کی خاطر بے گماں بزمِ امکاں کو رکھا اللہ نے آراستہ

آپ (ﷺ) کی رحمت سے صبح و شام میں ہے دل کشی
 آپ (ﷺ) کی برکت سے ہیں مسور کن ارض و سما
 پورے آداب و تقدس سے ہیں دیتے حاضری
 آپ (ﷺ) کے دربار میں دنیا کے سب شاہ و گدا
 اس کے حسن و دل کشی میں کھو کے رہ جاتے ہیں سب
 اس قدر جاذب نظر ہے شہر طیبہ کی فضا
 ظلمت کفر و ضلالت چھٹ گئی اک آن میں
 جب عرب کے چاند (ﷺ) نے کی دہر میں اپنی ضیا
 آپ (ﷺ) سا چشم فلک نے کوئی بھی دیکھا نہیں
 ”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“

تابع فرماں رہو حافظ رسول پاک (ﷺ) کے
 ہے وفائے مصطفیٰ (ﷺ) ہی رب عالم کی رضا
 حافظ محمد صادق

بہترین دو جہاں ہے جن کی ذات با صفا
 ان کی مدحت کیا کریں ہم بے صدا و بے نوا
 التجائے دید حق اور ”لَنْ تَرَانِي“ کی صدا
 عرش پر دیدار حق کوئی کرے بے التجا
 عالم ظلمت میں ہیں وہ روشنی ہی روشنی
 دیکھیے پڑھ کر ذرا قرآن میں سورہ الضحیٰ
 ”مونس و غم خوار ہیں وہ رحمت کونین ہیں
 واقف حالات ہیں سب جانتے ہیں ماجرا
 یا شفیع المذنبین یا رحمت للعالمین!
 آپ ہیں بس آپ ہیں بس آپ میرا آسرا“

چارہ بے چارگان اُمید گاہ عاصیاں
 ہو نظر رحمت کی تو مٹ جائیں سب رنج و بلا
 ہے عدو کے واسطے بھی دامن رحمت دراز
 ورنہ حق میں دشمنوں کے کون کرتا ہے دُعا
 خلق میں اور بات میں ہے ذات ان کی بے گماں
 ”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“
 اے عقیل ناتواں کہتے ہیں سچ حضرت رضا
 عبد مولا وہ ہے جو کہلائے عبد مصطفیٰ (ﷺ)
 عقیل اختر (لاہور)

ذکر بے شبہ حبیب خالق کونین (ﷺ) کا
 ہے دل آویز و دل افروز و دلآرا دل رُبا
 ہر بن مُو جب درود پاک کا عامل ہوا
 میں نے اپنے گرد پایا ایک ہالہ نور کا
 خلق سے میرے برآمد ہو گا خوش گن قہقہہ
 کھاؤں گا نزد بقیع پاک جب تیر قضا
 یوں دیا سرور (ﷺ) کو رب نے اپنے گھر کا راستہ
 کر دیے ان کے لیے در گنبد بے در کے وا
 میں نے پایا ہے اسے اک ایک پل مرتا ہوا
 زہر ہجر شہر سرکار جہاں (ﷺ) جس نے پیا
 حفظ ناموس نبی (ﷺ) کی کوششوں میں جو ہوا
 ہے عقیدت آشنا الفت نشان ہر واقعہ
 غائبانہ گفتگو میں جلوہ زائی سے جواب
 روبروی میں خدا کا تھا وفور اعتنا

ایک تھی وادی کی حرمت، ایک حرمت عرش کی
 ”فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ“ اور ہے اور ”اُذْنُ مَبْنٰی“ ہے جدا
 سر پہ بیٹھے یا نہ بیٹھے دید ہی کچھ کم نہیں
 ہر کبوتر شہر آقا (ﷺ) کا ہے صد رشک ہما
 دل گرفتہ ہو تو پاؤ گے نبی (ﷺ) کی یاد کو
 دنواز و دل نشین و دلپذیر و دل کشا
 ورد اسم سرور کل (ﷺ) سے اُڑ چھو ہو گئے
 سب مصائب، سب غم و اندوہ و رنج و ابتلا
 نعت گستر کی مدد کرتے ہوئے دیکھے گئے
 حسن فن، حسن نظر، حسن بیاں، حسن ادا
 جو گھڑی گزری مدح غیر آقا (ﷺ) میں تری
 حشر کے دن ٹھہرے گی وہ ناسزا و ناروا
 خیر ہو درکار تو سرکار (ﷺ) کے در کو چلو
 ہیں وہ خیر الانبیاء، خیر البشر، خیر الوری (ﷺ)
 وہ ہے خوش اسلوب جس شاعر نے آقا (ﷺ) کو کہا
 ”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“

میں بھی ہوں محمود خوش قسمت کہ کہتا ہوں انھیں
 خوش بیاں، خوش خلق، خوش اطوار محبوب خدا (ﷺ)
 راجارشد محمود

کون ہے؟ اور کون ہو گا؟ کون آقا (ﷺ) سا ہو
 ”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“

رب کی صنائی کا مظہر ہے وجودِ مصطفیٰ (ﷺ)
 ”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“

فتحِ مکہ نے کیا ثابت، وہ (ﷺ) ہیں کہف الوری
 ”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“
 دشمنوں کو بھی نہیں انکار تھا، سرکار (ﷺ) ہیں
 ”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“
 ہیں فقط انسانِ کامل، رحمۃ للعالمین
 ”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“
 آسمان پر خاک پا ہے، صاحبِ معراج (ﷺ) ہیں
 ”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“
 ”رَبِّ هَبْ لِيْ اُھْتَبٰی“ کہتے ہوئے پیدا ہوئے
 ”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“
 اَنْتَ سَيِّدُ، اَنْتَ مَوْلٰی، اَنْتَ مُرْسَلٌ لَامْشَال
 ”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“
 التجا ہے پھول پر چشمِ کرم ہو، آپ (ﷺ) ہیں
 ”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“
 تنویر پھول

کیہ ترا جانا اے ملا، ترلا من لے باس دا
 اُج سَنکھا تے سوادِی ہووے منظرِ خاب دا
 پڑھدے ہوون حور و غلاماں انج دا مصرعِ نعت دا
 ”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“

کر رہیا واں رات دن ذکرِ آقا پاک (ﷺ) دا
 یا خدا ہُن مشکلاتِ دی اوڑ دا اوڑک لیا!
 لوں لوں میرا کہ رہیا اے ہادی خیر الوری (ﷺ)
 ”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“

بخشودان نوں خدا توں ہے مقدس آسرا
ملک آبی جن بشر نوں نور ہے ربی عطا
اکھ دی دکھ کچھ کچھ کے ہر شے چوں ہے اور انج بولدا
”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“

رات نوں چن قطب تارے نام چدے جییں دا
دے دھراس اپنے سجا نوں سن توں آ سورجا!
ذہن میرے نوں ہے مڑ کھڑ آکھدی نیلی فضا
”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“

گہم گہماں ہوونا میدان جد وی حشر دا
تخت تے بہ کے تے بہا کے کھول سارے انبیاء
اس طراں محبوب (ﷺ) دی تعریف کرنی اے خدا
”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“

آس دا ہے قافلہ در قافلہ در قافلہ
شوق دی ڈوری دی کھچ توں گھٹ رہیا اے فاصلہ
بادیا! انج جاپدا اے گہ رہی بانگ درا
”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“

جو زمیں تے وچ فلک ہے بہت ہی چوکی خلا
اُچ پہاڑاں دے نظارے وادیاں ہن خوشنما
وگدا پانی کوکدا ندیا توں سن لے بادیا!
”خوش خصال و خوش مقال و خوش لقا و خوش ادا“

سائیں بشیر بادا (شیخوپورہ)

☆☆☆☆☆

سید جویز نعت کونسل کا ۸۳ واں
(ساتویں سال کا بارہواں) ماہانہ حمدیہ و نعتیہ مشاعرہ
۶ دسمبر ۲۰۰۸ء (ہفتہ) نماز مغرب کے بعد
چوپال (ناصر باغ) لاہور میں

صاحب صدارت: علامہ شہزاد مجتہدی
مہمان خصوصی: صاحبزادہ مفتی محمد محبت اللہ نوری (بصیر پور شریف)
مہمان شاعر: قاری غلام زبیر تائش (گوجرانوالا)
قاری قرآن: محمد ابراہیم عاجز قادری (امیر تبلیغ اسلامی)
نعت خواں: محمد ارشد قادری
ناظم: راجا رشید محمود

مصرع طرح:
”جو سُوئے عرشِ معلیٰ رسولِ پاک (ﷺ) چلے“
شاعر:
راسخ عرفانی

☆☆☆☆☆

۲۰۰۸ء کا آخری ماہانہ مشاعرہ
”جو سُوئے عرشِ معلیٰ رسولِ پاک (ﷺ) چلے“
راسخ عرفانی-۳۱

حمد ربّ جلیل جل شانہ

شہزاد محمد دی (لاہور) ۳۲- تنویر پھول (نیویارک) ۳۳-

محمد ابراہیم عاجز قادری (لاہور) ۳۴- حافظ محمد صادق (لاہور) ۳۵-

راجا رشید محمود ۳۶-

نعت رسول جلیل (ﷺ)

”چلے“ ردیف۔ ”پاک انہماک“ خاک“ توانی

غلام زبیر نازش (گوجرانوالا) ۳۷- محمد بشیر رزقی (لاہور) ۳۸-

تنویر پھول ۳۹- شہزاد محمد دی ۳۹-

محمد طفیل اعظمی (لاہور) ۴۰- عقیل اختر (لاہور) ۴۱-

ایاز انغنی (لاہور) ۴۱- بابور مضان شاہد (گوجرانوالا) ۴۱-

راجا رشید محمود ۴۲-

قافیہ کے حوالے سے غیر مردف نعتیں

محمد بشیر رزقی ۴۳- رفیع الدین ذکی قریشی (لاہور) ۴۳-۴۴-

محمد ابراہیم عاجز قادری ۴۴- راجا رشید محمود ۴۵-

روی کے اعتبار سے غیر مردف نعتیں

محمد محبت اللہ نورانی (بصیر پور) ۴۶- تنویر پھول ۴۷-

رفیع الدین ذکی قریشی ۴۷- بشیر رحمانی (لاہور) ۴۸-

حافظ محمد صادق ۴۹- ریاض احمد قادری (فیصل آباد) ۵۰-

فرزند علی شوق (گوجرانوالا) ۵۱- راجا رشید محمود ۵۲-۵۳-

”رسول پاک (ﷺ)“ چلے“ ردیف۔ ”معنی“ نظارہ سراپا“ توانی

راجا رشید محمود ۵۳-

گرہ بند نعت

تنویر پھول ۵۴-

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

جو سُوئے عرش معلیٰ رسول پاک (ﷺ) چلے

چلو میں انجم تاباں بصد تپاک چلے

جناب شافع محشر (ﷺ) کی آمد آمد ہے

فلک کو لاکھوں سجانے مہ و سماک چلے

ہوا کے دوش پہ ان کو پہنچ رہے ہیں سلام

خدا کرے کہ قیامت تلک یہ ڈاک چلے

انھی کے فیض سے غازی جدال ہستی میں

عدو پہ تیغ جری کی بٹھا کے دھاک چلے

کس انکسار سے طیبہ کی دید کے طالب

جبین پہ مل کے دیارِ حرم کی خاک چلے

رہ سفر کے مصائب کی بھی خبر نہ ہوئی

ہم ایسے جانب طیبہ بہ انہماک چلے

جدھر جدھر سے بھی گزرے شہِ رُسل (ﷺ) راسخ

بنا کے جادۂ عالم کو تابناک چلے

راسخ عرفانی

حمدِ ربِّ جلیل جل شانہ

جو صحنِ جاں میں ہوائے حریمِ پاک چلے
 رہ کر ہم پہ ہمیشہ یہ مُشتِ خاک چلے
 فرشتے رحمتیں لے کر تری اترتے ہیں
 نوازشات کی یونہی جہاں میں ڈاک چلے
 مرے خدا! مجھے اپنی پناہ میں رکھنا چلے
 ترے جلال کی آندھی جو ہولناک چلے
 کریم! تیرے کرم کا مجھے سہارا ہے
 یہ نفس جب بھی چلے چالِ خوفناک چلے
 شفیعِ حشر (ﷺ) کے جلوؤں کو دیکھنے کے لیے
 مسافرانِ لحد ہو کے گھر سے پاک چلے
 ترے جلال کا تھا عکس ان کے لہجے میں
 ترے شہید بٹھا کر جہاں پہ دھاک چلے
 خدا کی رحمتیں بھی ہم رکاب تھیں شہزاد چلے
 ”جو سُوئے عرشِ معلیٰ رسولِ پاک (ﷺ) چلے“
 شہزادِ مجددی (لاہور)

وہی ہے خالق کون و مکان، کرو بندے
 اُسی نے خلق کیا آدمی کو نطفے سے
 بنائے شمس و قمر، جگمگائے ہیں تارے
 چمن سجائے اُسی نے دکھلائے گل بوٹے
 براق و رُف و جبریل بھیجے خالق نے
 ”جو سُوئے عرشِ معلیٰ رسولِ پاک (ﷺ) چلے“

بنایا اُس نے ہی محبوب (ﷺ) کو سراجِ منیر
 اُسی نے سب کی ہدایت کو انبیاء بھیجے
 سب اُس کے بندے ہیں سب کا وہی تو ہے دانا
 زمانے بھر کو وہ دیتا سدا ہے بے مانگے
 شریکِ ذات میں اُس کی نہ کر کسی کو تو
 صفات میں بھی وہ یکتا ہے نام ہیں خاصے
 پیام اُس کا ہے ”اِقْرَأْ“ وہ علم دیتا ہے
 قلم بھی اُس کی عطا ہے شمار ہیں تحفے
 اُسی کا شکر ہے لازمِ شکور نام اُس کا
 وہی صبور و غفور اُس کے ہیں سبھی بندے
 کلام اُس کا ہے قرآنِ حرفِ حرف اُس کا
 اسی میں پھولِ ہدایت کے دائی چشتے
 تنویرِ پھول (نیویارک)

خدا کا ہے وہی بندہ اُسے جو یاد کرے
 کسی بھی حال میں وہ ہو اسی کا نام بچے
 نزولِ رحمتِ باری اُسی پہ ہوتا ہے
 جو اُس کے پیارے نبی (ﷺ) پر سدا درود پڑھے
 اُسی کا نورِ فروزاں ہے سب جہانوں میں
 جگہ جگہ نظر آتے ہیں اس کے ہی جلوے
 خدا کا شکر ادا کر ہر ایک حالت میں
 اگرچہ سر پہ ترے کوہِ غم بھی ٹوٹ پڑے
 کتابِ حق میں ہے دو جنتیں ملیں گی انھیں
 خدا کے خوف و غضب سے جو ڈرتے ہیں بندے

وجودِ ربِّ دو عالم کے منکرو! سن لو
وہ ہر جگہ ہے مگر دیکھ تم نہیں سکتے
پے حضورِ الہی! ہو مجھ پہ یہ بھی کرم
یہ زندگی مری تیری رضا ہی میں گزرے
ہوں کوہ و دشت و سمندر کہ مہر و ماہ و نجوم
خدائے ارض و سما کے ہیں یہ نشان سارے
خدا کبھی نہیں بخشے گا اس کو اے عاجز!
کسی بھی شے کو جو اُس کا شریک ٹھہرائے
محمد ابراہیم عاجز قادری (لاہور)

خدا کے حکم پہ انسان کو چاہیے کہ چلے
قدم قدم پہ زمانے میں تاکہ پھولے پھلے
خدا کے حکم سے مہر و قمر کا دیپ جلے
اسی کے فیض سے باغوں میں پھول پھل ہیں کھلے
خدا کے سامنے جھکتے ہیں جنّ و انس و ملک
ہر ایک صاحبِ دانش اسی پہ تاز کرے
نوازشاتِ خدا کا شمار کوئی نہیں
ہمیشہ اس کے خزانوں کے منہ ہیں رہتے کھلے
مجال کس کی ہے دم مارے سامنے اس کے
تمام سرکش و باغی ہیں اس سے سبے ہوئے
جلال اس کا ہویدا محیط و کوہ سے ہے
جمال اس کا مہ و مہر و کہکشاں ہیں لیے
وجودِ رب کا ہے مظہر جہاں کا ہر ذرہ
اگرچہ اس کی حقیقت کسی پہ کھل نہ سکے

کبھی نہ رحمتِ حق سے کوئی بھی ہو مایوس
تمام خلقِ خدا ہے خدا کے سائے تلے
سفرِ خلاؤں کا انسان کو ہو گیا آساں
”جو سوئے عرشِ معلیٰ رسولِ پاک (ﷺ) چلے“
بشر کی کرتی ہے ساری ضرورتیں پوری
کتابِ رب پہ بشرِ فخر و تاز کیوں نہ کرے
بے ہیں دشمنِ جانی یہود اور ہُود
مرے وطن پہ کوئی آج آئے رب نہ کرے
کرم ہے دونوں کا حافظ پہ روز و شب جاری
نبی (ﷺ) کی نعتِ خدا کی وہ حمد کیوں نہ لکھے
حافظ محمد صادق (لاہور)

یہ سبزہ زارِ یہ بوٹے یہ پھول یہ خوشے
کرم یہ سارے ہیں انسان پہ ربِّ العزت کے
ہمارے واسطے پیدا رُف رب نے کیے
یہ کوہسارِ یہ باغ اور راغ یہ چشمے
سحابِ لطیفِ خدا پر تو کوئی غور کرے
ہوائیں پھرتی ہیں پانی کو کیوں اٹھائے ہوئے
ہر ایک شے جو وہ دیتا ہے سب کو بہن مانگے
خمیدہ سر نہ درِ رب پہ کیوں زمانہ رہے
جو انس و وحش و نباتات ہیں سارے
ہر اک شے کے بنائے غفور نے جوڑے
ہزار دانش و حکمت جہان کی سوچے
ورا ہے عظمتِ خالقِ عُقُولِ انسان سے

شعور آگہی رب جہاں جسے بننے
وہی مظاہر فطرت کی بات کو سمجھے
تلاش حق میں بہت راستے جہاں نے لیے
مگر خدا جسے چاہے اُسے مراد ملے
تعلقات ہیں رب و رسول (ﷺ) میں گہرے
وہ ان کو چاہتا ہے اور یہ چاہتے ہیں اسے
مُزَكَّیٰ سرور عالم حبیب (ﷺ) کو اپنے
خدا نے بھیجا ہے بندوں کے تزکیے کے لیے
تھے حکم رب سے دو رویہ ملائکہ کے پرے
”جو سوئے عرشِ معلیٰ رسولِ پاک (ﷺ) چلے“
کھلا ہے راز یہ معراج کے حوالے سے
وہ جس پہ چاہے حقیقت کے سارے در کھولے
جو اپنے نفس میں محمود تو ذرا جھانکے
تو اپنے آپ میں رب کی نشانیاں پائے
راجارشید محمود

☆☆☆☆☆

نعتِ رسولِ جمیل (ﷺ)

”جو سوئے عرشِ معلیٰ رسولِ پاک (ﷺ) چلے“
ملائکہ بھی جلو میں بہ صد تپاک چلے
نجوم و شمس و قمر کو بھی اُن پہ رشک آیا
کلے ہوئے جو بدن پر جازی خاک چلے
وہاں نشان بھی غربت کا رہ نہیں سکتا
جہاں پہ ذکرِ عطائے رسولِ پاک (ﷺ) چلے
غلامی شہ کوئین (ﷺ) کی عنایت سے
صحابہ سارے جہاں پر بٹھا کے دھاک چلے
فضائیں نور سے لبریز ہو گئیں نازش
فرشتے جب بھی درودوں کی لے کے ڈاک چلے
قاری غلامِ زبیر نازش (گوجرانوالا)

خلا کا سینہ بہر گام کر کے چاک چلے
خدائے پاک سے ملنے رسولِ پاک (ﷺ) چلے
ہمارے آگے اُجالے بہ صد تپاک چلے
لگا کے آنکھوں میں شہرِ نبی (ﷺ) کی خاک چلے
حُجین و بدر کے منظر ہمیں بتاتے ہیں
بٹھا کے دشمن دیں پر وہ اپنی دھاک چلے
کرم ہے مہرِ رسالت کا مجھ سے ذرے پر
خدا کرے کہ اسی طرح دل کی ڈاک چلے
میں اپنے آپ کو پاتا ہوں اُن کے قدموں میں
خوشا کہ تا بہ قیامت یہ انہماک چکے

صدائے ”صَلِّ عَلَى الْمُصْطَفَى“ نے مجھ سے کہا
خدا کرے کہ سدا قلب کا کلاک چکے
بجا خدا کی خدائی میں اشتراک نہیں
مگر درود رسانی میں اشتراک چلے
یہاں تو ذرے بہم اتفاق رکھتے ہیں
کوئی مدینے میں کیوں راہ انفکاک چلے
کہیں ستارے کہیں مہر و ماہ ابھرے ہیں
جہاں جہاں بھی وہ رکھ کر قدوم پاک چلے
ہر ایک چیز کا مخصوص رزق ہوتا ہے
درود پاک بری سانس کی خوراک چلے
ہمارے فکر و سخن تابناک ہیں رزقی
کہ ان میں شام و سحر ذکر تابناک چلے
محمد بشیر رزقی (لاہور)

خدا کے حکم سے جبریل پر تپاک چلے
”جو سُوئے عرشِ معلیٰ رسول پاک (ﷺ) چلے“
سفر نبی (ﷺ) کا کرشمہ قدیر و قادر کا
خرد کو چاہیے ہمراہ انہماک چلے
رسا شعور ابو بکرؓ ، نارسا بوجہل
فتور عقل کا انفعی تھا آگے خاک چلے
جو دیکھا خواب میں شہ (ﷺ) کو چلے مدینہ بلال!
فراق شاہ (ﷺ) میں ہو کر گریباں چاک چلے
نبی (ﷺ) کے فیض سے فاروق بن گئے پل میں
عمرؓ جو کعبے میں آئے بٹھا کے دھاک چلے

سند پھول کا جولا نگاہ نعت میں ہے
دعا ہے رخس قلم اس کا ٹھیک ٹھاک چلے
تنویر پھول

لیے دلوں میں تمنائے ارض پاک چلے
حرم کی سمت مسافر بصد تپاک چلے
ذوق و شوق و حضوری و انہماک چلے
”جو سُوئے عرشِ معلیٰ رسول پاک (ﷺ) چلے“
حروف نعت کا ممنون میں رہوں گا سدا
جو قلب و روح کو فرما کے تابناک چلے
جہاں کی خاک سے ہو کھکشاں بھی شرمندہ
وہاں پہ مہر و نجوم و قمر کی خاک چلے
کمال شوق سے آئے تھے جو سلامی کو
درِ نبی سے پلٹ کر وہ سینہ چاک چلے
بہر نفس جو رہے ان کے در سے وابستہ
جناں کی سمت وہی اہل انسلاک چلے
عجیب شان سے شہزاد ان کے در کے گدا
بٹھا کے سارے زمانے پہ اپنی دھاک چلے
شہزاد مجددی

وہ نور ہو کے پہن کے لباس خاک چلے
”جو سُوئے عرشِ معلیٰ رسول پاک (ﷺ) چلے“
ہمیں جہاں کے غموں سے نجات دیتا ہے
نبی (ﷺ) کا پیار جو نبی دل میں تابناک چلے
ہوا چلے جو مرے غم کی داستان لے کر
تو اُس کے ساتھ سفارش کو ذکر پاک چلے

نبی (ﷺ) کے عشق میں ہم نے سرور پایا ہے
 کبھی نہ پھر بھی گریبان کر کے چاک چلے
 نبی (ﷺ) کے جشن ولادت میں ذکر جاری ہے
 اٹھے نہ کوئی بھی ایسا ہی انہماک چلے
 نظر کرم کی ادھر بھی حضور (ﷺ) ہو جائے
 کبھی نہ آندھی یہاں کوئی خوفناک چلے
 رسول پاک (ﷺ) میں نے درود بھیجا ہے
 ملائکہ ہرے جذبوں کی لے کے ڈاک چلے
 یہ اعظمیٰ کے لیے تو کرم کا باعث ہے
 کہ اس کے لب پہ ہمیشہ درود پاک چلے
 محمد طفیل اعظمی (لاہور)

جو ہو کے ان کی محبت میں سینہ چاک چلے
 درود پڑھتے مدینہ وہ تائیناک چلے
 ہوائے طیبہ و بطحا حیات بخشے گی
 جو سانس ذکر نبی (ﷺ) میں بہ انہماک چلے
 جو دل میں ان کی محبت ہو اُن سے نسبت ہو
 بتاؤ! کفر سے اپنا پھر اشتراک چلے؟
 حضور (ﷺ)! اب تو توجہ کی بھیک مل جائے
 کہ ہم تو اپنے ہی ہاتھوں سے ہو ہلاک چلے
 تو ہاتھ باندھ کے جبریل ساتھ ساتھ ہوئے
 ”جو سوئے عرشِ معلیٰ رسول پاک (ﷺ) چلے“
 غبارِ راہ بنوں لے اڑیں بگولے مجھے
 اسی طرح سوئے طیبہ ہری بھی خاک چلے

خدا نے قلب یوں پھیرے حضور (ﷺ) کی جانب
 مدینہ بیٹھے ہی ہر سمت اُن کی دھاک چلے
 زمیں پہ تاروں کی صورت وجود تھا ان کا
 صحابہؓ راہِ شریعت پہ ٹھیک ٹھاک چلے
 عقیلؓ ان کی نگاہوں کے جو اسیر ہوئے
 تمام عمر وہ راہِ رسول پاک (ﷺ) چلے
 عقیلؓ اختر ترنگزی (لاہور)

وہ جن کے ایک اشارے پہ چل پڑے خورشید
 وہاں پہ اہلِ خرد کی بتاؤ خاک چلے
 جہاں پہ رجنؓ و ملائکہ ہیں گوش بر آواز
 بڑے بڑوں کی وہاں پر نہ کوئی دھاک چلے
 زمانہ ششدر و حیران آج تک ہے ایازؓ
 ”جو سوئے عرشِ معلیٰ رسول پاک (ﷺ) چلے“
 ایازؓ (لاہور)

کہیں گے ہجر کے احوال اُن کے روضے پر
 دیارِ عشق کو ان کے جو سینہ چاک چلے
 خدا کے پیارے نبی (ﷺ)! لو خبر غلاموں کی
 ہوائے ظلم کے پنچے اڑائے خاک چلے
 بابورِ رمضان شہد (گوجرانوالا)

”جو سوئے عرشِ معلیٰ رسول پاک (ﷺ) چلے“
 تو ساتھ ان کے نہ جبریلؑ تائیناک چلے
 وہ آگے سدرہ سے خود ہی تھے راہبر اپنے
 اکیلے اپنے سفر پر وہ ٹھیک ٹھاک چلے

حضور (ﷺ) نور تھے ملنے وہ نور سے پہنچے
 ادھر کو ہو نہیں سکتا کہ مُشتِ خاک چلے
 سرِ نُشور جو چاہے قبلہ بخشش
 صراطِ سرور گل (ﷺ) پر بہ انتہاک چلے
 یہ رزمِ بذرِ صحابہؓ مڑے جو طیبہ کو
 بٹھا کے کافروں کے دل پہ اپنی دھاک چلے
 مری طرف سے عقیدتِ مدینے سے رافت
 میں چاہتا ہوں میری موت تک یہ ڈاک چلے
 خدا کرے کہ دیارِ نبی (ﷺ) کو اب کے تو
 اجل بھی ساتھ ہمارے بہ اشتراک چلے
 جو پہنچا طیبہ سے واپس ہوئی اڈے پر
 تو میری اور سب احباب پر تپاک چلے
 راجا رشید محمودؒ

وہی زمانے میں اچھے وہی جہاں میں بھلے
 جو زندگی میں پیبر (ﷺ) کے راستے پہ چلے
 اسی یقین سے راحت پذیر ہوتا ہوں
 درود پڑھنے سے کتنے ہی حادثات ٹلے
 خوش کی بات یہی ہے کہ روزِ محشر ہم
 رہیں گے آپ (ﷺ) کی رحمت کے سائبان تلے
 ہمیں بھی آپ (ﷺ) کے آغوش کی تمنا ہے
 حسنؓ حسینؓ علیؓ فاطمہؓ اسی میں پلے
 تمام صحنِ تمنا مہک اٹھا ان سے
 نظر کی شاخ پہ اشارِ دید پھولے پھلے

سنو! کہ اور بھی شدت سے دل دھڑکنے لگا
 خیال پائے نبی (ﷺ) اس کو بار بار ملے
 نبی (ﷺ) کی یاد میں رزئی ہے شبِ نبی چہرہ
 انہی کے ذکر سے پلکوں پہ صد چراغ چلے
 محمد بشیر رزئیؒ

ہر ایک سمت ذکی! نور کے چراغ چلے
 ”جو سوئے عرشِ معلیٰ رسولِ پاک (ﷺ) چلے“
 ”جو سوئے عرشِ معلیٰ رسولِ پاک (ﷺ) چلے“
 حسد جو رکھتے تھے اُن سے انہی کے دل تھے جلے
 جو آیا قتل کی نیت سے دشمن جاں بھی
 اُسے بھی رحمتِ گل (ﷺ) نے لگا لیا تھا گلے
 جو اپنے دل میں ولائے نبی (ﷺ) بسائے رہے
 اُسی کے دل میں خوشی کا سدا چراغ چلے
 ہو جس کے گھر میں بھی نافذ نظامِ شاہِ اُمم (ﷺ)
 تو اُس کے گھر میں جہالت کی دال کیسے گلے
 میں گیتِ گاؤں نہ کیوں رحمتِ دو عالم (ﷺ) کے
 عطا پہ جن کی ہیں اجداد میرے سارے پلے
 پھر ایک بار نگاہِ کرم ہو ان پہ حضور (ﷺ)!
 جو دیدِ روضہ کے ارماں ہیں آنسوؤں میں ڈھلے
 مرے وطن پہ مسلط ہے آج کل جو حضور (ﷺ)
 وہ درد و رنج کا مہنگائی کا عذاب ٹلے
 ذکی! یہ سورہ ”تَبَّتْ یَدَا“ سے ہے ثابت
 بُرا نبی (ﷺ) کو جو کہتے تھے وہ نہ پھولے پھلے

رفیع الدین ذکی قریشی (لاہور)

رسول پاک (ﷺ) کے کھڑوں پہ ہر زمانہ پلے
انہی کے فضل و کرم سے عذاب سارے نلے
ادب سے رک گیا ہر ایک نظم و ضبط حیات
”جو سوئے عرش معلیٰ رسول پاک (ﷺ) چلے“
کھڑے تھے سارے نہی رہ میں پیشوائی کو
”جو سوئے عرش معلیٰ رسول پاک (ﷺ) چلے“
زمانہ بھر میں جنہیں کوئی پوچھتا ہی نہ تھا
رسول خیر (ﷺ) لگاتے تھے ان سبھی کو گلے
جو تھے ان کو درودوں کے بھیجتا ہے سدا
ہر ایک رنج و مصیبت پھر اس سے کیوں نہ نلے
نبی (ﷺ) کی عظمتیں ظاہر ہوئیں شب معراج
درائے عرش وہی تھے سبھی تھے اُن کے تلے
غم و الم کی دوا ہے جب اسم پاک حضور (ﷺ)
طفیل اس کے مصیبت سروں سے کیوں نہ نلے
درود پاک سے اس کی جو آیاری کرے
وہی عمل کا شجر بالیقین پھولے پھلے
نصیب ہو گا اسے قرب رب کون و مکاں
نبی (ﷺ) کے سیرت و کردار میں جو شخص ڈھلے
حضور (ﷺ) ایسی ہو عاجز پہ بھی نگاہ کرم
تمام زندگی کرتا رہے یہ کام بھلے
محمد ابراہیم عاجز قادری

جو چاہتے ہو ہر اک ابتلا و رنج نلے
ہو بعد فجر درود اور نعت شام ڈھلے

رہیں گے موت تک ہم لوگ نعت کے شائق
ہیں خوش نصیب کہ نعتوں کی گونج ہی میں پلے
یہ لازمی ہے محبت حضور (ﷺ) کو کہ اسے
خلاف دین پیمر (ﷺ) ہر ایک بات کھلے
وہ لوگ مایہ اُنس حضور (ﷺ) پائیں گے
وہی جو رکھتے ہیں مال و منال پاؤں تلے
نہیں جو حُب پیمر (ﷺ) تو زہد بھی بے سود
تمہارے ماتھے پہ گنا بہت بڑا ہو بھلے
عجیب دور سیاست ہے اہل الفت بھی
معاندین پیمر (ﷺ) سے مل رہے ہیں گلے
خدائے قادر و قیوم انتظار میں تھا
”جو سوئے عرش معلیٰ رسول پاک (ﷺ) چلے“
نبی (ﷺ) کا ذکر جو محمود لب پہ جاری ہو
تو طاقِ دل میں دیا بھی عقیدتوں کا جلے
راجا رشید محمود

کلام سرورِ عالم (ﷺ) کی جب بھی بات چھڑے
تو شہد ایسی حلاوت دہن میں گھل جائے
جو حفظِ حرمت محبوب کبریا (ﷺ) میں مرے
جبین دہر پہ نام اس کا تا ابد چکے
حقیقتوں کے نظارے کی تاب مشکل ہے
رُخ حضور (ﷺ) سے پردہ اگر سُرک جائے
سراپا رحمت و رافت ہیں پھر نہ کیونکر ہوں
رحیم آقا (ﷺ) کی رحمت کے چار سو چرچے

خدا نے کہ کے ”رَفَعْنَا“ یہ کر دیا ہے طے
ہمیشہ ذکرِ نبی (ﷺ) کا لوا بلند رہے
سماں تھا جشنِ مسرت کا نور و نکلت کا
”جو“ سُوئے عرشِ معلیٰ رسولِ پاک (ﷺ) چلے
تقاضا غیرتِ ایمانی کا ہے مُسلم سے
جیے تو ان کے لیے اور مرے تو ان کے لیے
زہے نصیبِ اسے مل گئی حیاتِ ابد
دیارِ سرورِ عالم (ﷺ) میں جس کو موت آئے
وُطیفہ جس کا ہو نورِی ہمیشہ صَلَّی عَلَیْ
کوئی بلا کوئی آفت اسے ڈرا نہ سکے
صاحبزادہ مفتی محمد محبت اللہ نورِی (بصیر پور)

چراغِ نور سے لینے لگے ضیا تارے
”جو“ سُوئے عرشِ معلیٰ رسولِ پاک (ﷺ) چلے
چلے تھے کتے سے معراج کے سفر پہ حضور (ﷺ)
خدا نے چاہا کہ سائے غموں کے ہوں ہلکے
جُدا ہوئے تھے ابوطالبؓ و خدیجہؓ جو
نبی (ﷺ) کے دل پہ جدائی کے نقش تھے گہرے
کہا حضور (ﷺ) نے اس کو ملال و حُزن کا سال
پھر اس کے بعد ہی طائف میں زخم بھی کھائے
رسولِ پاک (ﷺ) کی دل جوئی کرنی تھی رب کو
نبی (ﷺ) کو اُس نے نکالیا بڑی محبت سے
مقامِ سدرہ سے آگے تھی منزلِ احمد (ﷺ)
رسولِ حق (ﷺ) نے مناظرِ نئے نئے دیکھے

کسی پہ کھل نہ سکا پھول! راز ”مَا أَوْحَى“
فقط حبیب (ﷺ) کو معلوم یا خدا جانے!
تویر پھول (نیویارک)

حضور (ﷺ) جب شبِ راسرا خدا سے ملنے گئے
طویل فاصلے لحوں میں ہو گئے تھے طے
”جو“ سُوئے عرشِ معلیٰ رسولِ پاک (ﷺ) چلے
تو ذرے ذرے راہِ سفر کے سبھی ستارے بنے
رسولِ خیر (ﷺ) ہی تنہا ورائے عرش گئے
مگر نہ جا سکے جبریلِ سدرہ سے آگے
حبیبِ رب (ﷺ) جو سرِ بزمِ لامکاں پہنچے
جو درمیاں کے تھے پروئے وہ حکمِ رب سے ہٹے
اگرچہ دورِ نبی (ﷺ) میں ہزار فتنے اُٹھے
مگر وہ سارے نبی (ﷺ) ہی کی حکمتوں سے دبے
تمام عمر نبی (ﷺ) سے جو پیار کرتے رہے
وہی تو لوگ محبتِ نبی (ﷺ) کو پیارے لگے
بس ایک بل میں مقدر سنور گیا اُس کا
کسی بھی شے پہ قدم جیسے ہی نبی (ﷺ) کے پڑے
ہو جس کو حاجتِ درمانِ درد و رنج و الم
نبی (ﷺ) کی بارگاہِ قدس ہی میں عرض کرے
نجات دیں گے ذکی! حشر کی وہ گری سے
جو اشکِ ہائے ندامت درِ نبی (ﷺ) پہ بہے
رفیع الدین ذکی قریشی

مرے حضور (ﷺ) حضورِ الہ میں جو گئے
قدم قدم پہ فرشتے نیاز مند ملے

تمام رات جلاتے ہیں بندگی کے چراغ
 رسول خیر (ﷺ) کے عاشق کبھی نہیں سوتے
 نبی (ﷺ) نے جس پہ کرم کی نگاہ ڈالی ہے
 شعور و فہم کے اُس پر کھلے ہیں دروازے
 شبِ زماں (ﷺ) نے دکھایا جو عشق کا منظر
 پہن لیے ہیں دل و جاں نے حسن کے جلوے
 دریچہ حسنِ کرم کا جو آپ (ﷺ) نے کھولا
 بدل گئے ہیں بہرِ طور جبر کے لہجے
 چلا ہے رب جہاں بھی حضور (ﷺ) کی جانب
 ”جو سُوئے عرشِ معلیٰ رسولِ پاک (ﷺ) چلے“
 بہ فیضِ عشق ملے مجھ کو آستانِ رسول (ﷺ)
 مری جبینِ طلب بھی ادا کرے سجدے
 مری نگاہ پہن لے جو مصطفیٰ (ﷺ) کا جمال
 مثالِ نورِ حرا میرا بخت بھی چمکے
 مری خیال کی جنت میں آ گئی ہے بہار
 کبھی حضور (ﷺ) کے جلوے جو خواب میں دیکھے
 کرم ہو مجھ پہ بھی نورِ رسولِ اکرم (ﷺ) کا
 مری وجود کے اندر بھی روشنی اترے
 گزر گیا ہوں رہِ کفر کے ستم سے بشیر
 مری حضور (ﷺ) نے مجھ کو وہ حوصلے بخشے
 بشیرِ رحمانی (لاہور)

”جو سُوئے عرشِ معلیٰ رسولِ پاک (ﷺ) چلے“
 خدا کا نور مسلسل تھا ان پہ سایہ کیے

حصولِ منزل مقصود ہو گیا آساں
 نقوشِ پائے نبی (ﷺ) جب نشانِ راہ بنے
 مقامِ سدرہ سے آگے نہ بڑھ سکا جبریل
 مگر حضور (ﷺ) بلا روک لامکاں پہ گئے
 جو ذکرِ آپ کا چھڑ جائے ہر سرِ محفل
 درودِ آپ (ﷺ) پہ کیونکر نہ ہر بشر ہی پڑھے
 حضور (ﷺ) کتمِ عدم سے جو دہر میں آئے
 سکون و امن کے باغِ جہاں میں پھول رکھے
 حضور (ﷺ) نورِ خدا تھے جب آپ آئے تو
 اندھیرے کفر و ضلالت کے سب جہاں سے چھٹے
 جو راہِ حق پہ چلایا نبی (ﷺ) نے دُنیا کو
 چراغِ نورِ ہدایت ہر ایک دل میں جلے
 جو رنج و غم تھے ملے مجھ کو دستِ دُنیا سے
 لیا جو نامِ نبی (ﷺ) آن میں وہ سارے ملے
 شعارِ کر لی جو طاعتِ رسولِ دوراں (ﷺ) کی
 جو کامِ بگڑے ہوئے تھے وہ سارے بنے
 غلامِ ان کے بنو ہو گے کاراں فوراً
 کہ جن کی ذات کی خاطر ہیں دو جہان سجے
 درِ حضور (ﷺ) پہ پہنچوں گا سر کے بل حافظ
 کریں جو اذنِ حضوری عطا حضور (ﷺ) مجھے
 حافظ محمد صادق

جو لفظ سرورِ عالم (ﷺ) نے اپنے لب سے کہے
 وہ سب تھے شیریں مقالی کے زاویوں میں ڈھلے

تمام عالم انوار ساتھ تھے ان کے
 ”جو سونے عرش معلیٰ رسول پاک (ﷺ) چلے“
 خدا کا شکر میں نعت حضور (ﷺ) کہتا ہوں
 نبی (ﷺ) کی نعت کے نغمے ہیں میرے دل میں بے
 خدایا! مجھ کو ملے نعت پاک کی دولت
 درود پاک ہمیشہ رمرے لبوں پہ سج
 وہ چند موتی ہی میرا تمام سرمایہ
 نبی (ﷺ) کے در پہ ہیں جو میری چشم تر سے بہے
 جو چاہتا ہے کہ جائے حضور (ﷺ) کے در پر
 وہ پہلے اشکوں سے پیارے نبی (ﷺ) کی نعت لکھے
 وہی وسیلہ بنیں گے ہماری بخشش کا
 ریاض نعت کے نغمے جو زندگی میں سنے
 پروفیسر ریاض احمد قادری (فیصل آباد)

پیام خیر کا خیر البشر (ﷺ) وہیں لائے
 تباہ امن جہاں بھی رکھا گیا شر سے
 نظر جو آئے رسول انام (ﷺ) کے جلوے
 تو آفتاب نے پاؤں حضور (ﷺ) کے چومے
 نبی (ﷺ) کا عشق پہن کر جو گھر سے نکلا ہوں
 ڈرے ہیں سایے سے میرے جہان کے خطرے
 صبا کے دوش پہ آئے ہیں جب حبیب الہ (ﷺ)
 رسول خیر (ﷺ) کی خوشبو سے گلستاں مہکے
 دیا جو ہادیٰ دوراں (ﷺ) نے روشنی کا پیام
 تو آندھیوں کے جگر میں نئے چراغ جلے

جسے ہوں رحمت عالم (ﷺ) کی رحمتیں درکار
 ہدایتوں کے سفیروں کی زندگی پہنے
 برس رہی تھیں اندھیروں کی بارشیں جس دم
 شب سیاہ میں انوارِ مصطفیٰ (ﷺ) چمکے
 ہمیں جو عمرِ خضر کی کہیں عطا ہوتی
 تمام عمر نبی (ﷺ) کے حضور میں رہتے
 چراغِ مہر و وفا کے جلانے روحوں میں
 نبی (ﷺ) نے جوڑ دیئے ہیں شکستہ سب شیشے
 فدا حضور (ﷺ) ہو جائے زندگی اُس کی
 جمالِ سرورِ عالم (ﷺ) جو آنکھوں سے دیکھے
 جو شوق اُڑ گئیں آنکھوں سے نیند کی پریاں
 تو نعت کہنے کے جذبوں سے رات بھر جاگے
 فرزند علی شوقِ چیمہ ایڈووکیٹ (گوجرانوالا)

حبیب پاک (ﷺ) کی خاطر خدا نے پیدا کیے
 یہ صبح و شام یہ افلاک و فرش یہ تارے
 یقینِ خلد کی کیفیتوں میں مست رہے
 جو جامِ بادۂ حُب رسول پاک (ﷺ) پیے
 ہمیں نشور کی گرمی سے کیا کہ ہم ہوں گے
 درودِ آقا و مولا (ﷺ) کے سائبان کے تلے
 مدحِ سرورِ عالم (ﷺ) میں شعر جب لکھے
 گئے مصائب و آلامِ درد و رنج تلے
 پیامِ حاضری کے جب حضور (ﷺ) نے بھیجے
 مسرتوں کے رمرے صحنِ دل میں پھول کھلے

فَقَطَّ وَه چہرہ ہی آماجگاہ نور بنے
غبارِ شہرِ رسولِ کریم (ﷺ) میں جو اُلے
جو اب کے پھر مرے کچھ دن مدینے میں گزرے
تمام عمر کروں گا میں شکر کے سجدے
کوئی جو حشر میں غفرانِ معصیت چاہے
نبی (ﷺ) کا ذکر کرے اور درودِ پاک پڑھے
پہنچ کے طیبہ میں چھو لے گا اوجِ عظمت کو
وہ خوش نصیب جو آگے مُوَاَجَّہ کے جھکے
عطائے رب جہاں ہے یہ اختیارِ نبی (ﷺ)
وہ (ﷺ) جس کی بات بنائیں اُسی کی بات بنے
نبی (ﷺ) و رب کا رہا ہے تعلقِ خاطر
ادھر سے سجدے ادھر سے درود کے تحفے
وہی ہے اُمّتی میرے حضور (ﷺ) کا سچا
جدھر کہیں وہ چلے۔ روکیں جس طرف سے رُکے
ملا جو تاجِ سر حشرِ نعتِ گُستر کو
تنگینے اس میں تھے یادِ حبیبِ حق (ﷺ) کے جڑے
کبھی جو اب عطائے حضور (ﷺ) یاد آیا
تو بجز شہرِ نبی (ﷺ) میں سرِ شہکِ چشم بہے
وہ شخص اُمّتی آقا (ﷺ) کا ہے خدا کا ولی
وہ جس کسی پہ کئی راز آگہی کے کھلے
رسولِ پاک (ﷺ) کی اُمّت جو سب سے بہتر تھی
بٹی ہے فرقوں میں کیوں اس کے کیوں ہوئے ہیں دھڑے
وہ بدنصیب ہے ذلتِ مآبِ انساں نے
کرے جو ذکرِ حبیبِ خدا (ﷺ) کے دام کھرے

نہ ہوتا بند کیوں یہ کارخانہ عالم
”جو“ سوئے عرشِ معلیٰ رسولِ پاک (ﷺ) چلے
اُسی چمک میں تو محمودِ نعت لکھتا ہے
جلے ہیں یادِ نبی (ﷺ) کے جو طاقِ دل میں دیے
راجا رشیدِ محمود

بروئے اصلِ تجلّا رسولِ پاک (ﷺ) چلے
خدا کا کرنے نظارہ رسولِ پاک (ﷺ) چلے
ذَنّا کے قصرِ پُرِ عظمت کی سمت اک شب کو
ز شہرِ نادیرِ مکہ رسولِ پاک (ﷺ) چلے
جو حُسنِ ذات نے خود عشق کی قبا پہنی
تو حسنِ ذات کے شیدا رسولِ پاک (ﷺ) چلے
بشر کو اشرفُ المخلوق کرنے کی خاطر
بشر کا لے کے سراپا رسولِ پاک (ﷺ) چلے
سفر جو رات کو اپنے خدا کی سمت کیا
جلو میں لے کے اُجالا رسولِ پاک (ﷺ) چلے
خدا سے اُمّتِ عاصی کو بخشوائیں گے
لیے ہوئے یہ تمنا رسولِ پاک (ﷺ) چلے
بٹھانے دھاک زمانے پہ اپنی عظمت کی
اُٹھانے حُسن کا پردہ رسولِ پاک (ﷺ) چلے
جہاں پہ حضرتِ جبریل تھک کے بیٹھ گئے
وہاں سے آگے تو تنہا رسولِ پاک (ﷺ) چلے
جہاں کو چھوڑ کے بے جان سوئے عرشِ خدا
جہاں کے آقا و مولا رسولِ پاک (ﷺ) چلے

زمانہ ہو گیا ساکت، ٹھہر گئے لمحے
 ”جو“ سوئے عرشِ معلیٰ رسولِ پاک (ﷺ) چلے
 فرشتے ہو گئے حیران بر عروج بشر
 ”جو“ سوئے عرشِ معلیٰ رسولِ پاک (ﷺ) چلے
 ازل کے نور سے ہفت آسمان ہوئے روشن
 ”جو“ سوئے عرشِ معلیٰ رسولِ پاک (ﷺ) چلے
 خدا نے کہہ دیا، تحفہ نماز کا دوں گا
 ”جو“ سوئے عرشِ معلیٰ رسولِ پاک (ﷺ) چلے
 پکارا آسمان میں آسمان بنوں گا ابھی
 ”جو“ سوئے عرشِ معلیٰ رسولِ پاک (ﷺ) چلے
 پہنچ کے سدرہ پتہ روح الامیں ہوئے ششدر
 ”جو“ سوئے عرشِ معلیٰ رسولِ پاک (ﷺ) چلے
 اے پھول! ہو گیا سامان بخشش اُمت
 ”جو“ سوئے عرشِ معلیٰ رسولِ پاک (ﷺ) چلے
 تو یہ پھول (نیویارک)

☆☆☆☆☆

سیدہ تجویر نعت کونسل کا ۸۳واں
 (آٹھویں سال کا پہلا) ماہانہ حمدیہ و نعتیہ مشاعرہ
 ۳ جنوری ۲۰۰۹ء (ہفتہ) نمازِ مغرب کے بعد
 چوپال (ناصر باغ) لاہور میں

صاحبِ صدارت: پروفیسر افضال احمد انور (فیصل آباد)
 مہمانِ خصوصی: صاحبزادہ محمد محبت اللہ انوری (بصیر پور شریف)
 مہمانِ اعزاز: سید منیر رضا (مسلم کتابوی)
 قاری قرآن: محمد ابراہیم عاجز قادری
 نعت خواں: محمد ارشد قادری
 ناظم مشاعرہ: راجا رشید محمود (چیئر مین سیدہ تجویر نعت کونسل)

مصرع طرح:

”پے تکمیل ایماں شرط اقرارِ رسالت ہے“

شاعر:

ضیا محمد ضیا

(وقات: ۱۰ جنوری ۲۰۰۸ء)

جنوری ۲۰۰۹ء کا مشاعرہ

”پے تکمیل ایماں شرط اقرار رسالت ہے“

ضیاء محمد ضیاء - ۵۷

(حمدرتب العزت)

تنویر پھول (نیویارک) - ۵۹/۵۸ حافظ محمد صادق (لاہور) - ۶۰

محمد ابراہیم عاجز قادری (لاہور) - ۶۱ ضیاء (لاہور) - ۶۲

راجا رشید محمود - ۶۳

(حمد و نعت)

گوہر ملیانی (خانوال) - ۶۴

”ہے“ ردیف - ”رسالت شفاعت قیمت“ قوانی

شہزادہ محمد دی (لاہور) - ۶۵ رفیع الدین ذکی قریشی (لاہور) - ۶۶/۶۷

محمد محبت اللہ نورکی (بصیر پور) - ۶۸ غلام زبیر تازش (گوجرانوالا) - ۶۹

تنویر پھول - ۷۰ بشیر رحمانی (لاہور) - ۷۰

ریاض احمد قادری (فیصل آباد) - ۷۱ محمد ابراہیم عاجز قادری - ۷۲/۷۳

ضیاء (لاہور) - ۷۴ عقیل اختر (لاہور) - ۷۵/۷۶

شفیق بریلوی (کراچی) - ۷۵ حافظ محمد صادق - ۷۶

عبد الحمید قیصر (لاہور) - ۷۷ راجا رشید محمود - ۷۸

”رسالت ہے“ ردیف - ”اقرار معیار گفتار“ قوانی

قاری صادق جمیل (لاہور) - ۷۹ تنویر پھول - ۸۰

اکرم سحر فارانی (کاموٹی) - ۸۰ راجا رشید محمود - ۸۱

”شرط اقرار رسالت ہے“ ردیف - ”ایماں جاں میزاں“ قوانی

تنویر پھول - ۸۲ راجا رشید محمود - ۸۳

(غیر مردف نعتیں)

تنویر پھول - ۸۴ راجا رشید محمود - ۸۵

(گرہ بند نعت)

تنویر پھول - ۸۵

صلی اللہ علیہ وسلم

پیبر (ﷺ) کی اطاعت رب اکبر کی اطاعت ہے

یہ ہے ارشاد ربانی جو بنیاد شریعت ہے

حدیث مصطفیٰ (ﷺ) تفصیل ہے اجمال قرآن کی

نبی (ﷺ) کا ہر عمل فرمودہ حق کی وضاحت ہے

یہ قرآن ایک دعوت ہے پیبر (ﷺ) جس کا ہے داعی

یہ نقشہ ہے عمارت کا نبی (ﷺ) میر عمارت ہے

رُکو تم اس سے ملتی ہو نہ سنت سے سند جس کی

گرہ میں باندھ لو اس کو جو ارشاد نبوت ہے

نبی (ﷺ) کا قول فیصل ہے امور دین و دنیا میں

یہ وہ نقطہ ہے جس پر دائمی اجماع امت ہے

فقط توحید پر ایمان لانا ہی نہیں کافی

پے تکمیل ایماں شرط اقرار رسالت ہے

کتاب حق نے سمجھایا مقام مصطفیٰ (ﷺ) ہم کو

ہے وہ قرآن کا مُنکر جسے انکار سنت ہے

ضیاء محمد ضیاء

حمد رب العزت

وہی خالق ہمارا ہے جسے ہم سے محبت ہے
 درود اُس کو ہی کہتے ہیں اسی کی ہم پہ رحمت ہے
 ملا نام محمد (ﷺ) نام سے اُس کے ہے کلمے میں
 ”پے تکمیل ایمان شرط اقرار رسالت ہے“
 جسے رحمن کہتے ہیں اُسی کا ہے کرم سب پر
 نہیں ہے کوئی شک اس میں اُسے بندوں سے الفت ہے
 رکھائے پھول بوٹے جگمگائے اُس نے تارے ہیں
 بنائی اُس نے دھرتی جس پہ دی آکاش کی چھت ہے
 جسے چاہے وہ عزت دے جسے چاہے وہ ذلت دے
 وہی مالک ہے ملکوں کا اُسی کی بس حکومت ہے
 بنایا ہے بشر کو نُطق مخلوق سے اُس نے
 اُسی نے دی سماعت ہے اُسی نے دی بصارت ہے
 اُسی کا ہے یہ احسان جو رسول بے بدل (ﷺ) بھیجا
 مکمل دین بخشا اور کیا اتمامِ نعمت ہے
 وہ ہے رحمن دُنیا اور رحیم الآخرت ہے وہ
 یہاں دیتا ہے وہ سب کو تحمل اُس کی عادت ہے
 گلستانِ سخن میں اس کو توفیقِ ثناء بخشی
 گرا ہے پھولِ سجدے میں کہ یہ اُس کی عنایت ہے
 تنویرِ پھول (نیویارک)

وہی ہے خالقِ کل اُس کی حاد ہے یہاں ہر شے
 عیاں ہے نعرہ ”اَللّٰهُ اَكْبَرُ“ سے اُسی کی جے

عطا کی سورہ فتح میں کی آخری آیت
 ”پے تکمیل ایمان شرط اقرار رسالت ہے“
 وہی دیتا ہے ذلت اور وہی ہے بخشا عزت
 عطا کر دے جسے چاہے شکوہ جم یا شان کے
 بنایا نُطق بے قدر سے انسان کو اُس نے
 مگر انسان سرکش بھول بیٹھا ہے اُسے ہے!
 فنا فی الذات حق منصور لا موجود الا اللہ
 ”اَنَا الْحَقُّ“ کہ کے نفی ذاتِ خود کرتی تھی اُس کی نے
 خدا کا حکم چلتا ہے جہاں کے کارخانے میں
 منازلِ وقت کی ہر دم زمانہ کر رہا ہے طے
 یقین ہے صدقہ محبوب (ﷺ) میں سن لے گا وہ میری
 کہ طوفانِ مصائب میں اُسے دل نے پکارا ہے
 کرم ہے ذاتِ باری کا کہ توفیقِ ثناء بخشی
 لیوں پر ہے زبورِ حمدِ خالق کی نئی اک لے
 اسی کو پھول تم بھرتے رہو ہر کوزہ دل میں
 کہ پیمان ”بلی“ کے ظرف میں ہے معرفت کی مے
 تنویرِ پھول

پچاتی ہے جو کفر و شرک سے، خالق کی وحدت ہے
 ”پے تکمیل ایمان شرط اقرار رسالت ہے“
 محیط کوہ و گلشن میں خدا کی شان و شوکت ہے
 زمیں سے آسمان تک ہر جگہ اس کی حکومت ہے
 اسی خوش بخت کو ہوتا ہے عرفانِ خداوندی
 جسے حاصل دل و جاں سے شہِ دوراں (ﷺ) سے الفت ہے

کُلُّ و لَالہ مَہ و انجُمُ محیط و گلشن و سبزہ
 جو دیکھیں اس کی ہم صنعت تو ہوتی ہم کو حیرت ہے
 کبھی ذاتِ خداوندی سے تم مایوس مت ہونا
 جو سب کو گھیرے رحمت میں اسی کی اتنی وسعت ہے
 سیانوں نے اسے ڈھونڈا محیط و کوہ و جنگل میں
 کوئی سمجھا نہ لیکن یہ کہ اس کی کیا حقیقت ہے
 ستارے دل نشین ٹانگے فلک کی نیلی چادر میں
 کشیدہ کاری یہ دیکھو عجب خالق کی قدرت ہے
 خدا محنت کسی کی بھی کبھی ضائع نہیں کرتا
 بشر پاتا ہے پھل اتنا وہ کرتا جتنی محنت ہے
 کبھی تم ماسوا کے سامنے دامن نہ پھیلاؤ
 سدا مانگو خدا سے دے گا وہ تم کو جو حاجت ہے
 حافظ محمد صادق (لاہور)

خدائے ہر جہاں کا ذکر کرنا جن کی عادت ہے
 مصاب میں سدا کرتا وہی اُن کی حفاظت ہے
 وہی ہے خالق و رازق وہی ہے حاکم مُطلق
 ہمیشہ کے لیے قائم اسی کی بادشاہت ہے
 خدا اس پر کرم فرمائے گا دونوں جہانوں میں
 کہ جس بندے کو بھی اس کے پیہر (ﷺ) سے ارادت ہے
 پڑھے جو بھی دعا سے اول و آخر درود پاک
 دعا پر اس کی ہی گھٹا سدا بابِ اجابت ہے
 عقیدہ ہے یہی میرا کہ توحیدِ خدا کے ساتھ
 ”پئے تکمیلِ ایمان شرطِ اقرارِ رسالت ہے“

ہمارے حکمران کب حکمران ہیں یہ ہیں سوداگر
 اللہ العالمیں! تیرے حضور ان کی شکایت ہے
 ترے دربارِ عالی میں کبھی کے سرخمیدہ ہیں
 الہی! یہ ترے دربار کی شانِ جلالت ہے
 نبی (ﷺ) کے دامنِ رحمت سے وابستہ رکھا ہم کو
 خدایا! اہل ایمان پر تری بے حد عنایت ہے
 خدائے لم یزل فرمائے گا بے حد غضب اُس پر
 امام الانبیاء (ﷺ) سے دل میں جو رکھتا عداوت ہے
 الہی! بخش دے یہ نبی (ﷺ) سارے گناہوں کو
 ہمیں تیرے حضور اپنے گناہوں پر ندامت ہے
 خدایا مرحمت فرما ہمیں اپنی ہی خوشنودی
 کہ ناراضی میں تیری تو ہلاکت ہی ہلاکت ہے
 خدا جب جانتا ہے جو بھی ہم کرتے ہیں اے عاجز!
 پھر اس کو بھول جاتا تو حماقت ہی حماقت ہے
 محمد ابراہیم عاجز قادری (لاہور)

فسانہ ماسوا ہے بس خدا ہی اک حقیقت ہے
 فقط وہ ذات والا ہی سزاوارِ عبادت ہے
 اُساسِ دین و ایمان جانچنے کا ہے یہ پیمانہ
 ”پئے تکمیلِ ایمان شرطِ اقرارِ رسالت ہے“
 شریعت کا یہ فرماں ہے یہی اُس کا تقاضا ہے
 زباں اقرارِ باری ہے تو دل تصدیقِ وحدت ہے
 اسی کی حکمرانی ہے مشارق پر مغارب پر
 دو عالم میں حقیقی بس اُسی کی بادشاہت ہے

کتاب زندہ یعنی وہ پیامِ آخری اُس کا
برائے نوعِ انسانی جو سر تا پا ہدایت ہے
وہ ہے مصداقِ حرفِ گنِ فکاں کا اوّل و آخر
وہ صالح ہے کہ ہر صنعت میں اُس کا دستِ قدرت ہے
مقررِ ضابطے اُسکے ازل سے تا ابد نیرِ
کسی کے واسطے بدلے نہ وہ آئینِ فطرت ہے
ضیانیر (لاہور)

ہمارے سر پہ یہ جو نیگلوں افلاک کی چھت ہے
خدا کی رحمت و رافت کی اک زندہ علامت ہے
جو یہ سایہِ فکلِ قدوس کا ابرِ عنایت ہے
معاونِ اس کرامت میں مرا اشکِ ندامت ہے
جو قرآنِ ربّ ہر عالم کے حکموں سے عبارت ہے
تو کردارِ نبی (ﷺ) ہر حرفِ خالق کی وضاحت ہے
ہر ایک عالم کی خاطر رب کا جو حرفِ سکینت ہے
وہی تو رحمتِ للعالمین کی معنویت ہے
خدا ہے دینے والا عزت و ذلت ہر اک شے کو
یہی دین کی وضاحت ہے یہی سرّ حقیقت ہے
اُسی صنّاع کی تخلیق کردہ ہے ہر ایک صنعت
ہر اک قرطاس پر ہر اک زباں پر یہ حکایت ہے
وہی نورِ ازل ہے اس سے ہے ہر روشنی قائم
جلی طور پر جس کی ذنبا میں جس کی رویت ہے
ہے قربت ایک حد تک سب تعلق دار لوگوں سے
قریب شہِ رگِ جاں تو فقط اک ربّ العزت ہے

میں مُردنِ جلائے گا وہی جو پیدا کرتا ہے
وہ خلاقِ عوالمِ مالکِ روزِ قیامت ہے
اسی کے ہاتھ میں ہے فیصلے کی طاقت و قدرت
کلامِ ربّ عالم میں بیاں یہ بالقراحت ہے
مرتبِ شکل جو دیتی ہے نظمِ ہر دو عالم کو
وہی تو مالک و مختار کی نادیدہ قوت ہے
مکمل شکل میں دیکھیں گے جس کو لوگ محشر میں
وہ سب ربّ دو عالم ہی کی جبروت و جلالت ہے
کبھی ہم غور اپنے آپ میں کر لیں تو سمجھیں گے
کہ ربّ لم یزل کی بے نہایت ہر عنایت ہے
جو ہم کسبِ اسماءِ خدا کرتے ہیں روزانہ
برائے مغفرت اک مشغلہ یہ بھی غنیمت ہے
خدا کی اک صفت تک کو سمجھ سکتا ہے ناممکن
جو ہم سے حمد ہوتی ہے بقدرِ استطاعت ہے
تم ارشاداتِ مالک کی حقیقت کو اگر سمجھو
”پے تکمیلِ ایمان شرطِ اقرارِ رسالت ہے“
نگاہِ لطف ہے محمودِ خالق کی مری جاذب
مجھے حاصل جو حمد و نعت کی خدمت کا خلعت ہے
راجا رشید محمود

☆☆☆☆☆

حمد و نعت

خدائے قادرِ مطلق کی یہ ساری عنایت ہے کہیں خلقِ محمد (ﷺ) ہے کہیں نورِ ہدایت ہے حرم میں نور کی بارش سدا ہوتی ہی رہتی ہے رسولِ ہاشمی (ﷺ) کے شہر میں ہر سو محبت ہے جمالِ گلشنِ بطحا دلوں کو جگمگاتا ہے جمالِ کندِ سرکار (ﷺ) آنکھوں کی طراوت ہے چمن میں چشمہ و کُہسار میں فطرت ہے رخشندہ مدینے کے گلستان میں صباحت ہے لطافت ہے خدا محشر میں فرمائے گا اے رجن و بشر سن لو! جنابِ مصطفیٰ (ﷺ) کے ہاتھ میں جامِ شفاعت ہے اللہ العالمیں جو اک خدا کو ماننا ہے تو ”پے تکمیلِ ایمان شرط اقرارِ رسالت ہے“ خدا ہی نے اتارا ہے صحیفہ سرورِ دیں (ﷺ) پر اسی میں رحمتِ للعالمیں (ﷺ) کی نعت و مدحت ہے جہاں میں رحمتِ باری سرورِ قلب دیتی ہے درخشاں سرورِ کونین (ﷺ) کا نورِ صداقت ہے اگرچہ لذتِ کام و دہن بخشی ہے خالق ہے مگر یہ لذتِ ایمان محمد (ﷺ) کی امانت ہے خدا کے آخری پیغام بر ہیں رحمتِ عالم (ﷺ) قیامت تک اطاعت کے لیے ان کی نبوت ہے خدا ہی کی عطا ہے آج گوہرِ نعت کہتا ہے حدیثِ دل ہے جو لبریز از جوشِ عقیدت ہے گوہرِ ملیانی (صادق آباد)

نعتِ شہنشاہِ رسالت (ﷺ)

ثنا ہونوں پہ دل میں جاگزیں ان کی محبت ہے وظیفہ ہے یہی میرا یہی میری عبادت ہے ذرا حسان سے پوچھو یہ کیا انمولِ نعت ہے ثنا خوانی محمد مصطفیٰ (ﷺ) کی اک سعادت ہے رُخ ”وَالشَّمْسُ“ ان کا مطلعِ نورِ رسالت ہے قدِ زیبا انھی کا مقطعِ ختمِ نبوت ہے مری خوش بختیاں دیکھو میں ان کا نام لیوا ہوں سہارا عاصیوں کا حشر میں جن کی شفاعت ہے نہیں ہوتا یہ ثابت صرف ”الَّا اللّٰہ“ کی رٹ سے ”پے تکمیلِ ایمان شرط اقرارِ رسالت ہے“ گواہی وحدہ کی زیب دیتی ہے شہ دیں (ﷺ) کو مؤذن کی گواہی تو شہادت پر شہادت ہے مجھے محسوس ہوتا ہے ازاں میں نعت کا پہلو کہ تکبیرِ خدا کے ساتھ ہی آقا (ﷺ) کی مدحت ہے بقیضِ نعت اے شہزادِ وابستہ ہوں میں ان سے رسولُ اللہ (ﷺ) سے بالواسطہ میری بھی بیعت ہے شہزادِ مجددی (لاہور)

زمین و آسمان کیا عرش پر جس کی حکومت ہے رسولِ رحمت و رافت (ﷺ) ہے وہ شہکارِ قدرت ہے یہ فرما کر خدا نے اہلِ ایمان پر کیا واضح ”پے تکمیلِ ایمان شرط اقرارِ رسالت ہے“

نبی (ﷺ) نے جو کہا ہے جو کیا ہے نہں دے جس پر اسی کو اہل ایمان نے کیا تسلیم حجت ہے جو اُن کے در پہ آتا ہے کبھی خالی نہیں جاتا نبی (ﷺ) کی پاک فطرت میں سخاوت ہی سخاوت ہے بجے گا' بج رہا ہے اور بجا جس کا سدا ڈنکا رسول ہر جہاں (ﷺ) ہی کی شرافت ہے عدالت ہے سیکنہ ہو علی اصغر ہو یا وہ ہو علی اکبر نبی (ﷺ) کے خونِ اطہر میں شجاعت ہی شجاعت ہے رہے ہیں عمر بھر صدیق جیسے ساتھ ساتھ اُن کے نبی (ﷺ) کی آج بھی حاصل انھیں ویسی رفاقت ہے ہیں اُن کی جان کے دشمن بھی اب تک مُعترف جس کے فقط وہ سرور دیں (ﷺ) کی صداقت ہے دیانت ہے ذکی! مجھ پر کرم ہے خاص یہ دونوں کریوں کا مرے لب پر جو حمد رب ہے اور آقا (ﷺ) کی مدحت ہے رفیع الدین ذکی قریشی (لاہور)

اطاعت سرور دیں (ﷺ) کی خدا ہی کی اطاعت ہے بغاوت اُن سے کرنا بھی خدا ہی سے بغاوت ہے اسی کا دین کامل ہے نبی (ﷺ) نے ہے یہ فرمایا کہ جس کے دل میں سب سے بڑھ کے مجھ ہی سے محبت ہے ہر اک دشمن کو سینے سے لگا لینا دعا دینا شہنشاہِ زمین و آسمان (ﷺ) ہی کی یہ عادت ہے پہنچ کر اُن کے در پر جو بھی مانگو گئے وہ پاؤ گے کہ دہلیزِ رسولِ خیر (ﷺ) بھی جائے اجابت ہے

یہی ہے دین بھی میرا یہی ایمان بھی میرا ہے جا وہ عرش سے افضل جہاں آقا (ﷺ) کی ثرت ہے جو بدخواہ نبی (ﷺ) ہیں وہ جلیں گے نارِ دوزخ میں اور اُن کے چاہنے والوں کی ہی قسمت میں جنت ہے مری جلتی ہوئی آنکھوں کو حاصل ہو گئی ٹھنڈک کہ دیدِ گنبدِ سرسبز ہی وجہ طراوت ہے میں بے علم و ہنر ہو کر بھی لکھ لیتا ہوں جو نعمتیں مجھ پر رحمۃ اللعالمین کی خاص رحمت ہے ذکی! آتی ہے دُنیا اس لیے بھی دیکھنے اس کو میانِ منبر و بیتِ نبی (ﷺ) اک باغِ جنت ہے رفیع الدین ذکی قریشی

محمد مصطفیٰ (ﷺ) نورِ خدا سے ہم کو الفت ہے جسے بھی ان سے نسبت ہے ہمیں اس سے عقیدت ہے جو اُن کا چہرہ اقدس ہے مرآتِ خداوندی تو تفسیر "رَأَى الْحَقُّ" میرے آقا (ﷺ) کی زیارت ہے کیا دو نیم ماہ نیم مہ سورج کو لوٹایا تعالیٰ اللہ کیا سرکار (ﷺ) کی قدرت ہے طاقت ہے "رَفَعْنَا ذِكْرَكَ" اعلامیہ ہے خالقِ کُل کا کہ سب اونچوں سے اونچی مصطفیٰ (ﷺ) کی شانِ رفعت ہے خدانے چاہیاں سارے خزانوں کی انھیں سونپیں عوالم پر مسلم میرے آقا (ﷺ) کی حکومت ہے بلا کی گری محشر جو ہے اپنی بلا سے ہو کہ آقا (ﷺ) کے محبوبوں کے سروں پر ظِلِّ رحمت ہے

گنگارو! تمہیں کیا خوف ہے روزِ قیامت کا
 ملا جب حق تعالیٰ سے انہیں اذنِ شفاعت ہے
 درِ خیر الوری (ﷺ) کی حاضری باعث ہے تسکین کا
 تو دوری اور مجبوری قیامت کی قیامت ہے
 خصوصیاتِ رنگ و نسل کی وقعت نہیں کچھ بھی
 نظامِ مصطفیٰ (ﷺ) میں اتنا وجہِ فضیلت ہے
 محبتِ مصطفیٰ (ﷺ) کی سطوت و عظمت کا کیا کہنا
 خدا کے ہاں اک اس جذبے کی ساری قدر و قیمت ہے
 ہیں دن عیدوں کے یومِ فطر و اُضحیٰ یومِ جمعہ بھی
 مگر سب سے فزوں سرکار (ﷺ) کا یومِ ولادت ہے
 فقط توحیدِ خالص کا عقیدہ ہی نہیں کافی
 ”پے تکمیلِ ایمان شرطِ اقرارِ رسالت ہے“
 رہ فردوس کیا زُہادِ نورِ کو دکھاتے ہیں
 نبی (ﷺ) کے شہر کا جب ذرہ ذرہ رشکِ جنت ہے
 صاحبزادہ مفتی محمد محبت اللہ نورانی (بصیر پور)

حدیث ”مَنْ زَانِيَ“ سے کھلی ہم پر حقیقت ہے
 نبی (ﷺ) کی دید ہی دراصل مولا کی زیارت ہے
 بسا لو اپنے دل کی دھڑکنوں میں یادِ آقا (ﷺ) کی
 یہی دارین میں امن و سکون کی ایک صورت ہے
 انہی کے ذکر سے جانِ حُزین تسکین پاتی ہے
 انہی کے نام سے دل پر نزولِ خیر و برکت ہے
 ہیں جتنے بھی صحابہؓ صورتِ انجم چمکتے ہیں
 تعالیٰ اللہ! یہ فیضِ دبستانِ رسالت ہے

بچھا ہے زیرِ پا فرشِ زمیں اُن کی عنایت سے
 سروں پر مرجا سایہِ گلنِ افلاک کی چھت ہے
 زباں پر ہے جو ذکرِ خیر توحید و رسالت کا
 کرم کی یہ نشانی ہے عطا کی یہ علامت ہے
 دل و دیدہ بصارت اور بصیرت کے جو حامل ہیں
 یہ احسانِ نبوت ہے، یہ فیضانِ رسالت ہے
 مُعطر جس سے ہے دُنیا مُعطر جس سے ہے عقبی
 گلِ توصیفِ سلطانِ دو عالم (ﷺ) کی یہ کہت ہے
 درودِ پاک پر صدقے دل و جاں ہم غلاموں کے
 درودِ پاک کے صدقے دل و جاں کو سکینت ہے
 کوئی مانے نہ مانے بات یہ سچ ہے خدا شاہد
 ”پے تکمیلِ ایمان شرطِ اقرارِ رسالت ہے“
 رہے تقدیر! دل میں یاد ہے محبوبِ داور (ﷺ) کی
 خوشا قسمت! کہ سر پر سایہِ دامانِ رحمت ہے
 تر و تازہ رہے گی وادیِ جاں تا ابد نازش
 مرے دل میں مکیں بادِ مدینہ کی محبت ہے
 قاری غلامِ زیرِ نازش (گوجرانوالا)

”پے تکمیلِ ایمان شرطِ اقرارِ رسالت ہے“
 نبی (ﷺ) کی یاد سے ہوتی مکمل ہر عبادت ہے
 خدا کے بعد تم آقا (ﷺ) ہی کو سب سے بڑا جانو
 یہ تعلیمِ شریعت ہے بتاتی یہ طریقت ہے
 وہ دشمن سے بھی پیش آتے رہے نرمی سے ہر ساعت
 کرو تم اتباعِ اُن (ﷺ) کی اگر اُن سے محبت ہے

نبی (ﷺ) کے نام پر تم ایک ہو جاؤ مسلمانو! مٹا دو فرقہ بندی کو اگر ان سے عقیدت ہے سراج نور جس کو رب نے ہے قرآن میں فرمایا اُنْقُطْ پَر ضَوْفِشَاں تَا حَشْرُ وَہ مَاہِ نُبُوْتْ ہے مکیں ہیں قلب میں آقاؐ خدا کا ہے کرم ہم پر وہ دل ہے گلشن فروں جس میں اُن کی الفت ہے مبارک ہو سنخورا کیا سعادت ہے ملی تجھ کو معطر نعت کی خوشبو سے تیرا بارغِ مدحت ہے کرم تنویر پھول آقاؐ کا ہے طیبہ میں تو آیا ملا قسمت سے تجھ کو یہ دیار نور و نکبت ہے تنویر پھول

نبی (ﷺ) کی سلطنت ہے اور خدا کی بادشاہت ہے جو قصدِ سرور دیں (ﷺ) ہے وہ مقصودِ مشیت ہے رفاقت کے مہکتے پھول دے دو خار زاروں کو یہی ہے خلقِ انسانی یہی حکم رسالت ہے رسولِ خیر (ﷺ) کا فرمان ہے درسِ محبت میں بشیرِ امن پرور کی مجاہدہ بشارت ہے بشیرِ رحمانی (لاہور)

بھلا اس مسئلے میں بھی دلائل کی ضرورت ہے؟ عمل کرنا نبی (ﷺ) کی سنتوں پر راہِ جنت ہے کسی بھی اور پیغمبر نے یہ رتبہ نہیں پایا رسولِ پاک (ﷺ) کا اعزاز ہی ختمِ نبوت ہے ہمیشہ باوضو ہو کر نبی (ﷺ) کی نعت لکھتے ہیں ہمارے واسطے آقا (ﷺ) کی مدحت بھی عبادت ہے

قسم رب کی وہی اک شخص رہک صد ملائک ہے خدانے جس کی قسمت میں لکھی آقا (ﷺ) کی مدحت ہے ورودِ اسلام کا ممکن ہوا آقا (ﷺ) کی آمد سے نبی (ﷺ) کے فیض کا صدقہ یہ ایماں کی سعادت ہے بصیرت آپ (ﷺ) کے اقوال سے پائی زمانے نے نبی (ﷺ) کی خاکِ پا کا صدقہ آنکھوں کی بصارت ہے حقیقت سے خدا کی صرف واقف ہیں مرے آقا (ﷺ) خدا ہی جانتا ہے کیا مرے آقا (ﷺ) کی عظمت ہے ریاضِ اپنا عقیدہ دُنیا و عقبیٰ میں یہ ٹھہرا ”پے تکمیلِ ایماں شرطِ اقرارِ رسالت ہے“ پروفیسر ریاض احمد قادری (فیصل آباد)

نبی (ﷺ) کے سبز روضے میں طراوت ہی طراوت ہے وہاں ہر سو فضاؤں میں لطافت ہی لطافت ہے یقین جانو غلامِ سرورِ کونین (ﷺ) ہونے میں شرافت ہی شرافت ہے سعادت ہی سعادت ہے نبی (ﷺ) کے دشمنوں کے واسطے دونوں جہانوں میں ذلالت ہی ذلالت ہے رذالت ہی رذالت ہے شہِ کون و مکاں (ﷺ) دستور ایسا لائے ہیں جس میں صداقت ہی صداقت ہے عدالت ہی عدالت ہے قسم اللہ کی سرکارِ والا (ﷺ) کی طبیعت میں لطافت ہی لطافت ہے نفاست ہی نفاست ہے حبیبِ کبریا (ﷺ) کے چہرہ ”وَالشَّمْسُ“ میں لاریب ملاحت ہی ملاحت ہے صباحت ہی صباحت ہے

امام الانبیاء (ﷺ) کو اپنے جیسا ہی بشر کہنا
اہانت ہی اہانت ہے حماقت ہی حماقت ہے
صیب رب (ﷺ) کے علم غیب کا انکار کر دینا
شقاوت ہی شقاوت ہے جہالت ہی جہالت ہے
در سرکار (ﷺ) وہ در ہے جہاں آٹھوں پہر عاجز
سخاوت ہی سخاوت ہے عنایت ہی عنایت ہے
محمد ابراہیم عاجز قادری

نبی (ﷺ) کی سنتوں کی پیروی کرنے میں عظمت ہے
انہی کے دین پر چلنا حقیقت میں عبادت ہے
شرف اللہ نے بخشا جسے ختم نبوت کا
وہی ماہ رسالت ہے وہی مہر ہدایت ہے
خدا کے سب خزانوں کے نبی (ﷺ) ہیں مالک و مختار
انہی کے ہاتھ میں ہر نعمت و فیض و کرامت ہے
وہ کب مرعوب ہوتا ہے کسی طاغوتی قوت سے
کہ جس خوش بخت کو حاصل پیہر (ﷺ) کی حمایت ہے
فقط توحید کو تسلیم کر لینا نہیں کافی
”پے تکمیل ایمان شرط اقرار رسالت ہے“
مظالم نہ کہے بھی سرکار والا (ﷺ) نے دعائیں دیں
قسم اللہ کی ان کی یہ عظمت ہے عنایت ہے
ہزاروں دشمنوں میں جا کے جو تبلیغ فرمائی
رسول خیر (ﷺ) کی بے شک یہ ہمت ہے شجاعت ہے
جلن ہو جن کی آنکھوں میں وہ دیکھیں گندہ خضرا
نبی (ﷺ) کے سبز روضہ کی زیارت میں طراوت ہے

مدد کن یا رسول اللہ! انہی یا رسول اللہ (ﷺ)
کہ ہم نرغے میں ہیں کفار کے وقت اعانت ہے
غلام مصطفیٰ (ﷺ) ہونے پہ رب کا شکر کر عاجز
غلام مصطفیٰ (ﷺ) ہونا سعادت ہی سعادت ہے
محمد ابراہیم عاجز قادری

بنا دین میں کی بالیقین ختم نبوت ہے
”پے تکمیل ایمان شرط اقرار رسالت ہے“
وہ مؤمن ہے غلامانہ جسے آقا (ﷺ) سے نسبت ہے
جو ذات مصطفیٰ (ﷺ) سے ٹوٹ کر کرتا محبت ہے
ادائے شکر جتنا بھی کریں کم ہے کہ اُمت پر
کرم جو آپ (ﷺ) نے فرمایا بے حد بے نہایت ہے
عمل سے اُس پہ ہی ہو گا جہاں خوشیوں کا گہوارہ
کہ پیغام رسول ہاشمی (ﷺ) مہر و اخوت ہے
دکھایا جائے گا نظارہ جملہ اہل محشر کو
کہ جلوہ گاہ دید مصطفیٰ (ﷺ) روز قیامت ہے
سراپا آئینہ ہے زندگانی آپ (ﷺ) کی گویا
ہدایت کا پیامی آپ (ﷺ) کا ہر نقش سیرت ہے
عطا کر کے جسے خود حق نے ہے احسان جتلیا
بڑی سب سے ملی وہ نوع انسانی کو نعمت ہے
ہے ضامن امن عالم کا نفاذ دین پیغمبر (ﷺ)
فقط یہ دین حق میں داعی صلح و مودت ہے
خجی سرکار (ﷺ) کے جود و سخا کا کیا ہو اندازہ
جمل جو ابر باران کو کرنے ایسی سخاوت ہے

رسا تا ذات باری ہے انھی کا راستہ نیز
دکھائے منزل عرفاں انھی کی راہ سنت ہے
ضیائے (لاہور)

عداوت مصطفیٰ (ﷺ) سے کی تو پھر رب سے عداوت ہے
مدارِ بندگی دراصل آقا (ﷺ) سے محبت ہے
قریب مصطفیٰ (ﷺ) ہوں گے وہی تو لوگ جنت میں
جنہیں آقا (ﷺ) سے اُلفت ہے عقیدت ہے ارادت ہے
بہت سے جلوے پوشیدہ ہیں اب تک چشمِ انساں سے
اسے بس سُرمۂ خاکِ مدینہ کی ضرورت ہے
چلے تھے بے سرو ساماں ملی تھیں منزلیں پھر بھی
حقیقت میں یہ ارضِ پاک آقا (ﷺ) کی عنایت ہے
مرے اعمال کا دفتر تو لے کر ڈوبتا مجھ کو
خدا کا شکر ہے کہ آپ (ﷺ) کی نسبت سلامت ہے
ہے منشورِ ہدایت آپ کا وہ آخری خطبہ
کہ جس کی آدمیت کو قیامت تک ضرورت ہے
قیامِ امن ہے مقصد اگر اقوامِ عالم کا
تو اپنا لیں شہِ بظا (ﷺ) کا جو طرزِ سیاست ہے
سفرِ معراج کا اس بات سے پردہ اٹھاتا ہے
زمین سے آسمان تک آپ کی پھیلی ریاست ہے
نظیر اُن کے غلاموں کی نہیں ملتی زمانے میں
پھر اُن کی مثل ڈھونڈو تو یہ حدِ درجہ حماقت ہے
نہ جانے کب بُلائیں گے مجھے آقا (ﷺ) مدینے میں
یہاں پر سانس بھی لینا عقیل اب اک قیامت ہے

عقیل اختر (لاہور)

جو خالق ہے جو مالک ہے اسی کی یہ ہدایت ہے
اطاعت سب کریں احمد (ﷺ) کی جو میری اطاعت ہے
نہیں ہے کذب اس میں کچھ حقیقت ہی حقیقت ہے
”پے تکمیل ایماں شرط اقرارِ رسالت ہے“
سب کون و مکاں کا ذاتِ والا ہے پیہر (ﷺ) کی
پہ ہے ارشادِ ربِ قرآن میں اس کی وضاحت ہے
انھی کے حضرت آدم سے تا عیسیٰ پیامی ہیں
انھی کی ابتدا تا انتہا قائم نبوت ہے
رُخِ شمسِ انصاف کے نور سے روشن ہوئی ہر شے
کہ ان کی ذاتِ اقدس میں سمویا نورِ وحدت ہے
مُحَلِّ بارِ محمد مصطفیٰ (ﷺ) وہ ہیں حقیقت میں
زمین کا ذکر کیا عرشِ بریں تک جن کی نکلت ہے
خدارا احمد مختار (ﷺ) کی سیرت کو اپناؤ
مسلمانو تمہیں ہر دور میں اس کی ضرورت ہے
سب کر دیجیے پیدا کوئی در پر بلانے کا
شفیق بے نوا سرکار (ﷺ)! مشتاقِ زیارت ہے
شفیق احمد شفیق بریلوی (کراچی)

”پے تکمیل ایماں شرط اقرارِ رسالت ہے“
حصولِ الفتِ یزداں شہِ دوراں (ﷺ) کی طاعت ہے
محبت سے عداوت دشمنوں کی ختم کر ڈالو
عمل یہ رنگ لائے گا کہ یہ آقا (ﷺ) کی سنت ہے
بہت سی نعمتیں خالق نے دیں مخلوق کو اپنی
مگر سب سے بڑی جو ہے محمد (ﷺ) کی وہ نعمت ہے

لگا لوں کیوں نہ آنکھوں میں میں خاکِ شہرِ طیبہ کو
کہ نظروں میں مری وہ سرمہ چشم بصیرت ہے
نبی (ﷺ) کے حسن کا صدقہ ضیا ہے چاند تاروں کی
انہی کے فیض سے سبزہ ہرا ہے گل میں نکلت ہے
خدا نے رحمۃ للعالمین ان (ﷺ) کو بنایا ہے
لہذا ان کو ہر اپنے پرانے سے محبت ہے
زمیں و آسمان ہوتے جہاں ہوتا نہ ہم ہوتے
یہ سب موجود ہے تو سرور دیں (ﷺ) کی بدولت ہے
سرِ مُو بھی بیاں لفظوں میں ہرگز ہو نہیں سکتی
مدینے میں جو تسکین ہے مدینے میں جو راحت ہے
گدائے شاہ دیں (ﷺ) کی کوئی عظمت پا نہیں سکتا
جم و قیصر کی اس کے سامنے کیا شان و شوکت ہے
حافظ محمد صادق (لاہور)

میں پھر دیکھوں درِ خیر الوری (ﷺ) دل میں یہ حسرت ہے
یہی حسن عقیدت ہے یہی ذوق عبادت ہے
ہمیں کیوں فکر ہو ربِ دو عالم سے محبت کی
نبی (ﷺ) کی پیروی خوشنودی رب کی ضمانت ہے
اگر توحید ہو بھی جزوِ ایمان تو بھی کیا حاصل
”بچے تکمیلِ ایمان شرطِ اقرارِ رسالت ہے“
خدا خود بولتا ہے مصطفیٰ (ﷺ) کے نطقِ اقدس سے
یہی رازِ حقیقت ہے یہی شانِ رسالت ہے
میں کرتا ہوں اگر مدحتِ سرائی شاہِ دوراں (ﷺ) کی
یہ خود میری ضرورت ہے یہی وجہ شفاعت ہے

انہیں فکرِ حساب یومِ محشر ہو تو کیوں قیصر
دل و جاں سے جنہیں توحید و سنت سے محبت ہے
عبدالحمید قیصر (لاہور)

محبتِ سرورِ کون و مکاں (ﷺ) کی اصل دولت ہے
یہی کنزِ شریعت ہے یہی کنزِ طریقت ہے
جہاں مدحِ رسولِ اللہ (ﷺ) وجہ صد مسرت ہے
وہاں مجھ کو پئے اعمالِ خفّت ہے خجالت ہے
بقیچِ پاک میں تدفینِ بخشش کی ضمانت ہے
یہ میرے واسطے سرکار (ﷺ) کا حرفِ بشارت ہے
خدا نے جس کو اپنے نور سے تخلیق فرمایا
وہ ایسا نور ہے جو وجہِ حسنِ آدمیت ہے
جو اشرافِ میں خدا بھی چاہتا ہے دیکھنا ان (ﷺ) کو
تو مقصدِ ان کا بھی ذاتِ خدا کی دید و زودیت ہے
اُسے دیکھا تو متحیر ہیں شاعرِ نغز گو سارے
سرِ ہر نعتِ گستر پر جو ایک طُغرائے عظمت ہے
یہ قیوم و قادر ہاتھ ہے سرکارِ والا (ﷺ) کا
لبِ قرآنِ خالق پر یہ ایک حرفِ حقیقت ہے
محافظِ حرمتِ سرکار (ﷺ) کا افضل ہے بندوں میں
اگر تم سن سکو تو یہ سروشِ ملکِ قدرت ہے
گنہگارو! نہ گہراؤ رکھو مضبوط گھٹنوں کو
وہ دیکھو مصطفیٰ (ﷺ) کے فرق پر تاجِ شفاعت ہے
فقط عقبی نہیں دُنیا بھی سنوے گی اسی صورت
تبیحِ مصطفیٰ (ﷺ) کا باعثِ صد خیر و برکت ہے

زبانیں کیوں درود پاک سے محروم رہ جائیں
برائے اہل ایمان رب عالم کی یہ سنت ہے
سفینہ ان (ﷺ) کی عترت کا بچائے غرق ہونے سے
صحابی ان (ﷺ) کا اک اک راہ نمائے ہدایت ہے
کہا جو کچھ نبی (ﷺ) نے جب وہ سب وحی خدا ٹھہرا
تو جو بھی قول ہے سرکار (ﷺ) کا وہ رنج حکمت ہے
وہ کچھ کرتے نہیں خود نے وہ کچھ کہتے نہیں خود سے
ہر اک قول و عمل پر ان کے خالق کی صیانت ہے
لرزتا ہے قدم رکھتے ہوئے اس پر دل زار
سر ہر ذرہ طیبہ پہ وہ دگر لطافت ہے
مجھے بھی حکم کی تعمیل پر رہنا ہے آمادہ
جو وا میرے لیے سرکار (ﷺ) کی آغوش رحمت ہے
فقط اللہ کو تسلیم کرنا تو ہے رسالت
”پے تکمیل ایمان شرط اقرار رسالت ہے“
جسے احسان فرمایا ہے رب نے اہل ایمان پر
وہ ہے محمود تو سرکار ہر عالم (ﷺ) کی بعثت ہے
راجا رشید محمود

میان تیرگی و نور دیوار رسالت ہے
ادھر بوجہل ہے اس سمت دربار رسالت (ﷺ) ہے
خدا کو مان لینے سے مسلمانی نہیں آتی
”پے تکمیل ایمان شرط اقرار رسالت ہے“
شب معراج تھی اظہار گویا اس حقیقت کا
بشر کی ہو نہیں سکتی یہ رفتار رسالت ہے

کوئی انسان تو انسان کے حق میں بول سکتا ہے
گواہی دیں اگر پتھر یہ معیار رسالت ہے
کمال اس میں نہیں، کوئی اگر اپنے کہیں اچھا
گواہی غیر دیں جس کی وہ کردار رسالت ہے
تبسم جاذبیت حسن زیبائی و رعنائی
گلوں نے پائی ہے جس سے وہ شہکار رسالت ہے
علی و فاطمہ، حسنین اور خود سرور عالم (ﷺ)
خزاں آتی نہیں اس پر یہ نگزار رسالت ہے
صادق جمیل (لاہور)

رسالت کے فلک پر ہمہ انوار رسالت ہے
وجود مصطفیٰ (ﷺ) بے شبہ شہکار رسالت ہے
ہوئی تکمیل دیں اُن (ﷺ) پر نہیں ہے کوئی شک اس میں
”پے تکمیل ایمان شرط اقرار رسالت ہے“
نبی (ﷺ) کے نام پر یکجا ہو فرقے مت بناؤ تم
ہمارے دوسرے کی اصل پرکار رسالت ہے
ابوبکر و عمر، عثمان، علی، حسنین اور زہرا
انہی پھولوں سے مہکا رنج نگزار رسالت ہے
وہ (ﷺ) ختم الانبیاء ہیں اور امام الانبیاء ہیں وہ
نبی (ﷺ) کے فرق اقدس پر ہی دستار رسالت ہے
”نفس گم کردہ می آید مجنید و بایزید ایں جا“
سنجھل کر زارو چلنا یہ دربار رسالت ہے
نبی (ﷺ) سے ان کو نسبت ہے یہ خود پر ناز کرتے ہیں
”را“ ثور و اُحذ ہر ایک سرشار رسالت ہے

مدینہ ایسا گلشن ہے رکھلے ہیں پھول رحمت کے
یہاں کا کوچہ کوچہ باغ بے خار رسالت ہے
لیے نورِ مدینہ دل میں ہے تنویر پھول آیا
مدینہ آج بھی دیکھو ضیا بار رسالت ہے
تنویر پھول

مُرِّین نطق ربّانی سے گفتار رسالت ہے
یہ قرآن میں تفسیر کردار رسالت ہے
نبی (ﷺ) جس میں قدم رکھ دیں وہ جنگل بھی گلستاں ہے
جہانِ رنگ و بو کی روح مہکار رسالت ہے
دلِ پیاب سے گہ دو ذرا دھڑکے قرینے سے
یہ دربارِ رسالت ہے یہ دربارِ رسالت ہے
فقط توحید سے حاصلِ مسلمانی نہیں ہوتی
”پے تکمیلِ ایمان شرطِ اقرارِ رسالت ہے“
جو پہنچا حبشِ ابرو سے پہلے عرشِ اعظم پر
وہ رفرف ہے محمد (ﷺ) کا وہ رہوارِ رسالت ہے
درخشاں ہے برے ایوانِ دل میں دین کا سورج
یہ احسانِ نبوت ہے یہ کردارِ رسالت ہے
وہ آقا (ﷺ) عاشقوں کے درمیاں تشریف لاتے ہیں
سحر یہ نعتیہ محفل بھی دربارِ رسالت ہے
سحر فارانی (کاموکی)

ضمانت بخش زائر کی جب کارِ رسالت ہے
کھلا سب کے لیے طیبہ میں دربارِ رسالت ہے
ہے ”اَوْ اَدْنٰی“ کے اعلانِ خدائے پاک سے ظاہر
جُزا وحدانیت کے تار سے تارِ رسالت ہے

بہت ہیں لطف و احسان و مروت کے یہاں موتی
کرم آثار اتنا سحر زخار رسالت ہے
ہے دستارِ فضیلت ارض کی توبہ مدینے کا
سرِ سرکارِ ہر عالم (ﷺ) پہ دستارِ رسالت ہے
سنور جائے گی دنیا اس سے ہو گی عاقبت اچھی
برائے طاعت و تقلید کردارِ رسالت ہے
عدم کے سایے چھائے ہیں ہر اک اقلیم ظلمت پر
سرِ انسانیت پر لطفِ ضو بارِ رسالت ہے
نبی (ﷺ) کے ہاتھ کو خالق جب اپنا ہاتھ کہتا ہے
تو حاملِ وحی رب کی ہے جو گفتارِ رسالت ہے
ہر اک مومن کو ہے محمود یوں تو اُس حضرت (ﷺ) سے
جدا سب سے ولیکن ذوقِ انصارِ رسالت ہے
راجا رشید محمود

یقیناً دین کی جاں شرطِ اقرارِ رسالت ہے
فروزاں اور تاباں شرطِ اقرارِ رسالت ہے
استِ رب وہ اقرارِ ”بَلٰی“ میثاقِ نبیوں کا
بنائے عہد و پیمان شرطِ اقرارِ رسالت ہے
اذاں میں کلمہ توحید میں قرآن میں دیکھو
ہر اک میں ہی نمایاں شرطِ اقرارِ رسالت ہے
قسمِ قرآن کی تم ہو رسولوں میں کہا رب نے
سمجھ مقصودِ قرآن شرطِ اقرارِ رسالت ہے
ہر اک مُرسَل کو ختمِ الانبیاء (ﷺ) کو ماننا لازم
”پے تکمیلِ ایمان شرطِ اقرارِ رسالت ہے“

پڑھو تم غور سے اَحْزَاب کی چالیسویں آیت
برائے ہر مسلمان شرط اقرارِ رسالت ہے
نہیں جو مانتا اُن (ﷺ) کو نہیں وہ صاحبِ ایمان!
کہ ہر مومن کا ایقان شرط اقرارِ رسالت ہے
جہاں میں آنے والا ہے نہ بعد اُن (ﷺ) کے نبی کوئی
کہ اس کا ردِّ امکاں شرط اقرارِ رسالت ہے
چلا ہے پھول اس کو ساتھ لے کر بزمِ ہستی سے
جوازِ باغِ رضواں شرط اقرارِ رسالت ہے
تو یہ پھول

بہ حسنِ رحمِ رحمان شرط اقرارِ رسالت ہے
پے غفرانِ میزاں شرط اقرارِ رسالت ہے
پے تغلیطِ عصیاں شرط اقرارِ رسالت ہے
برائے لُطْفِ رضواں شرط اقرارِ رسالت ہے
عنایاتِ اُلُوہی سے تہیج کے لیے لوگو!
جو سوچو تو اک آساں شرط اقرارِ رسالت ہے
پہنچنا رُتبہٴ حقِ الیقین تک خوب ہے لیکن
برائے حِفْظِ ایقان شرط اقرارِ رسالت ہے
خدا بندے پہ سترِ ماؤں سے بڑھ کر ہے پُر شفقت
مگر اس میں بھی ہاں ہاں شرط اقرارِ رسالت ہے
شرائطِ دین پر چلنے کی کچھ کم تو نہیں یارو!
پُر ان سب میں نمایاں شرط اقرارِ رسالت ہے
جو ہے اقرارِ توحیدِ خدا شرطِ مسلمانی
تو اس کے ساتھ یکساں شرط اقرارِ رسالت ہے

بچانا چاہتا ہے ربِ جنم سے جو بندوں کو
نہ رُوئے حرفِ قرآن شرط اقرارِ رسالت ہے
جو تو خوشیوں کا شیدا ہے! گر ہے یہ تری خواہش
کہ ہو دل میں چڑھاں شرط اقرارِ رسالت ہے
مدینے میں پہنچنے کی تمنا ہے کسی کو بھی
تو اس کی ایک نمایاں شرط اقرارِ رسالت ہے
تجھے اشعار پڑھنے کی اجازت حشر میں ہو گی
مگر سوچ اے بخنداں! شرط اقرارِ رسالت ہے
یہی محمودِ مترشح ہے قرآنِ مقدس سے
”پے تکمیلِ ایمان شرط اقرارِ رسالت ہے“
راجا رشید محمود

محمد (ﷺ) کے ویلے سے ملی دُنیا کو ہر اک شے
وہی ہیں قابِ نعمتِ دو عالم میں ہے اُن (ﷺ) کی جے
مرے خمِ خانہٴ دل میں ولائے ساقی کوثر (ﷺ)
اسی میخانے سے پیتا ہوں مدحِ مصطفیٰ (ﷺ) کی مے
رسولِ حق (ﷺ) کو جب اللہ نے فتحِ میں بخشی
ہوا تھا سرگوں طغوت اور لرزا تھا تختِ کے
صحابہؓ تھے ہزاروں جب ری تھی آخری حج کی
شیاطیں سر میں ڈالے خاک چلانے لگے ہے ہے
سُرودِ حُبِ احمد (ﷺ) بس گیا ہے دل کے تاروں میں
یہ وہ نغمہ ہے جو عشقِ نبی (ﷺ) کی مانگتا ہے نے
رسولوں کے ہیں وہ (ﷺ) سردار اور ہیں محسنِ نساں
”پے تکمیلِ ایمان شرط اقرارِ رسالت ہے“

حدیث پاک ہے جو دے طلاق اور مال واپس لے
وہ ہے اُس کُتے جیسا چائنا خود ہو جو اپنی قے
خدا کا شکر ہے مدارِ سرکارِ مدینہ (ﷺ) ہوں
ہے میرے بربط دل پر سدا صَلَّی عَلٰی کی لے
خن کے گلستاں میں پھول کی ہر دم دعا ہے یہ
ثنا و حمد میں ہی زندگانی کا سفر ہو طے
تویر پھول

خدا کے فضل و احسان نے ہر مری خاطر رکھا ہے طے
کہ دُھن ایسی لگے مجھ کو کہ ہو نعتِ نبی (ﷺ) ہر لے
سراپا رحمت و رافت بنایا رب نے سرور (ﷺ) کو
برائے رحمت و رافت ادھر دیکھے نہ کیوں ہر شے
تخصّص جو مسلمانوں کا تھا، تھی غیرت و عزّت
نبی (ﷺ) کے دشمنوں کے پاس ہے مرہونہ کیا کیا شے
سیاست بین الاقوامی نہیں آقا (ﷺ) سے پوشیدہ
شیاطینِ یہودیت مسلمانوں کے ہیں درپے
نبی جی (ﷺ)! کافروں کے آگے سے ہم چانتے کیوں ہیں
وہ استغراغِ سُوئے ہضم کو کرتے ہیں اب جو قے
نکالیں ملک کو سرکارِ والا (ﷺ)! اُس کو کچھل سے
رہیں گے تابعِ فرمانِ امریکا کے ہم تا کے
شرائطِ مسجدِ ایمان کی ہیں توحید پر قائم
”پے تکمیلِ ایمان شرطِ اقرارِ رسالت ہے“
گدائے کوئے سرور (ﷺ) نے رکھا محمودؔ ٹھوکر پر
جو دیکھا جاہ کسریٰ تاجِ قیصر اور تخت کے

راجا رشید محمودؔ

نبی (ﷺ) کے فیض سے دیکھو مٹی ہر ایک ظلمت ہے
”پے تکمیلِ ایمان شرطِ اقرارِ رسالت ہے“
بغیر اُن (ﷺ) کے رہ حق کی نہیں ہے آگہی ممکن
”پے تکمیلِ ایمان شرطِ اقرارِ رسالت ہے“
ہدایت کے لیے اب تا ابد ہے ذاتِ آقا (ﷺ) کی
”پے تکمیلِ ایمان شرطِ اقرارِ رسالت ہے“
ضیائے کلمہ توحید آتی ہے نظر اس میں
”پے تکمیلِ ایمان شرطِ اقرارِ رسالت ہے“
اذاں میں ساتھ وحدت کے گواہی ہے رسالت کی
”پے تکمیلِ ایمان شرطِ اقرارِ رسالت ہے“
دلوں میں مشعلِ ایمان ہے اُن (ﷺ) کے نام سے روشن
”پے تکمیلِ ایمان شرطِ اقرارِ رسالت ہے“
یہ کہتا پھول ہے ہر عندلیب باغِ ہستی سے
”پے تکمیلِ ایمان شرطِ اقرارِ رسالت ہے“
تویر پھول

☆☆☆☆☆

سید مجبور نعت کونسل کا ۸۵ واں
آٹھویں سال کا دوسرا ماہانہ حمدیہ و نعتیہ مشاعرہ
۷ فروری ۲۰۰۹ء (ہفتہ) نماز مغرب کے بعد
چوپال (ناصر باغ) لاہور میں

صاحب صدارت: عزیز کامل

مہمان خصوصی: بشیر رحمانی

مہمان اعزاز: تنیم الدین احمد

مہمان شاعر: محمد اکرم سحر فارانی (کاموکی)

قاری قرآن و ناظم مشاعرہ: راجا رشید محمود

(چیئر مین سید مجبور نعت کونسل / مدیر اعلیٰ ماہنامہ ”نعت“ لاہور /
صدر ”ایوان نعت“ رجسٹرڈ / معتمد عمومی ”انجمن خادمان اردو“ /
رکن مجلس عاملہ ”مجلس قائد اعظم پاکستان“)

مصرع طرح:

”ذّرے کے آفتاب کرے پرتو کرم“

شاعر:

مرزا محمد متوّر

(وفات: ۷ فروری ۲۰۰۰ء)

فروری ۲۰۰۹ء کا مشاعرہ

”ذّرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“

مرزا محمد متوّر ۸۸

(حمد باری تعالیٰ)

تنویر پھول (نیویارک) ۸۹۔ محمد ابراہیم عاجز قادری (لاہور) ۹۰۔

حافظ محمد صادق (لاہور) ۹۲۔ ۹۱۔ ضیائیر (لاہور) ۹۳۔ ۹۲۔

راجا رشید محمود ۹۳۔

(نعت سید الانبیاء علیہ السلام والثناء)

(غیر مرذوف نعتیں)

غلام زبیر تاش (گوجرانوالا) ۹۴۔ ۹۵۔ تنویر پھول ۹۶۔

رفیع الدین ذکی قریشی (لاہور) ۹۷۔ ۹۸۔ حافظ محمد صادق ۹۹۔ ۱۰۰۔

محمد محبت اللہ نورسی (بصیر پور) ۱۰۱۔ محمد اکرم سحر فارانی (کاموکی) ۱۰۲۔

بشیر رحمانی (لاہور) ۱۰۳۔ محمد ابراہیم عاجز قادری ۱۰۴۔ ۱۰۵۔

عبد الحمید قیصر (لاہور) ۱۰۵۔ ضیائیر ۱۰۶۔

گوہر ملیانی (خانیوال) ۱۰۷۔ عقیل اختر (لاہور) ۱۰۷۔

راجا رشید محمود ۱۰۸۔ ۱۰۹۔

(”پرتو کرم“ ردیف۔ ”کرے پڑے بے“ قوافی)

عزیز کامل (لاہور) ۱۰۹۔ شفیق احمد شفیق بریلوی (کراچی) ۱۱۰۔

راجا رشید محمود ۱۱۰۔

(”کرے پرتو کرم“ ردیف۔ ”آفتاب باب شتاب“ قوافی)

تنویر پھول ۱۱۱۔ صادق جمیل (لاہور) ۱۱۲۔

پروفیسر ریاض احمد قادری (فیصل آباد) ۱۱۳۔ راجا رشید محمود ۱۱۳۔

بشیر باوا (شیخوپورہ پنجابی نعت) ۱۱۳۔

(گرہ بند نعتیں)

تنویر پھول ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ عاجز قادری ۱۱۶۔

صلی اللہ علیہ وسلم

نسبت ہو اُستوار اگر اُن (ﷺ) کی ذات سے
 اُنھیں نہ کیوں حجاب رُخ ممکنات سے
 ذرے کو آفتاب کرے پرتو کرم
 قطرہ ہو بحر اک نظر التفات سے
 جلوے جمال کے ہیں صفات آپ (ﷺ) کی مگر
 ذاتِ جمال برتر و بالا صفات سے
 ظلمت شعور بعد ہے احساسِ قرب نور
 وابستہ ذوقِ حال نہ دن سے نہ رات ہے
 رحمت محیط ان (ﷺ) کی احاطے میں ہر جہت
 وارستہ اہل شوق ہیں بندِ جہات سے
 منزل ہے اہل درد کی سرشاری جنوں
 مطلوب اور کیا ہو ممت و حیات سے
 ہم پرتو نگاہِ کرم کے ہیں مُلتجی
 برتر شرف یہ سلطنتِ کائنات سے

مرزا محمد منور

حمد باری تعالیٰ

رحمت سے تیری آس ہے در منزلِ عدم
 ”ذرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 فتح نہیں ہے تُو نے عطا کی حضور (ﷺ) کو
 اُن کو بنایا تُو نے ہی شاہنشاہِ اُمم
 رُحمن ہے رحیم ہے واحدِ رالہ تُو
 جہدے میں گر کے کہتا تھا کعبے کا ہر صنم
 بندوں کو آسرا ہے فقط تیری ذات کا
 غمگین دلوں کے تُو ہی مٹاتا ہے سارے غم
 ”لَا تَقْنَطُوا“ سے ہم کو سہارا ملا عظیم
 دل میں ہے تیری یاد تو آنکھیں ہیں اپنی غم
 دُنیا نے ظلم ڈھائے ہیں فریاد سُن لے تُو
 صدقے میں مصطفیٰ (ﷺ) کے سبھی دُور ہوں الم
 ستارا پردہ ڈال ہمارے عُیُوب پر
 ہم عاصیوں کا ہاتھ میں تیرے ہی ہے بھرم
 سر خم ہوا ہے سامنے ہر کج گلاہ کا
 اعلیٰ ہے تُو عظیم ہے تُو ہی ہے ذی حشم
 اس آستان پہ تُو نے بلایا فقیر کو
 جہدے میں تیرا مَھوَل ہے آگے ہے مُلتزم
 تنویر پھول (نیویارک)

یارب! ہے مجھ پہ بھی ترا بے انتہا کرم
 کرتا جو رہتا ہوں تری حمد و ثنا رقم

دیتا ہے ذکر تیرا ہی غمگین دلوں کو چین
کرتا ہے نام تیرا ہی سب دُور رنج و غم
حور و ملک ہوں رجن و بشر ہوں کہ جانور
مولیٰ! ترے حضور ہی اک اک کا سر ہے خم

یارب! تری عطا سے ہی تیرے حبیب (ﷺ) کا
”ذّرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
یارب! دکھا دے پھر سے مجھے روضہ رسول (ﷺ)
فریاد کر رہی ہے ہری تجھ سے چشمِ نم

میں ہوں گناہگار بھی عصیاں شعار بھی
یارب! معاف کر دے پے شافعِ اُم (ﷺ)
بخشنے نہ جائیں گے کسی صورت وہ حشر میں
اللہ کے بجائے جو ہیں پوجتے صنم

دیتا خدا ازل سے ہے اور دے گا تا ابد
اس کے خزانے تو کبھی ہوتے نہیں ہیں کم
جب ماورائے عقل ہے ذات و صفاتِ رب
پھر اُس کی عظمتوں کا بیاں کیا کریں گے ہم

بہرِ بلا و کعب و اولیں و حنین و زیہ
مولیٰ! عطا ہو مجھ کو بھی حُبِ شہِ ام (ﷺ)
عاجز کی ہو قبول دعا از پے حضور (ﷺ)
یارب! دکھا دے پھر سے تو اپنا اسے حرم

محمد ابراہیم عاجز قادری

دیتا ہے جس کو چاہے وہ مال و زر و نعم
اس کی نوازشات کا ہے بے کناریم

”ذّرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
پتی کو ابر فیض کرے پھول تازہ دم
سارے جہاں کے کلمہ گو ہوں مُتحد بہم
تاکہ مٹا دیں دہر سے کُفار کا ستم

چاہے خدا تو جگمگا دیتا ہے شہرِ دل
تابش ہے اس کے نور کی رشکِ مہِ اُم
سکّہ رواں اسی کا ہے ماہی سے تا سما
زیرِ نگین اسی کے ہے یورپ ہے یا عجم

ظلم و ستم مٹا دیں یہود و ہنود کا
پیدا ہو دل میں حوصلہ لے کر نیا جنم
غلبہ یہودیوں پہ دے رب جہاں! ہمیں
اُمّتِ ترے حبیب (ﷺ) کی بندے ترے ہیں ہم

فصلِ خدائے پاک سے حافظِ جہان میں
ہے نعمتِ حیات کا جاری یہ زیر و بم
حافظ محمد صادق

ڈوبے ہوئے ہیں سر بسر بحرِ گمنام میں ہم
جاری ہے پھر بھی اے خدا ہم پر ترا کرم
”ذّرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
کرنیں ہیں مہرِ لطف کی رشکِ گلِ ارم
نعتِ رسول پاک (ﷺ) بھی معمول ہے ہر
حمدِ خدا بھی بارہا کرتا ہوں میں رقم

کرتا ہے دو جہاں میں اسے سرفراز وہ
آگے جو رب کے عجز سے ہوتا ہے سرختم

لکھتا ہوں نعت اس لیے آقا حضور (ﷺ) کی
کرتا خدا پسند ہے نعتِ شہِ حرم (ﷺ)

جو حکم مانتا ہے خدا و رسول (ﷺ) کا
پاتا ہے عقل و فہم کی انسان وہ نعم
مانے گا جو خدا کو وہ جنت میں جائے گا
ہو گا مگر وہ دوزخی پوچھے گا جو صنم
جو آن پر رسول (ﷺ) کی ہو جائے گا فدا
خالق بنائے گا اسے ممتاز و محترم
حافظِ مطہجِ سرورِ دوراں (ﷺ) جو ہے اسے
رکھتا خدائے پاک ہے خوشحال و محتشم

حافظ محمد صادق

دے وہ گدائے رہ نشیں کو تاج و تخت جم
”ڈرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“

عالمِ شہود و غیب کی ہے ذاتِ کبریا
لاریب جانتا ہے وہ ہر چیز بیش و کم
اس کی نوازشات ہیں انمول و بے طلب
کرتا عطا ہے نعمتیں بے دام و بے درم
سچائیوں کا ملتا ہے اس سے ہی ہر سراغ
پندار و جبر و کبر کے جھوٹے ہیں سب صنم
کرتا ہے دہگیری ہر اک ابتلا میں وہ
تھامے ہے گامِ گام ہمیں اس کا ہی کرم

نیرِ ظلامِ جہل سے دیتا ہے وہ نجات
تیرہ شمس میں روشنی پہنچائے ہے بہم

ضیائیر (لاہور)

ہر سال دیبر کعبہ رحمان ہے انہم
ہے احقر العباد پر یہ لطفِ مستشم
پیش در غفور کھڑا دیکھے مجھے
خاموش سر خمیدہ بندھے ہاتھ آنکھ نم

امیدِ التفات ہے دونوں ہی سے مجھے
ربِ معطیٰ نعم ہے نبی (ﷺ) قاسمِ نعم

یوں بھی ہوا ہوں دیدِ رب سے مستفید
دل میں بسائے آ گیا اللہ کا حرم

تخلیق سب ہے مالک و معبود کی فقط
اقلیم ہو عرب کی کہ ہو کشورِ عجم

فرمایا مصطفیٰ (ﷺ) نے کہ اللہ ہے تو ہے
اپنے لیے تو بس یہی اک بات ہے انہم

جب تک نہ روئے سرورِ کونین (ﷺ) دیکھ لوں
اُس وقت تک نکالنا مالک! نہ میرا دم

محمودِ مفتخر ہے اس اعزازِ خاص پر
اس کو ملا ہے حامدِ حمدِ خدا قلم

راجا رشید محمود

☆☆☆☆☆

نعتِ سید الانبیاء علیہ التحیۃ والثناء

کافی ہے مجھ کو دولتِ لطفِ شہِ اُم (ﷺ)
 دُنیا ہزار کرتی رہے فکرِ بیش و کم
 قرطاس خوش نصیب ہے خوش بخت ہے قلم
 دونوں ہیں وقفِ بہرِ ثنائے شہِ اُم (ﷺ)
 سب سے زیادہ اُن کی عطاؤں کا ذکر ہو
 ہم اپنی مفلسی کا کریں ذکر کم سے کم
 آنکھوں میں اپنی اشکِ ندامت لیے ہوئے
 محتاجِ چشمِ لطف ہیں عصیاں شعار ہم
 کونین کے وجود کا باعث حضور (ﷺ) ہیں
 قبضے میں جس کے جان ہے اُس ذات کی قسم
 مجھ کو یقین ہے روزِ جزا نعت کے طفیل
 میں بھی ملوں گا زہرِ لوائے شہِ اُم (ﷺ)
 ہر ذرہ اُس کا رُوشِ نجم و قمر ہوا
 خاکِ حجاز پر جو لگے آپ (ﷺ) کے قدم
 اے رحمتِ خدا! تیری رحمت کی خیر ہو
 ہم بھی ہیں ملتی عطا سائلِ کرم
 یادِ نبی (ﷺ) ہے فرحتِ روح و دل و نظر
 ذکرِ نبی (ﷺ) ہے دافعِ رنج و غم و الم
 آقا (ﷺ) کا ذکر و فکر ہی جس کا شعار ہو
 وہ روح بھی عظیم ہے وہ تن بھی محترم
 انوار کا نزول ہوا آسمان سے
 جب بھی ثنائے سرورِ عالم (ﷺ) ہوئی رقم

والشمس کا ہو رنگ کہ ہو والضحیٰ کی باس
 دونوں میں ہے نہاں رُخِ محبوب (ﷺ) کی قسم
 ناچیز کو شرف سے مُشرّف کرے وہ ذات
 ”ذّرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 رہتی ہیں مجھ سے جملہ بکائیں گریز پا
 پڑھ کر درودِ پاک میں کرتا ہوں خود کو دم
 نازش بہ فیضِ حضرتِ حُسنِ مرجبا
 مَحْوَ ثنائے سرورِ دیں (ﷺ) ہے مرا قلم
 قاری غلامِ زبیر نازش (گوجرانوالا)

ہم پر نظرِ کرم کی ہو شاہدِ اُم (ﷺ)
 دُنیا نے ہم پہ توڑے ہیں آقا (ﷺ)! بڑے ستم
 احسانِ حق تعالیٰ ہے تخلیقِ آپ (ﷺ) کی
 مخلوقِ کائنات پہ یہ لطف ہے اہم
 رحمت بنایا آپ (ﷺ) کو سب عالمین کی
 ہے موزنِ جہانوں میں لطف و کرم کا ایم
 دونوں جہاں میں دے دیا رستہ فلاح کا
 سلجھا دیے ہیں آپ (ﷺ) نے اس رہ کے پیچ و خم
 تشریفِ آپ (ﷺ) لائے تو آتشِ کدہ بجھا
 نوروز میں بدل گئی دُنیا کی شامِ غم
 نُورِ الہدیٰ (ﷺ) کے نُور سے دل مستیر ہے
 ”ذّرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 دل کو سکون مل گیا دربارِ شاہ (ﷺ) میں
 طیبہ میں جا کے مٹ گئے سب رنج، ہر الم

یہ مرتبہ ملا نہ کسی اور کو یہاں
عرشِ علیؑ پہ پہنچے ہیں سرکار (ﷺ) کے قدم
صبح و مسامین میں گنبدِ خضرا کو دیکھ لوں
آنکھوں کے سامنے ہو مرے ایسا جامِ جم
بے شک حضور (ﷺ) صاحبِ خلقِ عظیم ہیں
قرآن میں دیکھو کہتی ہے یہ سورۃ قلم
کرتا ثنا ہے آپ (ﷺ) کی خود خالق جہاں
کیا کوئی مدح آپ کی اب کر سکے رقم
بارخ جہاں میں پھول ہے پامال ہو گیا
آیا ہے در پہ آپ (ﷺ) کے اس کی ہے آنکھ نم
تنویر پھول

سب انبیاء سے بڑھ کے ہے وہ ذاتِ محترم
جس کی ہر اک ادا کی اٹھاتا ہے رب قسم
ایمان ہے یہ میرا کہ میرے حضور (ﷺ) کا
”ذّرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
جس کو خدا نے شافعِ روزِ جزا کہا
ہم عاصیوں کا ہاتھ میں ہے اُس کے ہی بھرم
پڑھ کر درود اُن پہ جو مانگی گئی دُعا
بھاگے ہیں دُم دبا کے سبھی درد و رنج و غم
ہٹ جائیں وہ حضور (ﷺ) کے صدقے میں اے خدا!
حائل جو میری رہ میں ہیں کوہِ غم و الم
صورت کوئی حضور (ﷺ)! کہ پھر آ کے طیبہ میں
آنکھوں سے اپنی کر لوں میں نظارۂ حرم

طیبہ میں آ کے آپ کا درپوزہ گر بنوں
پوری یہ آرزو مری ہو اے شہِ اُم (ﷺ)!
لکھنے جو شب کو نعتِ نبی (ﷺ) بیٹھتا ہوں میں
لو دینے لگتے ہیں مرے قرطاس اور قلم
ہے دست بستہ تجھ سے خدایا! مری دُعا
کرتا رہوں حضور (ﷺ) کی نعتیں سدا رقم
چمکے وہ ذّرے شمس و قمر کی طرح ذکی!
جن پر بھی پڑ گئے مرے سرکار (ﷺ) کے قدم
رفیع الدین ذکی قریشی (لاہور)

توفیق اے خدا! مجھے پہنچا دے یہ بہم
لکھتا رہوں میں مدحتِ سرکار (ﷺ) دم بہ دم
آتے ہی در پہ آپ کے اے شاہِ ذی حشم (ﷺ)
ہر شاہ سر کو کرتا ہے با صد نیاز خم
بے حد جو اپنی اُمتِ عاصی پہ ہیں کریم
درکار مجھ سے عاصی کو بھی اُن کا ہے کرم
قدسی بھی آ کے چومتے ہیں اُس کو بار بار
ہو جائے جو جبین در سرکار (ﷺ) ہی میں ضم
حائل جو راہ میں ہیں تو کثرت سے پڑھ درود
ہو جائیں گے وہ سارے زمیں بوس کوہِ غم
بجھتی سی میری آنکھوں کو مل جائے گی ضیا
سرکار (ﷺ)! آ کے دیکھ لوں گر آپ کا حرم
اک بار پھر میں جاؤں گا در پر حضور (ﷺ) کے
فرما دیا جو آپ نے اک بار پھر کرم

روزِ حساب نعتِ نگاری کے فیض سے
 اُس رحمتِ تمام (ﷺ) کے سایے میں ہوں گے ہم
 یا رب! زباں پہ ہو پیری جاری درودِ پاک
 رُکنے لگے جو میرے تنفس کا زیر و بم
 دنیا میں بھی حضور (ﷺ) نے رکھا سدا خیال
 عقبیٰ میں بھی رکھیں گے وہ میرا ذکی بھرم
 رفیع الدین ذکی قریشی

درکار مجھ کو مال نہ کچھ خواہشِ حرم
 میں چاہتا ہوں پیرویِ شاہِ محترم (ﷺ)
 ”ذّرے کو آفتاب کرے پر تو کرم“
 گلشنِ بنے جہاں پہ پڑے آپ (ﷺ) کا قدم
 مل جائے گر اقامتِ شہرِ شرم (ﷺ)
 مجھ کو نہ ہو گی آرزوئے جنتِ ارم
 لکھتا رہوں گا اس گھڑی تک نعتِ آپ (ﷺ) کی
 جب تک رواں رہے گا مرا نعت میں قلم
 صلّٰی علیٰ کا ورد جب کر کے وضو کیا
 کافور ہو گئے دمرے یک لخت رنج و غم
 دنیا میں سرخروئی کی تم کو طلب ہے گر
 اُسوہ کی پیروی کرو یہ کام ہے اہم
 شانِ نبی (ﷺ) کے سامنے حیثیت اس کی کیا
 قیصر ہو یا کہ دارا ہو فغفور ہو کہ جم

نقشِ قدم پہ ان کے چلو پاؤ گے نجات
 ہے رہبری رسولِ مکرم (ﷺ) کی پر حکم

دریوزہ گر ہو یا کہ ہو سلطانِ کج کلاہ
 ہوتا ہے در پر آپ (ﷺ) کے باعز سرِ ختم
 برکتِ رسولِ پاک (ﷺ) کی ہے یہ کہ ہر گھڑی
 ساڑِ حیات کا رواں حافظ ہے زیروم
 حافظ محمد صادق

خلقِ نبی (ﷺ) کا گر کریں چرچا جہاں میں ہم
 اسلام نشر ہو گا زمانے میں دم بہ دم
 ڈھاتے تھے جو حضور (ﷺ) کے اصحاب پر ستم
 تارِ سقر میں جل کے وہ ہو جائیں گے بھسم
 دشمنِ نبی (ﷺ) کے ہو گئے نابود اور عدم
 کونین میں رہیں گے سدا آپ (ﷺ) مختشم
 فوز میں ہے آپ (ﷺ) کا رشکِ مہِ اتم
 ”ذّرے کو آفتاب کرے پر تو کرم“
 لازم ہے یہ کہ اس کی سبھی پیروی کریں
 بے شک رہ نجات ہے سرکار (ﷺ) کا قدم
 دم ناک میں رکھا ہے یہود و ہنود نے
 چشمِ کرم اے شمعِ درخشندہ حرم (ﷺ)!
 جو حرمتِ رسول (ﷺ) پہ قربان ہو گئے
 دنیا میں اونچا کر گئے اسلام کا علم
 سینے سے دشمنوں کو لگا کر حضور (ﷺ) نے
 تاریخِ دہر میں رکھا بابِ اک نیا رقم
 اسلام کے دفاع و تحفظ کے واسطے
 اُمتِ رسولِ پاک (ﷺ) کی ہو متحد بہم

بھگڑا کھڑا ہو گر کوئی اُمت میں باہمی
لازم ہے یہ کہ ہم بنائیں آپ (ﷺ) کو حکم
حاجت سے بڑھ کے دیتے تھے محتاج کو نبی (ﷺ)
جود و سخا کا آپ (ﷺ) تھے اک بے کناریم
غزوں میں رہتے آپ (ﷺ) صفِ اولین میں
اتنے جری تھے اور تھے وہ صاحبِ ہم
چرچا رسولِ پاک (ﷺ) کا حافظ ہے ہر جگہ
ملکِ عرب ہو یا کہ ہو وہ کشورِ عجم

حافظ محمد صادق

ذکرِ رسولِ پاک (ﷺ) سے ہو جس کی آنکھ نم
سمجھے کہ اس پہ ہو گیا سرکار (ﷺ) کا کرم
دل عشقِ مصطفیٰ (ﷺ) میں ہو سرشار اور قلم
کرتا رہے ثنائے حبیبِ خدا (ﷺ) رقم
وہ دن بھی آئے جلد کہ طیبہ کو جائیں ہم
مل جائے شادمانی، میں سارے رنج و غم
لب پر درودِ پاک ہو، گردن تری ہو خم
یوں عجز اور نیاز سے ہو حاضرِ حرم
فیضِ نظر سے قطرہ بنے بے کناریم
”ذّرے کو آفتاب کرے پرتوِ کرم“
قطرے کو ذّرّ ناب کرے ان کی اک جھلک
”ذّرے کو آفتاب کرے پرتوِ کرم“
کھاری کنوئیں کو میٹھا کرے آپ کا لُعب
”ذّرے کو آفتاب کرے پرتوِ کرم“

کوثر کی نہر سے وہ مٹائیں گے تشنگی
مُعطیٰ خدا نے جن کو کیا قاسمِ نعم
اللہ کی عطا سے خبر رکھتے ہیں تمام
اپنے غلاموں کی وہ شہنشاہِ دُوالکرم (ﷺ)
محشر میں ہو گا دیدنی منظر کہ جب حضور (ﷺ)
محمود کے مقام پہ ہوں گے بعدِ حشم
فردِ عمل میں کچھ نہیں، دامن ہے داغِ داغ
پھر بھی حضور (ﷺ) رکھیں گے محشر کے دن بھرم
مانا کہ طیبہ دور ہے اور زادِ رہ نہیں
ہے التفات ان کا تو منزل ہے دو قدم
نوری نبی (ﷺ) جو ایک کرم کی نظر کریں
عصیانِ معاف اور خطائیں ہوں کالعدم
صاحبزادہ محمد محبت اللہ نوری (بصیر پور شریف)

پیتاب دل ہے اور تحیل کا سر ہے خم
آنکھیں نبی (ﷺ) کے ہجر میں رہنے لگی ہیں غم
لکھا ہے نام آپ کا نامِ خدا کے بعد
کس درجہ با ادب ہے ہر سرنگوں قلم
وہ رحمتِ تمام ہیں وہ مُشفّق جہاں
رکھتے ہیں مشکلات میں عاصی کا وہ بھرم
سورج اُگے ہیں رُشد و ہدایت کے اُس جگہ
ظلمتِ کدے میں آپ (ﷺ) نے رکھے جہاں قدم
وہ مہربان ہو کے اگر ڈال دیں نظر
”ذّرے کو آفتاب کرے پرتوِ کرم“

دوش صبا پہ آئے ہیں گلشن میں جب حضور (ﷺ)
 نظروں کا نور بن گئی زریں کی چشمِ نم
 عشقِ رسولِ پاک (ﷺ) میں جو ہو گیا شہید
 اُس کے لیے سجائی گئی ہے رو ارم
 آئی ہیں لینے کعبہِ خضرا سے رحمتیں
 لے کر چلے جو ہاتھ میں ہم دین کا علم
 اے رہبرِ زمانہ! کرم کی ہو اک نظر
 آفت کی رہگزار میں ہر سمت ہیں ستم
 جس دل کو گھر بنا لیا ذاتِ کریم نے
 اُس دل کو مل گئی ہے سحرِ عظمتِ حرم
 سحرِ فارانی (کاموکی)

میں ہوں غلام آپ کا اے سرورِ اُم (ﷺ) !
 لطفِ نگاہ کیجیے ذوالجود والکرم
 غمِ حسنِ باکمال ہو غمِ نورِ لازوال
 اللہ کی نظر میں نہ کیوں کر ہوں محترم
 فرمانِ اُن پہ عرش سے آتے ہیں پئے در پئے
 جبریل کیوں نہ آئیں حضوری میں دم بدم
 قرباں کروں خوشی سے زمانے کی سرخوشی
 مل جائے میرے دل کو اگر شاہِ دیں (ﷺ) کا غم
 ایسے میں کیجیے گا کرمِ رحمتِ تمام (ﷺ) !
 اُمت کو دُش رہے ہیں نئے دور کے ستم
 جنگل میں جسم و جاں کے مہکتی ہے خلدِ شوق
 طیبہ کی سمت جب بھی اٹھاتا ہوں میں قدم

طوفاں میں حادثات کئے جب گھر گیا ہوں میں
 مجھ کو بچانے آئے ہیں سرکار (ﷺ) یم بہ یم
 اے رحمتِ زمانہ! بچا لیجئے مجھے
 دُنیا تو گھولتی ہے مرے جسم و جاں میں سم
 اللہ کی طرف سے مجھے آئے ہیں سلام
 حجرِ نبی (ﷺ) میں جب بھی ہوئی میری آنکھ نم
 میرے قریب دروِ مصائب ہو کیا مجال
 میرے حریمِ دل میں محمد (ﷺ) کا ہے حرم
 اے کاش! تا پہ خلد رہو مجھ پہ مہرباں
 تم سے ہی آبرو ہے تمہی سے مرا بھرم
 دُنیا کی الجھنوں سے نکلتا ہوں جب بشیر
 لکھتا ہے نعتِ عشقِ نبی (ﷺ) میں مرا قلم
 بشیرِ رحمانی (لاہور)

کرتا ہے جو بھی نعتِ حبیبِ خدا (ﷺ) رقم
 ان (ﷺ) کے ہی ساتھ جائے گا وہ جانبِ ارم
 جس نے درِ حضور (ﷺ) پہ خود کو جھکا دیا
 شاہوں کے سامنے نہیں کرتا وہ سر کو خم
 سایہ نصیب ہو گا جسے بھی حضور (ﷺ) کا
 خورشیدِ حشر کا اے ہو گا نہ کوئی غم
 جود و سخائے قادرِ نعمت ہے دیدنی
 ”ذرتے کو آفتاب کرے پرتوِ کرم“
 ملتا ہے جو بھی کچھ جسے اس کائنات میں
 ملتا ہے بالیقین اسے ببرِ شہِ اُم (ﷺ)

رکھے گا لاج میری بھی میدانِ حشر میں
 ہے آپ ہی کے ہاتھ میں آقا (ﷺ) مرا بھرم
 لکھتا رہوں میں شام و سحر جس سے حمد و نعت
 سرکار (ﷺ)! مرحمت ہو مجھے ایسا ہی قلم
 دنیا و آخرت میں بھلائی کے واسطے
 درکار ہے حضور (ﷺ) ہمیں آپ کا کرم
 فرمائیے گا اس کی شفاعت بروزِ حشر
 عاجز کی التجا ہے یہ اے شافعِ ام!
 محمد ابراہیم عاجز قادری

محبوبِ ربِّ عرش کا ہے فیض کیا یہ کم
 ”ڈرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 ہر کائنات نور سے معمور ہو گئی
 نبِ آمنہ کے گھر میں نبی (ﷺ) نے لیا جنم
 قسمت پہ ناز کیوں نہ کہے عرش پاک بھی
 رکھے جو اس پہ ہیں شرِ کونین (ﷺ) نے قدم
 آ جائیں بے دھڑک وہ درِ مصطفیٰ (ﷺ) پہ سب
 کر بیٹھے اپنی جانوں پہ جو لوگ ہیں ستم
 ظاہر نہ ہوتا کچھ بھی جو آتے نہیں حضور (ﷺ)
 قائم ہمیشہ رہتا ہر ایک چیز پر عدم
 تحت القوا سے عرشِ خدائے مجید تک
 کرتے ہیں بائیں سبھی ذکرِ شہِ ام (ﷺ)
 ہم کیوں نہ صبح و شام کریں ذکرِ مصطفیٰ (ﷺ)
 جب ذکرِ پاک ان کا ہے درمانِ رنج و غم

دربارِ شاہِ دیں (ﷺ) سے ہمیں نعت کے لیے
 مضمون اور قافیہ ہوتے ہیں سب مبہم
 عاجز کی التجا ہے یہی آپ سے حضور (ﷺ)!
 ہر دم کرے یہ آپ کی نعت و ثنا رقم
 محمد ابراہیم عاجز قادری

ان پر کرم ہے رب کا تو لطفِ شہِ ام (ﷺ)
 جن کے لبوں پہ ذکرِ پیبر (ﷺ) ہے دم بہ دم
 وہ کیوں کریں نہ مدحِ رسولِ خدا (ﷺ) رقم
 اللہ نے رکھا ہو عطا جن کو بھی قلم
 ایمان بھی عقیدہ بھی مسلک بھی یہ مرا
 جاتی ہے شہرِ طیبہ سے ہو کر وہ ارم
 عجز و نیاز و شوق کے ہیں راہرو وہ لوگ
 ہاتھوں میں جن کے مدحِ پیبر (ﷺ) کا ہے علم
 ضبطِ بیاں میں آئیں نہ ان کی عنایتیں
 ”ڈرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 مامور اُن (ﷺ) کے ایک اشارے پہ ماہتاب
 ”ڈرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 گر اک نگاہِ لطف کریں اس پہ بھی حضور (ﷺ)
 قیصرِ گناہگار کا رہ جائے گا بھرم
 عبدالحمید قیصر (لاہور)

قرطاسِ دل پہ نعتِ پیبر (ﷺ) کریں رقم
 ذکرِ جمیلِ سرورِ عالم (ﷺ) ہو دم بہ دم

مقصود اس سے توشہ عقیقی کا ہے حصول
مدحت طرازِ خواجہ (ﷺ) ہوا یوں برا قلم
قطرہ نگاہِ فیض سے دریا مثال ہے
”ذرتے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
یادِ حضور (ﷺ) وجہ سکون ہے نفسِ نفس
ذکرِ رسولِ مہتمم (ﷺ) ہی سے ہے دم میں دم
سرشاری قلب و روح کی درکار ہے اگر
ہے بادۂ حجاز کا اک گھونٹ مُقننم
ملتے ہیں ہونٹ جس طرح نامِ حضور (ﷺ) سے
ہو جائے ویسے ملت اسلامیہ بہم!
کشمیر ہے ہنود کے ہاتھوں لبو لبو
کب ختم ہو گی یا نبی (ﷺ) یہ داستانِ غم
نیرِ خدائے مصطفیٰ (ﷺ) سے ہے مری زما
رکھیں بروزِ حشر بھی آقا (ﷺ) مرا بھرم!
ضیائے

جب بھی سنبھالیں شوق سے ہم شہرِ قلم
محبوب ذوالجلال (ﷺ) کی مدحت کریں رقم
نقشِ قدم پہ سرورِ کونین (ﷺ) کے چلیں
منزل سے دور کر نہ سکے لغزشِ قدم
”یسے ہیں خوش نظر کہ جدھر بھی اُٹھے نظر
”ذرتے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
شاہِ عرب (ﷺ) کی شانِ کرمی کا فیض ہے
جو گوشتِ درود سے ہے خطِ عزم

آنکھوں کی روشنی ہے تو دل کا سرور ہے
ملے کا ہو حرم یا مدینے کا ہو حرم
الفاظ پہ بہار ہوں، افکار بے مثال
گوہر جو بزمِ نعت میں قائم رہے بھرم
گوہرِ ملیانی (صادق آباد خانوال)

ہونٹوں پہ ذکرِ اُن (ﷺ) کا ہی جاری ہو دم بدم
وقتِ قضا نصیب ہو دیدِ شہِ ام (ﷺ)
قابلِ کہاں میں پھر بھی یہ دل میں ہے آرزو
رکھ دوں جبیں جہاں پہ رکھا آپ (ﷺ) نے قدم
اُن (ﷺ) کی نگاہِ لطف کا فیضان چاہیے
کھل جائیں قلب و ذہن پہ اسرارِ کیف و کم
جود و کرم ہے آپ (ﷺ) کا بے حد و بے حساب
”ذرتے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
تاریکِ دل کو حاملِ انوار کیجیے
میرے کریم (ﷺ) خاکِ بر کا رکھیں بھرم
ہم پر سحابِ جود برستا رہے سدا
دھلتے رہیں گناہِ میں سارے رنج و غم
جس کو ملا ہے قائمِ نعت سے ہی ملا
اس میں نہیں کلامِ ملا کس کو بیش و کم
جب خود خدائے پاک ہے مداحِ مصطفیٰ (ﷺ)
پھر ہم عقیلِ نعتِ نبی (ﷺ) کیا کریں رقم
عقیلِ اختر (لاہور)

دونوں مقام پر رہیں سب لوگ سر بخم
 نعتہ نبی (ﷺ) کا ہو کہ در رب کا ملتزم
 حجر دیار سرور کو نین (ﷺ) کی قسم
 لگتا ہے خوب زشت مجھے اور شہد سم
 نعتوں میں بھی ہے مدح خداوند ذوالجلال
 کرتا ہوں حمد میں بھی میں نعت نبی (ﷺ) کو ضم
 سوچے کوئی تو رب جہاں کا ہے گھر وہی
 اسم حضور (ﷺ) ہو گیا جس دل پہ مرسوم
 یہ جو نظام زیست نبی (ﷺ) لے کے آئے ہیں
 ہر اک نظام دہر ہوا اس سے کالعدم
 گزرے حضور پاک (ﷺ) سر کہکشان و چرخ
 اور عرش کبریا نے بھی اُن کے لیے قدم
 لے ہوش کی اے زائر شہر رسول پاک (ﷺ)!
 گردن جھکی ہوئی ہو تو آنکھیں ہوں تیری نم
 ہو گی نہ حشر تک بھی اُسے اشتہا کبھی
 کھا کر تمور طیبہ ہوا ہو جو پے شکم
 کیا فائدہ جو راہ نبی (ﷺ) میں نہ خرچ ہو
 جتنی بھی چاہے رکھی رہے جیب میں رقم
 بھیجے زمیں پہ انبیاء رب نے بہت مگر
 یہ سلسلہ ہے آقا و مولا (ﷺ) پہ تختہ
 یہ وجہ افتخار ہے یہ باعث سکون
 پڑھتا نہیں درود مرے گھر میں کوئی کم
 محمود میرا داعیہ یہ ہے بہ فصل رب
 کرتا رہوں گا حشر تک مدح نبی (ﷺ) رقم

مشکل ترین کام کرنے پرتو کرم!
 زندہ لبو بدن میں بھرنے پرتو کرم!
 شاخوں پہ برگ و بار سجا دے وہ آن میں
 سونکھے ببول کر دے ہرے پرتو کرم
 ہر صبح گُلستاں میں نسیم سحر کے ساتھ
 پھولوں پہ اوس قطرے دھرے پرتو کرم
 ظالم کا بھی غرور ملا دے وہ خاک میں
 مظلوم کی مدد بھی کرے پرتو کرم
 تاجیز کو بھی چیز بنا دے وہ دفعتاً
 ”ڈرتے کو آفتاب کرنے پرتو کرم“
 کال کسی کے بس میں نہیں ہیں تمام کام
 کال ہر ایک کام کرے پرتو کرم
 عزیز کال (لاہور)

اک بار جو نبی (ﷺ) کا پڑے پرتو کرم
 کیوں میرا ہر نفس نہ بنے پرتو کرم
 وہ عکس ذات نور خدا ہیں اور ان کا ہی
 ”ڈرتے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 محبوب ذوالجلال (ﷺ) کا سایہ نصیب ہو
 تقدیر میں ہماری لکھے پرتو کرم
 صدیق اور عمر بھی ہیں پہلو میں آپ (ﷺ) کے
 تا حشر دے گا ان کو مزے پرتو کرم

ہو جائے جو تصور محبوب رب (ﷺ) میں گم
اس کی حیات خود ہی لگے پرتو کرم
تم گر درود اپنے نبی (ﷺ) پر پڑھا کرو
چھایا تمہارے سر پہ رہے پرتو کرم
شفیق احمد شفیق بریلوی (کراچی)

قُبَّہ کے عکس کی طرح سے پرتو کرم
آقا (ﷺ) کا میرے دل میں بے پرتو کرم
یادِ مدینہ جب بھی بنے پرتو کرم
احقر کو اذنِ حاضری دے پرتو کرم
اسمِ حضور (ﷺ) سے ہوا احوال پر مرے
عکسِ عطا گہے تو گہے پرتو کرم
خالق کرے کہ آقا و مولا (ﷺ) کا صبح و شام
خُدام کے سروں پہ رہے پرتو کرم
دیکھا جو سُوئے شہرِ پیہر (ﷺ) تو پا لیا
گا ہے پرے تو گا ہے ورے پرتو کرم
امداد کو پکارے جو آقا حضور (ﷺ) کو
اس کی طرف مدد کو بڑھے پرتو کرم
یہ کہ رہی ہے زندگی بوڑھ و بلال
”ذُرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“

محمود یہ جو نعت میں لیتا ہے لطف ٹو
یہ پرتو کرم ہے ارے! پرتو کرم
راجا رشید محمود

وَا بُود شہ (ﷺ) کا باب کرے پرتو کرم
طیبہ میں باریاب کرے پرتو کرم
بے بال و پر ہوں آبلہ پانی کا خوف کیا
ہر خار کو ٹھاب کرے پرتو کرم
اُن (ﷺ) کی عطا کو دیکھ کے حاتم ہے مُنفعِل
ہر لُطف بے حساب کرے پرتو کرم
یہ التجا ہے مجھ کو بھی دو گز زمیں ملے
طیبہ میں جو خواب کرے پرتو کرم
”خورشیدِ حشر آنکھ دکھائے مجال کیا“
سورج کو بھی سحاب کرے پرتو کرم
کوش پہ اُن (ﷺ) کو دیکھ لوں بس دیکھتا رہوں
جب بُود کو بے نقاب کرے پرتو کرم
اک امتی حقیر پہ اتنی نوازشیں
غرقِ یمِ حجاب کرے پرتو کرم
شافع بنایا رب نے انھیں مُنذبین کا
عاصی کو آبِ آب کرے پرتو کرم
آقا (ﷺ)! نوازا آپ (ﷺ) نے تویر پھول کو
”ذُرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
تویر پھول

اس طرح فیضیاب کرے پرتو کرم
”ذُرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
ممکن ہے عینِ خارِ مغیلاں کہ ایک دن
پیکر ترا ٹھاب کرے پرتو کرم

شب خیریاں بھی رشک کریں اُس کی نیند پر
سیراب جس کے خواب کرے پرتو کرم
قطرے میں بند کر دے سمندر کی وسعتیں
جب وا عطا کا باب کرے پرتو کرم
اے بحرِ منجمد! تری ہر ایک لہر کو
تصویرِ اضطراب کرے پرتو کرم
ہم عمرِ خضر کر دے تجھے اک نگاہ سے
تجھ پر کرمِ حجاب کرے پرتو کرم
آتا نہیں ہال سا کوئی نظر جمیل
جب چشمِ انتخاب کرے پرتو کرم
صادق جمیل (لاہور)

پتھر کو ماہتاب کرے پرتو کرم
”ڈرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
کہتے نبی (ﷺ) کے آنے سے صحرا کو مل گئی
کانٹے کو بھی گلاب کرے پرتو کرم
ان کی نگاہِ لطف کا کیا ہے معجزہ
قطرے کو بھی سحاب کرے پرتو کرم
جو رُوبِ حضور (ﷺ) کا طالب ہے دہر میں
کب اس سے پھر نقاب کرے پرتو کرم
اس شہرِ علم و نور و ہدایت کے فیض سے
ہر لفظ کو کتاب کرے پرتو کرم
ہے حرفِ حرف جس کا ہدایت کی روشنی
تفصیل وہ نصاب کرے پرتو کرم

ہے یہ دعا ریاض کی بابِ حضور (ﷺ)
وا اس کے دل کا باب کرے پرتو کرم
پروفیسر ریاض ارتقادی (فیصل آباد)

طیبہ میں باریاب کرے پرتو کرم
وا رحمتوں کے باب کرے پرتو کرم
پرتو ہی جب ہے لطفِ رسولِ کریم (ﷺ) کا
ہر عرضِ مستجاب کرے پرتو کرم
آقا (ﷺ) کی شفقتوں پہ تمہیں گر یقین ہو
ادفارعِ اضطراب کرے پرتو کرم
سایہ فگن ہے ہم پہ کرمِ آنحضور (ﷺ) کا
ہم سے کب اجتناب کرے پرتو کرم
دنیا و آخرت کے ہر اک امتحان میں
مومن کو کامیاب کرے پرتو کرم
رکھتی ہیں شہدائیں وہ عطا ہائے مصطفیٰ (ﷺ)
دوزخ کو آبِ آب کرے پرتو کرم
جس سمت ہوں جہان کی بے اعتنائیاں
رُخ اُس طرف شباب کرے پرتو کرم
خاطی نوازی اس کو کہو جب رشید کے
احساس سے خطاب کرے پرتو کرم
جو خوفِ میرے دل میں تھا یومِ الحساب کا
اس کو خیال و خواب کرے پرتو کرم
سرکار (ﷺ) کے کرم نے بپا خاک کو عروج
بھائی کو بوتراب کرے پرتو کرم

دیکھو نبی (ﷺ) کی غور سے مُعْجِز نمایاں
 ”ذَرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“

نعت نبی (ﷺ) کا ملنے لگے رب سے جب صلہ
 محمود انتخاب کرے پرتو کرم
 راجا رشید محمود

تھل ٹوں وی آب آب کرے پرتو کرم
 رنجھاں نوی وی گلاب کرے پرتو کرم
 ہر سکھ دے ”کھ تے کھیرا رکھیا سو ایس توں
 دُکھاں دے رُخ نقاب کرے پرتو کرم
 کپڑے پوا دے حمد نوں مٹھی آواز دے
 اتہاس دا وی باب کرے پرتو کرم
 چکار جھڑا دیکھ لئے خالق دی دید دا
 ہر دل نوں آب تاب کرے پرتو کرم
 نسبت نبی (ﷺ) دی تک کے ایہ آکھن حساب دان
 ماضی دا نہ حساب کرے پرتو کرم
 ریکرے جیسے بشیر نوں باوا بنا کئے انج
 ”ذَرّے نوں آفتاب کرے پرتو کرم“
 بشیر باوا چشتی (شیخوپورہ)

رکھے بھرم ہمارا ہیں آقائے محترم (ﷺ)

”ذَرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“

فصل خدا ہے سرور عالم (ﷺ) کا فیض ہے
 ”ذَرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“

رحمت ہے عالمین پہ سرکار (ﷺ) کا وجود
 ”ذَرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“

صدقے میں اُن (ﷺ) کے بن گئی دُنیاے آب و گل
 ”ذَرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 تخلیق کائنات کا حاصل وہی تو ہیں
 ”ذَرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“

وست کرم میں آپ (ﷺ) کے احقر کی لاج ہے
 ”ذَرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 ماہِ حرا کے ثور سے اندھیرے مٹ گئے
 ”ذَرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“

سُلطانِ انبیاء (ﷺ) کا کرم ہے جہان پر
 ”ذَرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 صحبت کا وہ اثر تھا کہ دُنیا سنور گئی
 ”ذَرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“

اُن (ﷺ) کی نگاہِ لطف کا اعجاز دیکھیے
 ”ذَرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 قدموں کی اُن (ﷺ) کے دھول ہیں ناہید و کھکشاں
 ”ذَرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“

وہ (ﷺ) ثورِ اولیں ہیں اسی ثور کے طفیل
 ”ذَرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 دُنیا میں آپ (ﷺ) آئے تو بری ہیں رحمتیں
 ”ذَرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“

ہے آپ (ﷺ) ہی کے فیض سے نکھرا یہ زوئے زلیّت
 ”ذَرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“

اُن (ﷺ) کی عطا سے شاد ہے تنویر پھول بھی
 ”ذّرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 (تنویر پھول)

یہ بھی ہے فیضِ جود و سخائے شہِ ام (ﷺ)

”ذّرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“

یہ بھی ہے ایک سرورِ عالم (ﷺ) کا معجزہ

”ذّرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“

ہے دیدنی کمال یہ نورِ حضور (ﷺ) کا

”ذّرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“

رب نے کمال یہ انھیں بخشا کہ ان کا ہی

”ذّرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“

ثانی کہاں ملے گا تمھیں ان کا، جن کا تو

”ذّرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“

محمد ابراہیم عاجز قادری

☆☆☆☆☆

سید تنویر نعت کوئل کا ۸۶ واں
 آٹھویں سال کا تیسرا ماہانہ حمدیہ و نعتیہ مشاعرہ
 ۷ مارچ ۲۰۰۹ء (ہفتہ) نمازِ مغرب کے بعد
 چوپال (ناصر باغ) لاہور میں

صاحبِ صدارت: غفر جادو جشتی (گجرات)

مہمانِ خصوصی: صاحبزادہ محمد محبت اللہ نورکی (بصیر پور)

قاری قرآن: قاری صادق جمیل

ناظم مشاعرہ: راجا رشید محمود (مدیر ”نعت“)

مصرع طرح:

”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“

شاعر:

سید علی اکبر سلیم

(وفات: ۲۱ مارچ ۱۹۸۵ء)

☆☆☆☆☆

مارچ ۲۰۰۹ء کا مشاعرہ

”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“

علی اکبر سلیم - ۱۱۹

حمد خالق و مالک جل جلالہ

تنویر پھول (نیویارک) - ۱۲۰ محمد ابراہیم عاجز قادری (لاہور) - ۱۲۱

حافظ محمد صادق (لاہور) - ۱۲۲ ضیاء (لاہور) - ۱۲۳

راجا رشید محمود - ۱۲۴

نعت حبیب خالق عوالم (ﷺ)

”درود و سلام کا“ ردیف - ”باندھا سراپا تھا“ قوائی

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

خلدِ بریں میں جشنِ بہاراں کا تھا سماں
تشریف لا رہے تھے یہاں سرورِ جہاں (ﷺ)

منظر تھا اک عجیب نگاہوں کے روبرو
خیمے گڑے ہوئے تھے مسرت کے چار سو
کلیوں کے رخ پہ آج غضب کا نکھار تھا
ہر گل جمالِ حسن کا آئینہ دار تھا
تھی اشتیاقِ دید کی ہر لب پہ داستاں
سرگوشیاں تھیں سُنبل و ریحماں کے درمیاں
سرو و سمن کی سانس تھی جیسے رُکی ہوئی
ہر شاخ کی ادب سے تھی گردن جھکی ہوئی

جاری تھا ہر زبان پہ چرچا حضور (ﷺ) کا
زرگس کی آنکھ تھکتی تھی چہرہ حضور (ﷺ) کا

سبزہ اس آرزو میں تھا بے تاب و بے قرار
مہمانِ ذی وقار کے قدموں پہ ہو نثار

حوروں کے لب پہ ذکر تھا خیرِ الانام (ﷺ) کا
اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا

محفلِ جمعی تھی مدحِ رسولِ کریم (ﷺ) کی
سب کی زباں پہ نعت تھی اکبرِ سلیم کی

سید علی اکبر سلیم

قمر دارٹی (کراچی) ۱۲۵-
راجا رشید محمود۔ ۱۲۶-۱۲۷

”تھادرو دو سلام کا“ ردیف۔ ”سلسلہ دیا بر ملا“ قوافی

کامران ناٹک (لاہور)۔ ۱۲۷

”رہا تھادرو دو سلام کا“ ردیف۔ ”چل ایل بدل“ قوافی

صادق بیکل (لاہور)۔ ۱۲۸

”کا“ ردیف۔ ”سلام نام احترام“ قوافی

غففر جاوید چشتی (گجرات)۔ ۱۲۹
محمد بشیر رزوی (لاہور)۔ ۱۲۹-۱۳۰

رفیع الدین ذکی قریشی (لاہور)۔ ۱۳۰-۱۳۱
محبت اللہ نورانی (بصیر پور)۔ ۱۳۱-۱۳۲

محمد عارف قادری (واہ کینٹ)۔ ۱۳۳
گوہر مسلمان (خانوال)۔ ۱۳۳

تنویر پھول۔ ۱۳۵
عزیز کمال (لاہور)۔ ۱۳۶

غلام زبیر نازش (گوجرانوالا)۔ ۱۳۷
حافظ محمد صادق۔ ۱۳۸-۱۳۹

محمد ابراہیم عاجز قادری۔ ۱۴۰
اکرم تحفہ فارانی (کاموٹی)۔ ۱۴۱

بشیر رحمانی (لاہور)۔ ۱۴۲
ضیائے۔ ۱۴۳

ریاض احمد قادری (فیصل آباد)۔ ۱۴۴
عبد الحمید قیصر (لاہور)۔ ۱۴۴

نمیل احمد نمیل (لاہور)۔ ۱۴۵
منشا قصوری (کوٹ رادھا کشن)۔ ۱۴۵-۱۴۶

فرزند علی شوق (گوجرانوالا)۔ ۱۴۶
عقیل اختر (لاہور)۔ ۱۴۷

شفیق احمد شفیق بریلوی (کراچی)۔ ۱۴۸
محمد اسلام شاہ (لاہور)۔ ۱۴۸

محمد سلیم شاہد (فیصل آباد)۔ ۱۴۸-۱۴۹
راجا رشید محمود۔ ۱۴۹-۱۵۰

غیر مرذفہ نعتیں

تنویر پھول۔ ۱۵۱
راجا رشید محمود۔ ۱۵۱-۱۵۲

بشیر باوا (شیخوپورہ، پنجاب)۔ ۱۵۳

گرہ بند نعتیں

تنویر پھول۔ ۱۵۴
محمد اقبال ناز (فیصل آباد)۔ ۱۵۵

تخمیں

حکیم محمد رمضان اطہر (فیصل آباد)۔ ۱۵۵

☆☆☆☆☆

حمدِ خالق و مالک جل جلالہ

قرآنِ ارمغان ہے تیرے پیام کا
کیا لا سکے جواب کوئی اس کلام کا
تیرے کرم کا کر نہیں سکتا کوئی شمار
اک بحرِ نیکراں ہے ترے لطفِ عام کا
جاں دے جو تیری راہ میں مُردہ نہیں ہے وہ
مُودہ ملا ہے اس کو بقائے دوام کا
اللہ تیرا نام ہے رَحْمَن تیرا نام
جلوہ ہمارے دل میں ہے تیرے ہی نام کا
مادر کو دودھ بخشا ہے بچے کے واسطے
کیا خوب سلسلہ ہے ترے انتظام کا
قرآن میں اس کا نام ہے انعام ہے ترا
شخصہ دیا ہے تُو نے ہی ماہِ صیام کا
تُو نے نکالیا عرش پہ اپنے حبیب (ﷺ) کو
”اک دور چل رہا تھا دُرود و سلام کا“
لوح و قلم سے علمِ لَدُنِّیٰ مجھے ملے
حامد ہوں تیرا اور ہوں شاہِ انام (ﷺ) کا
صد شکر! پھول پہنچا ہے درِ بارِ مُلکُوم
پایا ہے اس نے لطفِ سجود و قیام کا
تویرِ پھول (نیویارک)

لاریب بندہ ہے وہی ربِ سلام کا
جو شخص بھی غلام ہے شاہِ انام (ﷺ) کا

کیسے بیاں کرے گا کوئی رب کی عظمت
رکھتا نہیں شعور جو اس کے مقام کا
ہیں لا شریک ذات و صفاتِ خدائے پاک
ہے یہ عقیدہ بندہ ناکلِ مرام کا
ہر کائنات میں وہی ہوتا ہے بالیقین
ہوتا ہے جو ارادہ بھی ربِ انام کا
ہل بھر میں صاف کر دے سیاہی جو کفر کی
لاریب یہ اثر ہے خدا کے کلام کا
جنّ و بشرِ وحش و طیور و ملائکہ
گاتے ہیں گیت یہ سبھی ربِ انام کا
جس نے بھی لُو لگائی ہے ربِ کریم سے
ادراک کون رکھتا ہے اُس کے مقام کا
رب کے حضور ہوگا پشیمان وہ حشر میں
جس کو نہیں خیالِ حلال و حرام کا
عاجز نصیب ہو گا اسے ہی سکونِ دل
جس کا ہے وردِ ذکرِ خدا صبح و شام کا
محمد ابراہیم عاجزِ قادری (لاہور)

تو آفرید گار ہے سارے انام کا
ڈنکا جہاں میں بج رہا ہے تیرے نام کا
ہم شکر کیا ادا کریں اس فیضِ عام کا
بیرو بنا دیا ہمیں خیرِ الانام (ﷺ) کا
کرتے ہیں قتل جا بجا مسلم عوام کا
چارہ ہو کچھ یہودیانِ بد لگام کا

لکھتا تری میں حمد گما حقہ مگر
 معیار اس قدر نہیں میرے کلام کا
 خلق خدا کے واسطے ہے وجہ زندگی
 جھوٹکا ہوا کے نرم و ملائم خرام کا
 ہر آن ہے رواں دواں ہر ذرہ جہاں
 کوئی جواب ہی نہیں تیرے نظام کا
 نعمت عظیم تر تری بادِ سحر ہے جو
 پھولوں کے واسطے ہے پیامِ اہتمام کا
 کرتا ہے ساری خلق کی تو حاجتیں روا
 کچھ امتیاز اس میں نہیں خاص و عام کا
 تیری ترے حبیب (ﷺ) کی لکھتا ہوں میں ثنا
 یا ربا برا یہ کام ہے ہر صبح و شام کا
 موجود ہے تو ہر جگہ ملتا نہیں مگر
 کوئی پتا نہ پا سکا تیرے قیام کا
 اللہ اور رسول (ﷺ) کے ہر دم رہو مطیع
 باعث ہے یہ جہاں میں حصولِ مرام کا
 دنیا میں کیں جہاں جہاں حافظ گیا وہاں
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 حافظ محمد صادق (لاہور)

مالک زمیں و آسمان کے ہر مقام کا
 پروردگار خالقِ کل خاص و عام کا
 تھامے ہوئے ہے ارض و سما کے معاملات
 ضامن ہے کائنات کے ہر انتظام کا

ہر چیز مستعار ہے فانی جہان کی
 مظہر فقط خدا ہے ثبات و دوام کا
 نعماتِ حمد جاری و ساری رکھے ہوئے
 اک جھکھٹا تھا طائرانِ صبح و شام کا
 کیف و نشاطِ شوق کا تھا زمزمہ رواں
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 بھیجیں درود مصطفیٰ (ﷺ) پہ اہل دیں تمام
 سب کے لیے یہ حکم ہے ربِ اتمام کا
 ضیائیر (لاہور)

دربارِ کبریا میں جو بندہ رسا ہوا
 امن و سلامتی میں وہ محصور ہو گیا
 بندے کی عاجزی ہے پسندیدہ خدا
 یہ کیا کہ رب کے گھر کو چلو ساتھ ہو آنا
 آئے گا آخر سامنے سارا کرکیا دھرا
 دے گا قدیر حشر میں سب کو جزا سزا
 میں نے جو بار بار عرب کا سفر کیا
 حمدِ خدا و نعتِ نبی (ﷺ) کا ملا صلہ
 اُس نے جو ہم کو نعتِ نبی (ﷺ) پر لگا دیا
 ہم پر بہت کریم ہے محمودِ کبریا
 خلاقِ ہر جہاں نہیں اس کے سوا کوئی
 تخلیقِ کبریا کی ہیں کیا ارض کیا سما
 آئے جو کام سامنے آنکھوں کے مومنو!
 پیشِ نظر ہو آپ کے اللہ کی رضا

جو چاہے وہ بنائے جو چاہے بگاڑ دے
 ہر چیز کی ہے دستِ خدا میں فنا بقا
 دنیا میں سر بلند ہیں عقبیٰ میں کامیاب
 غیر خدا کے آگے نہ جس جس کا سر جھکا
 پہلے وہ بندہ ہو درِ سرور (ﷺ) پہ سر ختم
 کرنا جو چاہے خالق ہر شے سے رابطہ
 پڑھتا ہوں یوں بھی سورۃ اَحْزَابِ بیش تر
 "صَلِّ عَلٰی" کا اس نے قرینہ سکھا دیا
 خوشنودی خدائے جہاں سامنے رہے
 جو کچھ کرؤ نہ اُس میں ریا کا ہو شائبہ
 حکمِ خدا پہ سارے ملائک تھے مجتمع
 "اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا"
 پارس ہے ذرہ ذرہ وہاں کا بہ فضلِ رب
 محمود خاکِ مملہ و طیبہ ہے کیمیا
 راجا رشید محمود

☆☆☆☆☆

نعتِ حبیبِ خالقِ عوالمِ علیہ السلام

دل نے سماں جو باندھا درود و سلام کا
 آنکھوں سے رنگ پکا درود و سلام کا
 شب بھر دیے سے جلتے رہے لب سے روح تک
 عالم بھی کیا عجب تھا درود و سلام کا
 لمحے کچھ ایسے اترے درود و سلام کے
 میں ہو گیا سراپا درود و سلام کا
 گوشے تمام قلب و نظر کے مہک اٹھے
 چوما جو لب نے ماتھا درود و سلام کا
 قابو رہا نہ دل پہ نہ اشکوں پہ اختیار
 نغمہ کچھ ایسا گونجا درود و سلام کا
 یوں تو ہے اک سرور خیالِ نبی (ﷺ) میں بھی
 لیکن ہے کیف اپنا درود و سلام کا
 سب کچھ بہا کے لے گیا کیا ہوش کیا خرد
 مجھ پر جو بند ٹوٹا درود و سلام کا
 دیکھا ہے اُس کو دامنِ رحمت کے سایے میں
 شیدائی جس کو دیکھا درود و سلام کا
 اُن محفلوں کی رونقیں کیا پوچھیے قمر
 پھیلے جہاں اجالا درود و سلام کا
 قمر وارثی (کراچی)

لب پر نہ کیوں ہو نعرہ درود و سلام کا
 دل پر ہوا ہے قبضہ درود و سلام کا

سنت ہے جب یہ خالق ہر کائنات کی
یوں ہے وظیفہ لٹھا درود و سلام کا
”صَلُّوْا“ کے ساتھ ”سَلِّمُوْا“ فرما دیا گیا
یوں ہم نے حکم مانا درود و سلام کا
اُس بزم پر ہوں رب جہاں کی عنایتیں
جس بزم میں ہو چرچا درود و سلام کا
الفاظ ثورِ زا ہیں تو فقرے سُردِ زا
ہر حرف ہے سنہرا درود و سلام کا
چشمِ بصیرت اس کو جو دیکھے تو پائے گی
دلکش ہر ایک صیغہ درود و سلام کا
خواہش جو دید آقا و مولا (ﷺ) کی ہے تمہیں
منزل نما ہے رستہ درود و سلام کا
دستار ہو عبادتِ رب غفور کی
دستار پر ہو طرہ درود و سلام کا
لبوسِ انس و عشقِ نبی (ﷺ) زیب تن کیا
لفظوں نے پہنا جامہ درود و سلام کا
اونچا کیا ہے رب نے پیمبر (ﷺ) کے ذکر کو
مومن نہ کیوں ہو شیدا درود و سلام کا
بالائے عرشِ پاک بھی احقر کے دل میں بھی
رقاص ہے پھر یا درود و سلام کا
جب تیرا سوال لحد میں کیا گیا
میں نے دیا حوالہ درود و سلام کا
لے میں ملائی قدسیانِ عرش نے بھی لے
نغمہ جو میں نے گایا درود و سلام کا

آقا (ﷺ) کی پیشوائی کو دو رویہ تھے ملک
”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
محمود دیکھ رہے جہاں کے کلام کو
خلدِ بریں ہے صدقہ درود و سلام کا
راجا رشید محمود

رحمت کا سلسلہ تھا درود و سلام کا
روشن جو اک دیا تھا درود و سلام کا
بندوں کے ساتھ ساتھ ملائک بھی آ گئے
”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
عقدے بھی وا کرے گا، طلسمِ حیات بھی
اعلان بر ملا تھا درود و سلام کا
آفاتِ دن چھوئے ہی نہ جانے کدھر گئیں
پہرہ لگا ہوا تھا درود و سلام کا
پھر خوشبوئیں ہمیشہ مجھے چومتی رہیں
گلشنِ سجا لیا تھا درود و سلام کا
کامرانِ ناشط (لاہور)

”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
چشمہ اُبل رہا تھا درود و سلام کا
بیعت کو اُس کی آ گئے شمس و قمر تمام
جو دیپ جل رہا تھا درود و سلام کا
سینے میں کر رہا تھا رفو زخمِ ہجر کے
نغمہ جو پل رہا تھا درود و سلام کا
ہونٹوں سے لفظ آنکھ کی جانب تھے سب رواں
رستہ بدل رہا تھا درود و سلام کا

اک سمت شام جہل تھی اور دوسری طرف
سورج نکل رہا تھا درود و سلام کا
باندھی گئی تھی فصل خزاں سبز ڈور سے
جب بیڑ پھل رہا تھا درود و سلام کا
یکبار نور آ گیا چہرے پہ جب جمیل
غازہ نہیں مل رہا تھا درود و سلام کا
صادق جمیل (لاہور)

ہوتا نہ آسرا جو مجھے تیرے نام کا
مشکل تھا صبح کرنا مصائب کی شام کا
جب تک ازاں نہ دے تو سحر پھوٹی نہیں
اللہ رے کیا مقام ہے تیرے غلام کا
روشن ہر ایک دفتر منجار کا ہے نام
کیا گیت گایا طیبہ کے ماہ تمام (ﷺ) کا
ہو جائیں کیوں نہ اُس کے اکارت بھی عمل
رکھے نہ جو خیال ترے احترام کا
خالق کو تیرے شہر کی کھانی پڑی قسم
انداز مرجبا جڑے حُسن خرام کا
آگے مُواجبہ کے ادب سے تھے سرنگوں
”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
قرآن بھی حدیث بھی ہر اک سخنِ چرا
کوئی بدل نہیں تری طرزِ کلام کا
تابندہ آفتاب کی ذرے میں خوبیاں
نسبت سے تیری مجھ سا نکلتا بھی کام کا

پھر یوں ہوا کہ کرب کا منظر بدل گیا
یہ معجزہ بھی دیکھا درود و سلام کا
جاود نہ چمکا دیدہ تر کے سوا کبھی
اُسلوب کوئی مدحتِ خیر الانام (ﷺ) کا
غضنفر جاود چشتی (گجرات)

ممکن نہیں علاج یہاں درودِ خام کا
ہاں! ذکرِ خیر کیجیے خیر الانام (ﷺ) کا
کچھ اور مدعا نہیں اپنے کلام کا
دیدار ہو نصیب میں خیر الانام (ﷺ) کا
کتنا عظیم نکتہ ملا احترام کا
میں کر رہا ہوں وردِ علیہ السلام کا
آسان اس پہ جادۂ دشوار ہو گیا
جس کو رہا خیالِ نبی (ﷺ) کے پیام کا
ہم نے انھی (ﷺ) کے ہونے سے پائی ہے زندگی
ہم کھا رہے ہیں صدقہ محمد (ﷺ) کے نام کا
میرے دل و دماغ سے تاریکیاں چھٹیں
روشن ہوا چراغِ نبی (ﷺ) پر سلام کا
میری زباں پہ ”اَنْتَ حَبِیبِی“ کا ورد ہے
ہر سانسِ نغمہ زن ہے ”عَلَيْکَ السَّلَام“ کا
گھیرے ہوئے ہے عالمِ امکاں کی وسعتیں
بس ایک حلقہ آپ (ﷺ) کے کاکل کے لام کا
رزقی ہزار رنگ سے جلوہ نظر میں ہے
رحمت نگاہ میں لیے جنتِ خرام کا

محمد بشیر رزوی (لاہور)

دیکھا جو رُخِ حلیمہؑ نے خیر الانامؑ کا
 لٹھا لگا نہ خُسن اُسے ماوِ تام کا
 کرتا ہے احترام جو بھی اُن کے نام کا
 ہے دوست باقیں وہی ربِ اَنام کا
 تشریف لائے آپؑ تو وہ روشنی ہوئی
 مکہ میں دیکھا آمنہؑ نے قصرِ شام کا
 اقصیٰ میں اُمیاء کا بنا جو امام تھا
 اللہ رتبہ جانتا ہے اُس امام کا
 محشر میں ہو گا اُن کے لبوں پر ”اَنَا لَهَا“
 پیشِ خدا یہ جذبہ رسولِ اَنامؑ کا
 اے زائرِ مدینہ! مجھے یہ بتا ذرا
 منظر تھا کیسا طیبہ کی ہر صبح و شام کا
 لکھے پڑھے سنے جو سدا نعتِ مصطفیٰؑ کا
 میری نظر میں تو وہی ہے شخصِ کام کا
 ہر بزمِ نعت میں مجھے محسوس یوں ہوا
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 لکھتا کبھی میں حمد ہوں لکھتا کبھی ہوں نعت
 معمول ہے ذکی! مرا یہ صبح و شام کا
 رفیع الدین ذکی قریشی (لاہور)

کیا رتبہ ہو گا اُس شہِ عالی مقامؑ کا
 شاہوں سے بڑھ کے رتبہ ہے جس کے غلام کا
 لکھتا جو ہے قصیدہ رسولِ اَنامؑ کا
 حقدارِ شخص ہے وہی کوثر کے جام کا

جن کے کلام کو کہے رب اپنا ہی کلام
 نعم البدل نہیں کوئی اُن کے کلام کا
 ہنس دیں جو شب میں آپؑ تو گھر جگا اٹھے
 دنیا میں ہے بدل کوئی اس اہتمام کا؟
 بعد از خدا بزرگی میں آتا ہے کس کا نام؟
 محبوبِ کبریا کا رسولِ اَنامؑ کا!
 کھولیں گے حشر میں بھی شفاعت کا در وہی
 اعزاز ہے یہ سیدِ ذی احترامؑ کا
 پوچھا جو عارفوں سے ہے اسمِ شفیعِ حشر
 ہر لب پہ نام تھا شہِ خیر الانامؑ کا
 اُس کی نظر سے اگر گئی پیرس کی شام بھی
 جس نے کیا نظارہ ہو طیبہ کی شام کا
 ہوتی ہیں مستجاب انھی کی دعائیں سب
 دیتے ہیں رب کو واسطہ جو اُن کے نام کا
 ہر بار جا کے روضہ پہ دیکھا یہی ذکی!
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 رفیع الدین ذکی قریشی

ہے آج جشنِ مولدِ خیر الانامؑ کا
 لب پر سجا ہے وردِ درود و سلام کا
 تحفہ درود کا ہو یا ہدیہ سلام کا
 ہے حق یہ خاص سرورِ ذی اقتسامؑ کا
 ہوں گے بروئے حشر جہاں شافعِ الوریؑ کا
 ”محمود“ نام ہے اسی ارفع مقام کا

ان کے ادب کا پاس ہے ایمان کی دلیل
یہ حتمی فیصلہ ہے خدا کے کلام کا
کندہ ہے عرش حق پہ پیبر (ﷺ) کا اسم پاک
ہے ارتقاء قابل دید ان کے نام کا
صبح ولادت ایسی تھی آقا (ﷺ) کی کیف زا
"اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا"
عرش بریں کہ فرشِ مکاں ہو کہ لامکاں
ہر سو ہے چرچا آقا علیہ السلام کا
پیشِ مؤانجہ ہمہ اوقات دیکھ لو
"اک دور چل رہا ہے درود و سلام کا"
روح الامیں ہیں ان کی غلامی پہ مُفتر
کیا پوچھتے ہو سرورِ کل (ﷺ) کے مقام کا
گزرا جو بارگاہِ رسول کریم (ﷺ) میں
ہے حاصلِ حیات وہی وقت کام کا
آدم ہوں، نوح ہوں کہ خلیل و مسیح ہوں
پڑھتے رہے وظیفہ محمد (ﷺ) کے نام کا
رہنمائی کر رہے مشک بو ہے کیفِ زا فضا
منظر ہے کیا حسین مدینے کی شام کا
پھولوں کی ٹوہت اور بہاروں کا بانگ
پرتو ہے حسن سرورِ عالی مقام (ﷺ) کا
آنکھوں میں بس گیا ہے جمالِ حبیب حق (ﷺ)
دل آشنا ہے لذتِ کیفِ دوام کا
نوری ہے ماہِ مولدِ سرکار (ﷺ) نورِ بار
ہر لمحہ اس مہینے کا ہے جشنِ عام کا

صاحبزادہ محمد محبت اللہ نوری (بصیر پور)

آیا لیوں پہ نامِ رسولِ انام (ﷺ) کا
ج پوچھے تو بس یہی لمحہ ہے کام کا
آتے ہیں بادشاہ بھی ہونے کو مستفید
رتبہ بہت بلند ہے ان کے غلام کا
مخلوق نے بھری ہیں اسی در سے جھولیاں
چرچا ہے کل جہاں میں ترے فیضِ عام کا
رہنے کو ہوں گے اور بھی راحتِ فزا مقام
ہے لطف ہی کچھ اور مدینے قیام کا
ہو گا نہ خوارِ حشر میں کوئی ادب شناس
پائے گا حق سے اجرِ ترے احترام کا
دیکھے تو کوئی بھیج کے دل سے حضور (ﷺ) پر
ممکن نہیں جواب نہ آئے سلام کا
نیکی کی اور بدی کی سکھائی ہمیں تمیز
اُس نے بتایا فرقِ حلال و حرام کا
بہرِ حسنِ حسین طے پیاس سے اماں
طالب ہوں میں حضور (ﷺ) سے کوثر کے جام کا
سرکار (ﷺ) اک نگاہِ توجہ کا ہے سوال
ابتر بہت ہے حالِ تمہارے غلام کا
عارف ہے جس کا نورِ عیاں شرق و غرب میں
دیدار چاہیے اسی ماہِ تمام کا
محمد عارف قادری (واہ کینٹ)

تسکین جاں بنا ہے قرینہ کلام کا
سوچا ہے جب بھی لہجہ رسولِ انام (ﷺ) کا

ملتی ہیں اس کو عظمتیں ربِ قدیر سے
 رکھا ہے شوق جس نے مدینے قیام کا
 باغِ نبی (ﷺ) میں جا کے گل آگبی چنیں
 پورا کرے خدا یہ ارادہ غلام کا
 روشن تھے لفظ لفظ وہاں مثلِ کہکشاں
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 میرے خیال و فکر میں اس کا ہی نور ہے
 جلوہ ہے جو مدینہ میں نورِ مدام کا
 گوہرِ خدا کا حکم سنا کر حضور (ﷺ) نے
 جھگڑا مٹا دیا ہے حلال و حرام کا
 گوہرِ ملیانی (خانیوال)

لکھتا ہے وصفِ سیدِ عالی مقام (ﷺ) کا
 لائیں کہاں سے رنگِ خدا کے کلام کا
 سوغات ہم نے بھیجیں درود و سلام کی
 ہے انتظار ہم کو نبی (ﷺ) کے پیام کا
 جو بھی شہیدِ حُبِ نبی (ﷺ) ہے اُمّ ہے وہ
 مضمحل ہے اس میں رازِ بقائے دوام کا
 اس نام سے خدا نے کی تشکیل کائنات
 کیا مرتبہ ہے دیکھو محمد (ﷺ) کے نام کا
 دستورِ زندگی کا بتایا ہے آپ (ﷺ) نے
 ہم کو شعور بخش دیا گامِ گام کا
 جلوہ نبی (ﷺ) کا دیکھیں گے رب کی رضا سے ہم
 یوں انتظار ہم کو ہے کوثر کے جام کا

ہر امتی کو آپ (ﷺ) کا ارشاد ہے یہی
 ملحوظ فرق رکھنا حلال و حرام کا
 ہر شاہِ کج کُھلا کھڑا تھا گدا کے ساتھ
 منظر ہے یادِ طیبہ کے دربارِ عام کا
 قدسی ہمارے ساتھ تھے جالی کے سانے
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 رب نے دُعا قبول کی صدقے میں آپ کی
 آیا لبوں پہ نام جو خیرِ الانام (ﷺ) کا
 بیمار ہم ہیں نفعِ قرآن کو چھوڑ کر
 آقا (ﷺ)! یہ حال اپنے خواص و عوام کا!
 ہستی کے اس چمن میں سنیں پھول کا فغاں
 ہے استغاثہ آپ (ﷺ) کے ادنیٰ غلام کا!
 تنویرِ پھول

مل جائے اذنِ ملے مدینے قیام کا
 یہ ہے ارادہ آپ (ﷺ) کے ادنیٰ غلام کا
 پھر یوں ہوا کہ نیند نہ آئی تمام رات
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 بے جان دل ہے جس میں بھی حُبِ نبی (ﷺ) نہیں
 حُبِ رسول جس میں ہے وہ دل ہے کام کا
 بیکار ہیں یہود و نصاریٰ کی قدغنائیں
 سکھ جہاں میں جاری ہے اُن (ﷺ) کے نظام کا
 اللہ کے سوا تو کسی کو پتا نہیں
 کیا پوچھتے ہو میرے نبی (ﷺ) کے مقام کا

کوئی نبی رسول تو خود بولتا نہیں
قرآن ہی حوالہ ہے اُن (ﷺ) کے کلام کا
جب وہ درخت بن گیا، جڑ بھی مہک اُٹھی
پودا لگا جو حتمی رسالت کے نام کا
پابند جو رہے گا تو ارکانِ دین کا
پھر فائدہ بھی ہو گا درود و سلام کا
کآل اذان دی تو نظر آ گیا مجھے
محمود جو مقام ہے خیر الانام (ﷺ) کا
عزیز کآل (لاہور)

آقا (ﷺ) کو ہے خیال ہر اک تشہ کام کا
چشمہ رواں رواں ہے سدا فیضِ عام کا
پتھر بھی سُن کے موم کی صورت پھیل گئے
اعجاز ہے یہ آپ (ﷺ) کے حُسنِ کلام کا
رُخ و غم و الم سے رہائی کے واسطے
ذالو گلے میں نقشِ محمد (ﷺ) کے نام کا
محبوبِ کبریا (ﷺ) کی ولادت کی دیر تھی
پھیلا جہاں میں نورِ درود و سلام کا
یوسف کی دلِ زبائی بھی ہے جس سے فیضیاب
وہ حُسنِ پاک ہے رُخِ خیر الانام (ﷺ) کا
جس نے سنا وہ آپ (ﷺ) کا گرویدہ ہو گیا
یہ معجزہ ہے آپ کے شیریں کلام کا
کون و مکان آپ (ﷺ) کے در کے فقیر ہیں
چرچا بہ ہر زمان ہے فیضانِ عام کا

تابندہ ہے جہاں کی صبحوں سے بالیقین
منظرِ نبی (ﷺ) کے شہر کی پُرنور شام کا
ایک ایک لفظ مخزنِ عرفان و آگہی
اُس ہادیِ حجاز (ﷺ) کے برحق پیام کا
دارین کا ہے محور و مرکزِ خدا گواہ
دربارِ آنحضور علیہ السلام کا
دیکھیں درود پڑھتے ہوئے اُن کا آستاں
اک یہ بھی ہے قرینہ ادبِ احترام کا
ہے حُسن و دلکشی کا مُرقع ہر اک کلام
فیضان ہے یہ مدحتِ خیر الانام (ﷺ) کا
کرتے ہیں جس پہ رشکِ زمانے کے تاجور
”مرتبہ ہے شاہِ ام (ﷺ) کے غلام کا
ہوتے اگر نہ صاحبِ کوثر (ﷺ) بروزِ حشر
پُرساں تھا کوئی نہ کسی تشہ کام کا
گر آرزو ہے آپ کا دیدار ہو نصیب
نقشِ بناؤ دل پہ محمد (ﷺ) کے نام کا
ایمان تازہ کرتا ہے نظارۂ جمیل
شہرِ شہِ حجاز (ﷺ) کی ہر صبح و شام کا
سُن میری بات چھوڑ یہ غفلتِ شعاریاں
کر وردِ صبح و شام درود و سلام کا
سیرت کے فیض سے سدا ثابت قدم رہو
نازش ہو جب بھی سامنا مشکل مقام کا
قاری غلامِ زبیر نازش (گوجرانوالا)

اتنا اثر ہوا شہر دیں (ﷺ) کے پیام کا
 دل آپ پر فدا ہوا ہر خاص و عام کا
 حاضر ہوا میں خواب میں پیش نبی (ﷺ) جہاں
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 دشمن کو رحم کھا کے کیا آپ (ﷺ) نے معاف
 لائے خیال بھی نہ دل میں انتقام کا
 ترتیب میں تو سب سے ہی آئے ہیں بعد میں
 درجہ ہے اولین رُسل کے امام (ﷺ) کا
 ہوتے تھے لوگ داخل اسلام خود بخود
 یہ وصف تھا حضور (ﷺ) کے شیریں کلام کا
 عاشق نہیں جو آپ (ﷺ) کا، اس کی نماز کیا
 کیا فائدہ ہو کچھ اسے ماہِ صیام کا
 واللہ! اس پہ آتشِ دوزخ حرام ہے
 طاعت شعار ہے جو رسولِ امام (ﷺ) کا
 قرآن سے عیاں ہے نبی (ﷺ) پر خدائے پاک
 کرتا ہے اہتمام درود و سلام کا
 حافظ کی زندگی ہے رہن شہِ بدی (ﷺ)
 کھاتا ہے رزق بھی تو وہ بس ان کے نام کا
 حافظ محمد صادق

جاری تھا ذکر شان سے خیر الانام (ﷺ) کا
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“

آنکھوں میں روشنی ہے تصدق میں آپ (ﷺ) کے
 اچھا ہے حال میرے دلِ شاد کام کا

دارا ہو، کیتباد ہو، فقصور ہو کہ جم
 درجہ بلند سب سے ہے ان (ﷺ) کے غلام کا
 خالق ہی جانتا ہے مدارج حضور (ﷺ) کے
 انسان کو شعور کیا ان کے مقام کا
 شک اس میں کچھ نہیں کہ تصدق میں آپ (ﷺ) کے
 نور و جمال و حسن ہے ماہِ تمام کا
 سائل کو وہ بھی دے دیا اکثر حضور (ﷺ) نے
 اپنے لیے رکھا تھا جو حصہ طعام کا
 جو اسوۂ حضور (ﷺ) سے لیتا ہے رہبری
 پاتا ہے وہ بشر سکوں ہر صبح و شام کا
 حافظ رسول پاک (ﷺ) ہیں قرآن بولتا
 گویا نبی (ﷺ) ظہور ہیں رب کے کلام کا
 حافظ محمد صادق

یہ مرتبہ ہے سرورِ ذی احتشام (ﷺ) کا
 کرتے ہیں انبیاء بھی ادب ان کے نام کا
 اپنے ہوں یا پرانے ہوں دربارِ شاہِ دیں (ﷺ)
 حاجت روا ہے بالیقین ہر خاص و عام کا
 اللہ کے ہیں مظہرِ کامل حضور (ﷺ) جب
 ادراک کس کو ہو گا پھر ان کے مقام کا
 نازلِ خدا کی رحمتیں ہوتی ہیں اُس جگہ
 ہوتا جہاں ہے وردِ درود و سلام کا
 اللہ بولتا ہے جب اُن کی زبان پر
 یوں بھی نہیں جواب نبی (ﷺ) کے کلام کا

قسمت بدل جو دیتے ہیں اپنی نگاہ سے
 ہے یہ مقام و مرتبہ اُن (ﷺ) کے غلام کا
 پیچھے سب انبیاء نے پڑھی جس کے ہے نماز
 ہو گا مقام و مرتبہ کیا اُس امام کا
 بے شک رسول خیر (ﷺ) نے ہم کو دیا ہے درس
 حسن سلوک کا، ادب و احترام کا
 پینچ حضور (ﷺ) مسجد اقصیٰ میں جس گھڑی
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 بزمِ دنیا میں جس گھڑی پینچ رسول پاک (ﷺ)
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 اسرا کی رات فرش سے عرشِ عظیم تک
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 اللہ نے سبائی تھی جب محفلِ الست
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 اس عالمِ شہود سے پہلے بھی بالیقین
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 جو اُسوۃ حضور (ﷺ) پہ رہتا ہے گامزن
 میری نظر میں تو وہی بندہ ہے کام کا
 کرتا ہے ناز اپنے مقدر پہ اس لیے
 عاجز بھی اک غلام ہے خیر الانام (ﷺ) کا
 محمد ابراہیم عاجز قادری

خالق بھی معترف ہے نبی (ﷺ) کے مقام کا
 بھیجا ہے ان کو تحفہ درود و سلام کا

ہوتی نہ کیوں غروب زمانے کی ظلمتیں
 سورج ہوا طلوع محمد (ﷺ) کے نام کا
 فرشِ زمیں سے عرشِ معلیٰ کے بام تک
 ”اک دور چل رہا ہے درود و سلام کا“
 اب رحمتوں کا سایہ نگہبان ہے ہر
 لب پر ہے آبِ وظیفہ درود و سلام کا
 کیونکر نہ مجھ پہ خیر کی بارش ہو رات دن
 میں ہوں غلام حضرت خیر الانام (ﷺ) کا
 کیا جانے کب ہو ساقی کوثر (ﷺ) کا انتقام
 دل منتظر ہے دیر سے کوثر کے جام کا
 نظریں ہی سجدہ ریز نہیں ان کے عشق میں
 اب دل بھی مقتدی ہے امام الامام (ﷺ) کا
 چھڑکیں گے ہم جو خون بہارِ حیات پر
 گلشنِ مہک اٹھے گا نبی (ﷺ) کے نظام کا
 مجھ کو سحر ہے شعر کی معراج اب نصیب
 شاعر ہوں میں رسولِ علیہ السلام کا
 اکرمِ خرفارانی (کاموکی)

کرنے لگا ہوں ذکرِ امام الامام (ﷺ) کا
 ہونے لگا نزولِ درود و سلام کا
 اک بے خزاں بہار ہے صحنِ خیال میں
 گلشنِ مہک رہا ہے محمد (ﷺ) کے نام کا
 رخشندہ ذہن میں ہے مرے نعتِ مصطفیٰ (ﷺ)
 سورج خیال میں ہے نبی (ﷺ) کے خرام کا

اُمّت پہ آپ کا ہے یہ کس درجہ التفات
 ”لَا تَقْنَطُوا“ پیام ہے خیر الانام (ﷺ) کا
 تفسیر اس کی رحمت عالم (ﷺ) کا ہے جمال
 قرآن ہے خلاصہ خدا کے پیام کا
 توحید کی اذان پڑھی جب حضور (ﷺ) نے
 بیدار ہو گیا ہے مقدر عوام کا
 دیکھا جسے نبی (ﷺ) نے کرم کی نگاہ سے
 وہ شخص ہو گیا ہے بہر طور کام کا
 میرا طواف کیوں نہ کرے خلد کی بہار
 دل میں ہے میرے کتبہ محمد (ﷺ) کے نام کا
 مشہور ہے جو مکتبہ خضر کے نام سے
 دروازہ ہے حضور (ﷺ) کے دار العوام کا
 اس پاک سر زمیں پہ مہکتی ہیں رحمتیں
 جو گلستاں ہے سرور دیں (ﷺ) کے نظام کا
 برسائے پھول رحمت حق نے بشیر پر
 یہ مرتبہ ہے سرور دیں (ﷺ) کے غلام کا
 بشیر رحمانی (لاہور)

ہے ہر زمانہ مدحت خیر الانام (ﷺ) کا
 چرچا جہاں میں سو ہو اُن (ﷺ) کے دوام کا
 جانے خدائے پاک ہی رتبہ حضور (ﷺ) کا
 اندازہ کون کر سکے اُن (ﷺ) کے مقام کا
 لوح جبین وقت پہ کندہ ہے آج بھی
 اک ایک حرف اُن (ﷺ) کے الٰہی پیام کا

جو یادِ آنحضور (ﷺ) میں میں نے رکھا ہر
 تھا لمحہ لمحہ وہی میرے کام کا
 ہے راتباع سرورِ عالی مقام (ﷺ) میں
 جاری جو سلسلہ ہے سجود و قیام کا
 انوارِ سرمدی ہوں نگاہوں کے سامنے
 منظر میں دیکھ پاؤں مدینے کی شام کا!
 یا رب! ہمیں تو اپنے کرم سے نواز دے!
 صدقہ دے ہم کو آقا و مولا (ﷺ) کے نام کا
 میلادِ آنحضور (ﷺ) کی آہیں جو ساعتیں
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 کوئی بھی رُت ہو فصل خزاں ہو بہار ہو
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 مسجد ہو گنج خانہ ہو یا بزمِ ذکر ہو
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 جلوت کی ساعتیں ہوں کہ خلوت کے روز و شب
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“

ضیاءِ بَیْر

کس کو پتا ہے سرورِ مَکَل (ﷺ) کے مقام کا
 واقفِ خدا ہے رتبہ خیر الانام (ﷺ) کا
 سرکارِ (ﷺ) جب رواں تھے سوئے ربّ دو جہاں
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 کرتا ہے پیش جان و دل و روح سے سلام
 بے قبول کیجیے اپنے غلام کا

مجھ کو سوائے ”صلی علی“ سوجھتا نہیں
 نام نبی (ﷺ) وظیفہ ہے اب صبح و شام کا
 دنیا کے جام و مینا سائیں نظر میں کیا
 درکار ایک گھونٹ ہے طیبہ کے جام کا
 خاک در رسول (ﷺ) میں بن کر پڑا رہوں
 ہے عزم ایسے آپ (ﷺ) کے در پر قیام کا
 ریاض احمد قادری (فیصل آباد)

قابل تھا دل سے آپ کے حسن کلام کا
 دشمن بھی معترف تھا نبی (ﷺ) کے مقام کا
 معراج کی شب عرش پہ پہنچے جب آنحضور (ﷺ)
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 محشر میں، بندگانِ پیبر (ﷺ)! نوید ہو
 آقا خیال رکھیں گے ہر اک غلام کا
 گفتار آنحضور (ﷺ) کی تشریح الکتاب
 کردار ترجمان ہے خدا کے کلام کا
 چہ اسی نظام کے ہیں دُنوی نظام
 نعم البدل نہیں ہے نبی (ﷺ) کے نظام کا
 عبد الحمید قیصر (لاہور)

اک پل درود کا ہے تو اک پل سلام کا
 یہ سلسلہ ہے خوب مدینے قیام کا
 بے بس جو در پہ آیا وہ بے بس نہیں رہا
 لطف و کرم یہ خاص ہے خیر الانام (ﷺ) کا
 تاریکیاں جہان کی ساری ہی مٹھ گئیں
 یہ فیض چاروں اور ہے آقا (ﷺ) کے نام کا

مولا! ترے حبیب (ﷺ) کا دیدار ہو نصیب
 ہے مدعا تو صرف یہ ادنیٰ غلام کا
 اک لہر اٹھ رہی تھی شرابِ طہور کی
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 محشر میں آج کوئی بھی تنہا نہیں نیل
 دربارِ حج گیا ہے محمد (ﷺ) کے نام کا
 پروفیسر نیل احمد نیل (لاہور)

صدقہ ہے یہ حضور علیہ السلام کا
 پیتا ہوں کیف ساقی کوثر (ﷺ) کے جام کا
 میری ہے کیا بساطِ فضائل کروں بیاں
 مداحِ خود خدا ہے نبی (ﷺ) کے خرام کا
 اُن (ﷺ) کا قدم ہے فرش سے عرشِ عظیم تک
 کیسے بیاں مقام ہو عالی مقام کا
 گلیوں میں چاندنی کا بصد ناز ہے طواف
 ماحولِ نور بار ہے طیبہ کی شام کا
 ہر اک کی آرزو ہے اُخوت کی زندگی
 ہر شخص منتظر ہے نبی (ﷺ) کے نظام کا
 پھیلا رہا ہوں شمعِ اُخوت کی روشنی
 تاظم ہوں میں رسول (ﷺ) کے اعلیٰ نظام کا
 گھبرائے کیوں نہ مجھ سے شبستاں کی تیرگی
 جلوہ ہے میرے سامنے ماہِ تمام (ﷺ) کا
 منشا ہے دھت کفر میں اب دین کی بہار
 یہ معجزہ ہے سرورِ دیں (ﷺ) کے قیام کا

محمد منشا قصوری (کوٹ رادھا کشن)

ایجاز ہے یہ میرے نبی (ﷺ) کے قیام کا
گلشن مہک رہا ہے درود و سلام کا
کتنا کرم ہے مجھ پہ یہ خیر الانام (ﷺ) کا
عاشق ہوں لا کلام خدا کے کلام کا
جب بڑھ گئی ہیں جبر و تشدد کی ظلمتیں
سورج ہوا طلوع محمد (ﷺ) کے نام کا
آقا (ﷺ) بھی محترم ہیں ضیائیں بھی محترم
روشن ہے بزمِ دل میں دیا احترام کا
رستہ نہیں ملا ہے کسی کی نگاہ کو
سرکارِ کائنات (ﷺ) کے اعلیٰ مقام کا
پڑھتا ہوں میں نمازِ مصلیٰ پہ عشق کے
دل میرا مقتدی ہے امام الامام (ﷺ) کا
برسوں گزر گئے ہیں ترقی ہے آرزو
دل میں ہے میرے شوقِ نبی (ﷺ) کے نظام کا
فرزند علی شوق ایڈوکیٹ (گوجرانوالہ)

جیسے بدل نہیں کوئی رب کے کلام کا
ایسے ہی کون مثل ہے خیر الانام (ﷺ) کا
تب تب ہے کائنات کی آتی گئی سمجھ
جب جب کھلا ہے فلسفہ ان کے پیام کا
اُمداً سحابِ لطف و عنایت کشاں کشاں
”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
خطے کئی جہان میں منظر ہزارہا
نعم البدل مگر کہاں طیبہ کی شام کا

ہوں با وضو درود ہو جاری زبان پر
دل کا چمن ہو منتظر ان کے خرام کا
اُن سے ملے گا زائچہ ہر ہست و بود کا
اُن سے رواں ہے سلسلہ سارے نظام کا
تشریف اگر حضور (ﷺ) نہ لاتے جہان میں
بنا کوئی نقیب نہ صبحِ دوام کا
ہر ہر قدم پہ لطفِ نظر ہو عقیل پر
مولا ہے مدعا یہی ادنیٰ غلام کا
عقیل اختر (لاہور)

جاری تھا فیضِ رحمتِ ربِ اِتام کا
”جب دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
تاکید ہے خدا کی ہمیشہ پڑھو درود
کچھ ذکر ہی نہیں ہے میاں خاص و عام کا
اللہ نے بنا لیا اپنا انھیں حبیب
اندازہ تو کرو ذرا حُسنِ تمام کا
پیشِ نظر ہے عرشِ مگر ہیں زمیں پر
کیا ہو بیان آقائے کُل (ﷺ) کے مقام کا
یوں جامعہ بشر میں ہے بھیجا انھیں یہاں
مقصد سمجھ لیں بندے خدا کے پیام کا
طاعت ہے رب کی خاص اطاعت رسول (ﷺ) کی
مفہوم ہے یہی تو خدا کے کلام کا
ذاکر خدا ہے ان کا ثنا خواں ہے خلق بھی
چہ چاہے دو جہاں میں محمد (ﷺ) کے نام کا

قربان ان کے عشق میں ہو جاؤ مومنو!
اللہ تحفہ دے تمہیں عمر دوام کا
قصر ارم میں خدمتی بن کر رہے شفیق
ارماں ہے خاص کر یہ تمہارے غلام کا
شفیق بریلوی (کراچی)

یہ دیکھو کیا مقام ہے ان کے غلام کا
روضہ ہے اس کے سامنے خیر الانام (ﷺ) کا
تھا تذکرہ حضور علیہ السلام کا
"اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا"
میری طرف بھی کیجیے نظر کرم حضور (ﷺ)
ہے منتظر غلام بھی کوثر کے جام کا
محمد اسلام شاہ (لاہور)

پوچھیں گے آقا (ﷺ) حال جو اپنے غلام کا
ہو جائے گا مداوا دل تشنہ کام کا
مذاہی حضور (ﷺ) میں کرتا ہوں رات دن
معمول ہے یہی تو مرا صبح و شام کا
ہمسر نہیں ہے کوئی بھی اُن کا جہان میں
واقف ہے صرف کبریا اُن کے مقام کا
پہنچے جونہی حضور (ﷺ) سر عرش کبریا
"اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا"
میری بشارتوں کی شفا اُن کی خاک پا
مل جائے مجھ کو صدقہ محمد (ﷺ) کے نام کا
ملتی نہ اس کو عزت و توقیر کس طرح
شاہد جو مدح گو رہا حسن تمام کا

محمد سلیم شاہد (فیصل آباد)

جب نام لینا چاہو رسول انام (ﷺ) کا
ہر لحظہ لہجہ اپنا رکھو احترام کا
وہ جاں نثار صاحب لولاک (ﷺ) تھے سبھی
اصحاب کو تھا علم نبی (ﷺ) کے مقام کا
لازم ہے ورد "صَلِّ عَلٰی" میں ہمیشگی
بین السطور حکم ہے اس کے دوام کا
اچھے بُرے کی دی ہے خبر اور دے دیا
سرکار (ﷺ) نے شعور حلال و حرام کا
معراج کے حوالے سے کرتا ہوں ذکر میں
بالائے عرش پاک نبی (ﷺ) کے خرام کا
دل کی نظر سے دیکھ لو رستہ صحاح کو
ہر لفظ دل نشیں ہے نبی (ﷺ) کے کلام کا
پائی تو فتح دشمنوں پر بھی حضور (ﷺ) نے
لیکن نہ نام تک بھی رلیا انتقام کا
آقا حضور (ﷺ) ٹھہرے ہیں اللہ کے حبیب
ہے انبیاء میں مرتبہ ان کا امام کا
مقصود رسول (ﷺ) کی دلداریاں نہ پوچھ
دل پر اثر ہے اس کے در و سقف و بام کا
نام نبی (ﷺ) کو جب بھی سنا تو پڑھا درود
ہے داعیہ مرا تو ایسی التزام کا
دنیا کے سب نظام نہ لا پائیں گے جواب
آقائے کائنات (ﷺ) کے لائے نظام کا

تدفین چاہتا ہوں بقیع شریف میں
 تھا کہ مدعا ہے یہی میرا کام کا
 جو تر زباں رہے نہ مدح حضور (ﷺ) میں
 مومن کچھے آپ اُسے صرف نام کا
 دیکھی جو میں نے محفل اصحابِ خواب میں
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 محمود کا ہے نام رشید احمد اور ہے
 بندہ خدا کا ”مدح گو خیر الانام (ﷺ) کا“

راجا رشید محمود

طیبہ میں زمزمہ یہ مرے قلب نے سنا
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 احزاب میں ملا ہے ہمیں رب سے حکم یہ
 اے مومنو! درود و سلام اُن (ﷺ) پہ بھیجنا
 لَوْلَاکُنْ لَوْ شَانْ هُوَ میرے حبیب (ﷺ) کی!
 تخلیق کائنات کا حاصل ہیں مصطفیٰ (ﷺ)!
 دُنیا بھٹک رہی تھی اندھیروں میں ہر طرف
 نور الہدیٰ (ﷺ) نے راہ پہ چلنا سکھا دیا
 شاہِ اُمم (ﷺ) کے امتی خیر الامم ہوئے
 صد شکر ہم کو مل گئے سردارِ انبیاء (ﷺ)
 پیاسے جو تھے لہو کئے بنے بھائی بھائی وہ
 سرکار (ﷺ) نے جلایا اُخوت کا وہ دیا
 دل کھنچ رہا ہے عالم ناپائیدار سے
 آقا (ﷺ)! خدارا طیبہ میں جا ہو ہمیں عطا

غیروں کو بھی نوازنے والے (ﷺ)! کرم کریں!
 دُنیا و آخرت میں مدد کیجیے شہا (ﷺ)!
 احقر کی لاج آپ (ﷺ) کے دستِ کرم میں ہے
 بخشش کی آس دل میں لیے پھول آ گیا
 تنویر پھول

جس دم ظہورِ نورِ شہِ انبیاء (ﷺ) ہوا
 تھے نجمِ دم بخودِ قمرِ مہبوت رہ گیا
 سرکار (ﷺ) نے رکھا جو مری اور اعتنا
 تھا راست میرے فکر و تحیل کا زاویہ
 پایا جو اپنے ہاتھ میں آقا (ﷺ) کا نقشِ پا
 پائی ہے جس لامہ و باصرہ سوا
 معینِ نعت پر جو ہے حمدوں کا حاشیہ
 اِس کو کہوں نہ حُسنِ عقیدت میں کیوں بھلا
 دیکھو کہاں گیا ہے وفاؤں کا سلسلہ
 رب سے تھی ان کی اپنی ہے سرکار (ﷺ) سے وفا
 جس کے لبوں پہ ذکرِ حبیبِ خدا (ﷺ) کا تھا
 بے شبہ اس کے ردیو تھی منزلِ بقا
 کہتا و بے مثال ہیں اِس طرحِ مصطفیٰ (ﷺ)
 تخلیق ہی کیا نہیں خالق نے آپ سا
 پائیں گے وہ درودِ تبسیر (ﷺ) پہ بھیجتا
 میرا جو نہی پڑے گا نکیروں سے سابقہ
 آقا (ﷺ) کو مانتے تھے بڑا سارے انبیاء
 اقصیٰ میں مقتدی تھے وہ سب آپ (ﷺ) مقتدا

کرتے ہی رہنا دوستو سرکار (ﷺ) کی ثنا
 اس کو سمجھنا فہم و فراست کا ارتقا
 پہلے ہی رب نے کر دیا تھا اس کا فیصلہ
 ہو گا حضور (ﷺ) ہی پہ نبوت کا خاتمہ
 جذبات کے نگر کا رلیا جب بھی جائزہ
 "اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا"
 ہے سربراہ بزمِ نعتِ نبی (ﷺ) خدا
 محمود یوں ہے مرتبہ اس کام کا بڑا
 راجا رشید محمود

لے کے مدینے شہر چوں روضے دی باشنا
 جھولی مری چ خیر دی خشبو نسیم پا!
 دل اے نبی (ﷺ) دی نعت لکھاں یا لکھاں ثنا
 پڑھ پڑھ درود لکھدا نہیں دل ہرے دا چاہ
 لوں لوں مرا وی موج چ کہندا سی مرجا
 "اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا"
 اللہ نے امر بخیا آدم دی ذات نوں
 دنیا طفیل آپ دے جگاں دی ہے رہنا
 سب توں بڑا مقام فنا فی الرسول اے
 اے دل فنا قبول کئے پاویں توں پھر بقا
 صورت جیل سیرتوں افضل بشارتاں
 اطہر وجود آپ (ﷺ) دا ساگر ہے نور دا
 آقا (ﷺ)! عروج آپ دا اُلفت دا انت اے
 ہر ہاشمی دا جگت وچ ٹھنڈا ہے تاں سجا

ہادی گھرانا آپ (ﷺ) دا عظمت دی ہے دلیل
 سورج تے چن غلام نہیں ہے چاک وی ہوا
 ایہ دوریاں تندوریاں ہر دے نوں سیک دین
 آقا (ﷺ) جی! ہن تے کنج دیو رہا دا فاصلہ
 یورینیم دی کان وی بخشو چا ہادیو!
 اسلام نوں وی رحمتوں طاقت کرو عطا!
 سارے غریب آپ توں سنگھاں دے طلبگار
 مہنگے سے نے یا سخی (ﷺ) ہے مار چھڈی با
 جہڑا وی ایس ملک دی مگے دلوں ہی خیر
 انج دا رسول پاک (ﷺ) جی! بخشو چا راہنما
 کر دے نیں زنت شرارتاں دریا وی کر کے بند
 آقا (ﷺ) جی! ساڈے دوتیاں پانی ہے کھوہ لیا
 حق یقین کر دیو باوا مریرا
 ایہدا کثیف ذہن یا مرشد کرو صفا!
 شیر باوا (شیخوپورہ)

دربار ہم نے دیکھا جو فخرِ انام (ﷺ) کا
 "اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا"
 صَلُّوا عَلٰی نَبِّنَا صَلُّوا عَلٰی حَبِيبِ (ﷺ)
 "اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا"
 تخلیق کائنات کی جب ابتدا ہوئی
 "اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا"
 آدم نے دیکھا پہلے پہلِ مصطفیٰ (ﷺ) کا نور
 "اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا"

ارقم کے گھر پہ پہنچے عمرؓ ، دل پکھل گیا
”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“

عثمانؓ لائے مال تھے شہ (ﷺ) کی جناب میں
”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“

ان (ﷺ) کی ردا میں حیدرؓ و حسینؓ اور بتوں
”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“

شاداب مھول ہو گیا طیبہ کے باغ میں
”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“

تویر پھول

اللہ نے رسول (ﷺ) کو تخلیق جب کیا
”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“

آدمؑ نے آنکھ کھول کے دیکھا تو ہر طرف
”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“

سب قدسیانِ خلد میں مصروف کار تھے
”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“

دنیا میں ہر نبی نے محمد (ﷺ) کی مدح کی
”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“

مکہ میں آپ (ﷺ) کی تو ولادت کے وقت بھی
”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“

بچپن سے لے کے آپ (ﷺ) کے وصلِ خدا تک
”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“

اقصیٰ میں جب گئے تو وہاں پر بھی ہر طرف
”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“

طیبہ میں جا کے تاز نے دیکھا ہے آج بھی
”اک دور چل رہا ہے درود و سلام کا“
محمد اقبال تاز (فیصل آباد)

خضر چمن ستار گل انوارِ قام کا

مدوح کائنات کا عالی مقام کا

شیریں مقال لؤلؤئے حسنِ کلام کا

کل شب کہ ذکرِ خیر تھا خیر الانام (ﷺ) کا

”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“

رقصاں فضا عجیب تھی کیف و سرور کی

رحمت کا تھا وفور تھی تنزیلِ نور کی

بزمِ ثنا میں دھوم تھی نعتِ حضور (ﷺ) کی

لفظوں میں ہو بیان کیا اس اہتمام کا

”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“

گردش میں بزمِ نور میں جامِ طہور تھا

سرمت مست مست تھا طیب شعور تھا

زیرِ قدم جہان تھا پر بے غرور تھا

کیا مرتبہ ذی شان تھا تیرے غلام کا

”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“

ذکرِ رسولِ پاک (ﷺ) سے شبِ مستحیر تھی

حاجت نہ تھی کسی کو بھی بدرِ منیر کی

حاضر تھا بزمِ شوق میں اطہر فقیر بھی

رحمتِ مآب سلسلہ تھا اک پیام کا

”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“

حکیم محمد رمضان اطہر (فیصل آباد)

سید مجتبیٰ نعت کو نسل کا ۸۷ واں

آٹھویں سال کا چوتھا ماہانہ حمدیہ و نعتیہ مشاعرہ
۳۔ اپریل ۲۰۰۹ء (ہفتہ) نماز مغرب کے بعد
چوپال (ناصر باغ) لاہور میں

صاحب صدارت: ضیائے

مہمان خصوصی: محمد شہزاد مجیدی

مہمان شاعر: اکرم تحفہ فارانی (کاموکی)

قاری قرآن: محمد ابراہیم عاجز قادری

نعت خواں: محمد ارشد قادری

ناظم: راجا رشید محمود

مصرع طرح:

”کہ سینہ ارض طیبہ کا بنا رشب پری خانہ“

شاعر:

نازش پرتاب گڑھی

(وفات: ۱۰ اپریل ۱۹۸۳ء)

سید مجتبیٰ نعت کو نسل کا ۸۷ واں

آٹھویں سال کا چوتھا ماہانہ حمدیہ و نعتیہ مشاعرہ

”کہ سینہ ارض طیبہ کا بنا رشب پری خانہ“

نازش پرتاب گڑھی۔ ۱۵۸

حمد غفار رحمتی و علا

تنویر پھول (نیویارک)۔ ۱۵۹ محمد ابراہیم عاجز قادری (لاہور)۔ ۱۶۰

حافظ محمد صادق (لاہور)۔ ۱۶۱ ضیائے (لاہور)۔ ۱۶۲

راجا رشید محمود۔ ۱۶۳

نعت سرکار علیہ السلام

غیر مردف نعتیں

شہزاد مجیدی (لاہور)۔ ۱۶۵، ۱۶۳ رفیع الدین ذکی قریشی (لاہور)۔ ۱۶۷، ۱۶۶

تنویر پھول۔ ۱۶۸، ۱۶۷ غلام زبیر نازش (گوجرانوالا)۔ ۱۶۹

بشیر رحمانی (لاہور)۔ ۱۷۰ اکرم تحفہ فارانی (کاموکی)۔ ۱۷۱

حافظ محمد صادق (لاہور)۔ ۱۷۲ محمد ابراہیم عاجز قادری۔ ۱۷۳

عبد الحمید قیصر (لاہور)۔ ۱۷۴ ضیائے۔ ۱۷۵، ۱۷۴

شفیق بیلیوی (کراچی)۔ ۱۷۵ راجا رشید محمود۔ ۱۷۶

روی کے لحاظ سے غیر مردف نعت

راجا رشید محمود۔ ۱۷۷

”رشک پری خانہ“ ردیف۔ ”بنا، فضا، خوشنما“ قوافی

تنویر پھول۔ ۱۷۸ راجا رشید محمود۔ ۱۷۹

”ارض طیبہ کا بنا رشب پری خانہ“ ردیف۔ ”مدینہ، سفینہ، گمینہ“ قوافی

بشیر باوا چشتی (شہنوب پورہ) پنجابی نعت۔ ۱۸۰

گرہ بند نعت

تنویر پھول۔ ۱۸۱

صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

درود اس پر کہ جس کے واسطے عالم ہے دیوانہ
درود اس پر تصدق جس کے ہے ایک ایک مستانہ

درود اس پر کہ جس کا ذکر ہے تفسیر قرآنی
درود اس پر حقیقت سے فزوں تر جس کا افسانہ

درود اس پر جو سر سے پاؤں تک رحمت ہی رحمت ہے
درود اس پر جو سب کا ہے وہ اپنا ہو کہ بے گانہ

سلام اے وہ نہیں ہے جس کا ثانی سطحِ آسمانی پر
سلام اے وہ جو ہم میں ہے مگر ہم سے جدا گانہ
مصور نے دکھایا تجھ میں ایسا حسنِ فنِ کاری
نہ اٹھے گا کوئی روزِ ابد تک اب حریفانہ

نقوشِ پا نے فرمائی ہے کچھ اس طرح گلِ کاری
کہ سینہ ارضِ طیبہ کا بنا رشکِ پری خانہ

ہماری نظریں بھی ویراں ہیں ہمارا دامن بھی خالی ہے
ہماری خاطر بھی رحمت اے فروغِ صبحِ گلِ خانہ

نازش پر تاب گزری

حمدِ غفار

خطا کار ایک بندہ ہوں ہرا مسلک فقیرانہ
جری چوکھٹ پہ کرتا پیش ہوں اشکوں کا نذرانہ
گھلا دشمن ہے شیطانِ وسوسوں سے وار کرتا ہے
مئے عرفاں سے بھر دے اے خدا! دل کا یہ پیانہ
براہیم اور اسمعیل نے اس کو بنایا تھا
ترے نادان بندوں نے رکھا کعبے کو بت خانہ
قلم سے ہے سکھایا علم گویائی کی قوت دی
بشر کو علم دے کر ہی بنایا تُو نے فرزانہ
فصحانِ عرب نے گو رکھا تھا اعتراض اُس پر
بالائے لہجے کو تُو نے ازاں کا بخشا پروانہ
بنا دیتا گدا ہے کج گلاہوں کو یہ دیکھا ہے
اگر چاہے گداؤں کو تُو دے اندازِ شاہانہ
الہی! جلوۂ محبوب (ﷺ) سے تُو نے سجایا ہے
”کہ سینہ ارضِ طیبہ کا بنا رشکِ پری خانہ“
نگہاں مہول کا تُو ہے حفیظ و حافظ و ناصر
تُو ہر دم ساتھ ہے اس کے ڈرائے کیسے ویرانہ
تنویر پھول (نیویارک)

ہمے مولا! تو ہے اپنے کمال و شان میں کیسا
سوا تیرے نہیں ہے مستحق کوئی عبادت کا
رسولِ ہر دو عالم (ﷺ) کو الہی! تُو نے کیا بھیجا
”کہ سینہ ارضِ طیبہ کا بنا رشکِ پری خانہ“

زمین و آسمان اور عرش و کرسی پر نہیں موقوف
خدایا! جا بجا موجود ہے بس تیرا ہی جلوہ

اے خلاقِ دو عالم! جو بھی تخلیقات ہیں تیری
وہ ہیں بے مثل و لامثنیٰ و دلکش اور دلآرا
تُو ہی حاکم، تُو ہی مالک، تُو ہی خالق، تُو ہی قادر
الہی! کون سی شے ہے نہیں جس پر ترا قبضہ

شجر ہو یا حجر ہو یا بشر ہو یا فرشتہ ہو
کوئی بھی ہو خدایا! ہر کوئی ہے تجھ پہ ہی شیدا
کوئی نازاں ہے دولت پر کوئی اترائے منصب پر
مجھے تو فخر اس پر ہے کہ میں بھی ہوں ترا بندہ

کریں کیونکر نہ ہم بھی ناز اپنے اس مقدّر پر
الہی! غلغلہ میں ہو گا ہمیں تیرا جو نظارہ
تصوّر شیخ کا ہر دم میسر ہو مجھے یارب!

انہی کے فیض سے دل پر بھی تیرا نام ہو کندہ
الہی! عرض ہے عاجز کی تجھ سے بہرِ غوثِ پاک
پلا دے اس کو بھی اک جام تو اپنی محبت کا
محمد ابراہیم عاجز قادری (لاہور)

جہاں کے ذرے ذرے میں ترا جلوہ ہے جانانہ
ترے تذکار کے جھونکوں سے ہر بُونا ہے مستانہ

خلائق سے روتہ ہے ترا بے حد کریمانہ
محبت تیری ماؤں سے زیادہ ہے شفیقانہ
عبادت سب کو کرنی چاہیے تیری کھلے دل سے
سبھی کو رزق دیتا ہے تو ہی بے امتیازانہ

ترا عرفان پا سکتا نہیں انساں کوئی لیکن
اُسی نے تجھ کو پہچانا ہے جس نے خود کو پہچانا
جہاں کا ذرہ ذرہ ہی تری تخلیق ہے یارب!
حقیقت آشکارا ہے نہیں ہرگز یہ افسانہ

رکھا ہے تو نے قرآنِ سرورِ دوراں (ﷺ) پہ جو نازل
ہماری رہبری کو اس میں نکلتے ہیں حکیمانہ
تیرے اوصاف ہیں حد سے سوا اعداد سے بڑھ کر
محال انسان سے ہے سب ترے اوصاف رگزنانا

تجاوُز کرتے رہتے ہیں اطاعت سے تری انساں
روتہ پھر بھی تیرا ہے مگر ان سے رحمانہ
وہ مٹ جاتا ہے انساں دہر سے فرعون کی صورت
تکبر جس کا شیوہ ہو، روش جس کی ہو اترانا

نبی (ﷺ) آئے تو خالق نے وہ حُسن نور برسایا
”کہ سینہ ارضِ طیبہ کا بنا رُحکِ پری خانہ“
لکھوں کیونکر نہ میں مدح و ثنا دن رات خالق کی
کہ میرا کام ہے حافظِ ترانے حمد کے گانا

حافظ محمد صادق (لاہور)

وہ ذاتِ کبریا ہر کام جس کا ہے حکیمانہ
اسی کی قدرتوں سے ہم نے ہے اس کو خدا مانا
کرم اس کا سبھی بندوں پہ اپنے بے نہایت ہے
کرے سب مشکلیں آساں وہی ذاتِ کریمانہ
خدا کی معرفت کے در ہیں گھلتے خود شناسی سے
وہی ہے عارفِ باللہ جس نے خود کو پہچانا

وہ جس پر ہو گئے ہیں فاش اسرارِ خداوندی
وہی ہے صاحبِ حکمت و ہی بینا و ہی دانا
حبیب (ﷺ) اس کا جو شہکارِ ازلِ تخلیقِ اول ہے
سرِ عرشِ بریں چکا مثالِ کوکبِ رعنا
وہاں اس درجہ کثرت ہے سینوں مہ جبینوں کی
”کہ سینہ ارضِ طیبہ کا بنا رشکِ پری خانہ“
نبی (ﷺ) کی پیروی تفسیر ہے ”يُحِبُّكُمْ اللَّهُ“ کی
محبت آپ (ﷺ) کی گویا ہوا حُبِ خدا پانا
ظہورِ داعیِ اول (ﷺ) ہوا بطحا میں جب نہر
بنا وہ مرکزِ توحید جو تھا اک صنمِ خانہ
ضیائے (لاہور)

اجازت کچھ شائے کبریا کے باب میں پانا
کوئی کم تو نہیں اکرامِ یہ واجب ہے شکرانہ
ہمارے واسطے تو اپنا خالق بھی تھا اُنجانا
کہا آقا (ﷺ) نے تو ہم نے اسے اپنا خدا مانا
خدا کی یاد سے غافل نہیں رہتا ہے جو بندہ
مُسن ہو طفلِ کم سن ہو حقیقت میں ہے فرزانہ
اگر ایمانِ مکتہ اس کا ہو معبود پر اپنے
تو ناممکن ہے شیطان کے لیے مومن کو بہکانا
بتانے ہیں ہمیں بندوں کو احکامِ خدا لیکن
کہا اللہ نے ابلاغ ہو ان کا حکیمانہ
اُسے مخلوق کی یادوں میں ہر دم زندہ رہنا ہے
جسے ہو یادِ خالق سے مقدر اپنا چکانا

ولی اللہ کہلانے کے قابل تھے وہی انسان
پے تبلیغِ حق کردار تھا جن کا سفیرانہ
زبانِ عجز میں کرتا ہوں تحمیدِ خدا یارو!
نہ حُسنِ شاعری اس میں نہ فقرے ہیں ادیبانہ
ہر اک حرفِ تعلیٰ حمد میں حرفِ غلط سمجھو
رہنٹ ہے بے جواز اس میں کسی شاعر کا اترانا
کسی کے سامنے آیا نہیں جو مالک و مولا
ملا اپنے حبیبِ محترم (ﷺ) سے بے حجابانہ
ہوئیں کیا پردہِ اسرا میں باتیں ان کی آپس میں
”فاوَحٰی“ سے یہ ظاہر ہے کہ تھا کچھ رازدارانہ
جنہیں پہچان تھی رب کی انھوں نے یہ بتایا ہے
کہ جس نے خود کو پہچانا اسی نے رب کو پہچانا
وساطتِ اختیارِ آقا و مولا (ﷺ) کی کیے رکھنا
جو ہے رب جہاں تک عرضِ اپنی تم کو پہنچانا
مری حمدوں میں بھی نعتِ نبی (ﷺ) کا رنگ پیدا ہے
کسی حد تک ہمارا طرزِ سخن یوں ہے جداگانہ
نہ جانے ”رہنمایانِ وطن“ گمراہ کتنے ہیں
خدا کے دشمنوں سے کر چکے پُختہ جو یارانہ
وہاں اس طرح حُسنِ تام کو رکھا ہے مالک ہے
”کہ سینہ ارضِ طیبہ کا بنا رشکِ پری خانہ“
کسی میں تم اگر محمود کچھ خوفِ خدا پاؤ
اُسی خوش بختِ انسان کو بطورِ دوست اپنانا
راجا رشید محمود

نعت سرکار علیہ السلام

جمال سرور دیں (ﷺ) کا کہاں سے لاؤں پیانہ
کہ روح القدس بھی شمع رسالت کا ہے پروانہ
مرے آقا (ﷺ)! مرے احوال پر بھی رحم فرماتا
خصائل آپ کو خالق نے بخشے ہیں کریمانہ
شہنشاہِ دو عالم (ﷺ) کی گلی کا ہے عجب منظر
یہاں ہر ایک دیوانہ نظر آتا ہے فرزانہ
جہاں غیب سے ہر دم نئے انوار اترتے ہیں
شرِ کونین (ﷺ) کے روضے کا عالم ہے جداگانہ
بچے فرشِ زمیں آمد ہوئی یوں نورِ باری کی
”کہ سینہ ارضِ طیبہ کا بنا رکبِ پری خانہ“
خدا کے نور نے جلوہ نمائی کی ہے اس دھج سے
”کہ سینہ ارضِ طیبہ کا بنا رکبِ پری خانہ“
بے انوارِ خورشیدِ حرم اس شان سے اس میں
”کہ سینہ ارضِ طیبہ کا بنا رکبِ پری خانہ“
بھٹکتے آدمی کو دے دیا کردار کا جوہر
سجایا میکہ اخلاق نے یوں دل کا ویرانہ
نگاہِ لطف پھر ہو رحمۃ اللغائیں (ﷺ)! اس پر
ہوئے جاتے ہیں پھر انسان کے تیور بہیمانہ
رہی اس کو ہمیشہ کدِ شدہ دیں (ﷺ) کے غلاموں سے
روشِ ابلیس نے سرکار (ﷺ) سے رکھی حریفانہ
جہاں روح و بدن کے گھاؤ سارے بھرتے جاتے ہیں
مدینہ میں طیبِ حق (ﷺ) نے کھولا وہ شفاخانہ

ثنا خوانِ شدہ دیں (ﷺ) کی بڑی توقیر ہے لوگو!
خدا کا فضل ہے اتنی بڑی توفیق مل جانا
وہ اپنے مدح گستر کے لیے ان کا دعا کرتا
وہ اپنے شاعرِ دربار پر اکرام فرماتا
میں روح القدس کو اپنے بہت نزدیک پاتا ہوں
کبھی جب یاد آ جاتی ہے ان (ﷺ) کی دادِ شاہانہ
ثنا خوانِ شدہ دیں (ﷺ) کے لیے بے حد ضروری ہیں
ادبِ صدق و وفا، حسنِ عمل، سیرتِ شریفانہ
اگر آقا (ﷺ) نے زیبِ مند محمود ہوتا ہے
تو پھر کیا عرصہ محشر سے اے شہزادِ گھبرانا
شہزادِ مجددی (لاہور)

ہوا دُکھوں کی بستی میں جو نہی سرکار (ﷺ) کا آنا
وہ بستی بن گئی بیمارِ رُوحوں کا شفاخانہ
شفاغت اُس کی بھی فرمائیں گے سرکار (ﷺ) محشر میں
شفیعِ حشر جس نے بھی دل و جاں سے انھیں مانا
مرے آقائے رحمت (ﷺ) کی طبیعت ہے بہت نازک
مجھے محشر میں اُن کے روبرو یا رب! نہ شرمانا
تحصیلِ سرکار (ﷺ) نے بخشی ہے خوشخبری شفاغت کی
کبھی اے زائرِ روضہ! نہ تم محشر سے گھبرانا
خدا ہی کی یہ مرضی تھی مگر دل نے کہا مجھ سے
نہیں اچھا لگا طیبہ سے میرا لوٹ کر آنا
الہی! دستِ بستہ التجا ہے تجھ سے یہ میری
کہ میرا روضہ سرکار (ﷺ) پر ہر سال ہو جانا

دُعا کرتا ہوں تجھ سے اے خدا! میرے سید اعمال
دکھا کر سرورِ دیں (ﷺ) کو سرِ محشر نہ شرمانا

بشارت اُس کو جنت کی ہے جو مَر جائے طیبہ میں
میں مَر جاتا مدینے میں جو ہوتا بس میں مَر جانا
ذکی! روضے پہ ہو جاتی ہے بے مانگے ہی جب پوری
وہاں کر کے دُعا اک بار تم اس کو نہ دُہرانا
رفیع الدین ذکی قریشی (لاہور)

بہلتا ہے تو یہ آ کر بہلتا ہے مدینے میں
فقط اتنا سا ہے میرے دل مُضطر کا افسانہ

مری بیماریاں یکبارگی سب دُور ہو جائیں
جو طیبہ سے مجھے پھر حاضری کا آئے پروانہ
ذکی! آقائے رحمت (ﷺ) نے جوئی اس پر قدم رکھے
”تو سینہ ارضِ طیبہ کا بنا رکھ پری خانہ“
رفیع الدین ذکی قریشی

ہے یادِ طیبہ سے آباد میرے دل کا ویرانہ
اُسی کی وضو سے روشن ہے مری آنکھوں کا کاشانہ

خدا نے اہل ایمان کو ہے یہ بھی حکم فرمایا
نبی (ﷺ) مانگیں تو کر دو پیش ہر اک شے کا نذرانہ
قدم رنجہ جو فرمایا وہاں سرکارِ رحمت (ﷺ) نے
جسے کہتے تھے سب بیٹربُنا پُل میں شفاخانہ
جو طالب ہیں مئے وحدت کے آجائیں وہ طیبہ میں
کہ وا رہتا ہے طیبہ میں مئے وحدت کا میخانہ
سدا اُس کے نشے میں وہ رہا سرشار اور سرمست
پیا ہے جس نے بھی حُبِ شہِ والا (ﷺ) کا پیانہ
جو چاہے تُو کہ تجھ پر بھی گھلیں فرزادگی کے در
تو محبوبِ الہی (ﷺ) کی محبت میں ہو دیوانہ
حیاتِ جاوداں کی گر ترے دل میں تمنا ہے
تو ہو ضَمیعِ رسالت پر فدا تُو مثلِ پروانہ

عطا فرمائیے ہر سال آقا (ﷺ)! دیدِ روضے کی
کہ دیدِ روضہ سے ہوتا ہے روشن دل کا کاشانہ

مئے عرفانِ حق کا ہے مدینے میں ہی تُم خانہ
وہی ہے کامراںِ ضَمیعِ رسالت کا جو پروانہ

یہاں بدر الدُجی (ﷺ) ہیں اور صحابہ سب ستارے ہیں
”کہ سینہ ارضِ طیبہ کا بنا رکھ پری خانہ“
”مَقَامُہُمْ“ کہ دیا رب نے مئے کی تفسلی اپنی

بدستِ ساقی کوثر (ﷺ) ملے گا ہم کو پیانہ
نہ ہوشِ آبلہ پائی نہ دُنیا کی مجھے پروا
رواں ہوں راہِ طیبہ پڑ شہِ دیں (ﷺ) کا ہوں دیوانہ

دُروُد اُن پر سلام اُن پر یہ لازم ہے نمازوں میں
خدا بھی چاہتا ہے یہ عمل ہو سب کا روزانہ

بیاں کرتا ہے تھامس کارلائل اپنے لیکچر میں
محمد (ﷺ) سب سے افضل ہیں عقیدت کا ہے نذرانہ
کیا جب فتحِ مکہ کو شہنشاہِ مدینہ (ﷺ) نے
خدا کا گھر بنا اے پھول! کعبہ جو تھا بُت خانہ
تنویر پھول

بنایا خالقِ مَکمل نے اُسی کو مینا و دانا
کہ جس نے جلوۂ محبوب (ﷺ) سے خالق کو پہچانا

تعارف ذاتِ حق کا ہے کرایا ذاتِ سرور (ﷺ) نے
 وہی ہے کامراں جس نے شہ دیں (ﷺ) کا کہا مانا
 یہاں کے رہنے والوں پر ہیں شیدا حور و غلاں بھی
 ”کہ سینہ ارضِ طیبہ کا بنا رہک پری خانہ“
 لو طالب کی گھاٹی شہر طائف ہجرتِ مکہ
 نہیں آساں تھا آقا (ﷺ) آپ کا اسلام پھیلانا
 الہی! روح کا طائر رہے اشجارِ طیبہ میں
 گراں دل پر گزرتا ہے وہاں سے لوٹ کر آنا
 عدم کے راستے میں مصطفیٰ (ﷺ) کی ساتھ رحمت ہو
 کرم کرنا الہی! مجھ پہ وہ رستہ ہے انجانا
 خدایا! حشر میں دے دے مجھے آقا (ﷺ) کی درباری
 مری قسمت میں ہو اُن (ﷺ) کی گلی کا راستا پانا
 ستایا ہے گدا کو آپ (ﷺ) کے یاں کج گماہوں نے
 تکبر کے جو پیکر ہیں وہ اب دینے لگے طعنہ
 خطا کار امتی ہے پھول اس پر رحم فرمائیں
 نہ ہے یہ حاملِ جبہ نہ صوفی ہے نہ مولانا
 تنویر پھول

جو ہو جائے شہِ ابرار (ﷺ) کی الفت میں دیوانہ
 بظاہر ہے وہ دیوانہ حقیقت میں ہے فرزانہ
 وہ روٹی ہو کہ جائی ہو بُھیری ہو کہ سعدی ہو
 شہِ کون و مکاں (ﷺ) کا ان میں ہے ہر ایک مستانہ
 جھکاؤں اور کس کے در پہ جا کر میں جیں اپنی
 سُنے گا آپ کے دن کون میرے غم کا افسانہ

دروِ پاک ہی تریاق ہے زہرِ معاصی کا
 علاجِ دروِ عصیاں کو ہے کافی یہ کرم خانہ
 یہ درگاہِ خدائے دو جہاں میری دعا یہ ہے
 کہ بخشش کی بند بن جائے نعتوں کا یہ نذرانہ
 یہ سب شمسِ انصاری، بذرِ الدجی کے در کی برکت ہے
 ”کہ سینہ ارضِ طیبہ کا بنا رہک پری خانہ“
 عطائے صاحبِ تنیم و کوثر (ﷺ) کا کرشمہ ہے
 کہ رہتا ہے سدا لبریز الفت دل کا پیانہ
 سجا کر نعت کے پھولوں کو گلدانِ عقیدت میں
 کروں اے کاش! پیش جانِ رحمت میں یہ نذرانہ
 ہے مکہ ارفع و اعلیٰ مدینہ اقدس و بالا
 دو عالم سے ہے شانِ ان دونوں شہروں کی جداگانہ
 جہاں سے جاں بلب خلقت کو ملتی ہے حیاتِ نو
 یقیناً روضہ خیر الوری (ﷺ) ہے وہ شفاخانہ
 خدا توفیقِ آرزائی کرے تو اُس کی رحمت سے
 کہوں نازشِ مسلسل میں نئی اک نعتِ روزانہ
 قاری غلامِ زبیر نازش (گوجرانوالا)

وہ بطحا ہے یہ طیبہ ہے بہر سو حسنِ جانانہ
 ادھر بھی ہے پری خانہ ادھر بھی ہے پری خانہ
 پرستارِ الہی ہوں رسالت کا ہوں دیوانہ
 مجھے آتا ہے عشقِ سرورِ عالم (ﷺ) کو اپنانا
 امامِ المرسلین (ﷺ) کے مقتدی جو ہو گئے دل سے
 ضوری میں وہ لائے سجدہ وحدت کا نذرانہ

وہاں ہوتے ہیں پیدا عاشقانِ دین سُمانی
 جہاں عشاقِ حسنِ مصطفیٰ (ﷺ) پہنچے سفیرانہ
 یہ کیا تھوڑا کرم ہے دین کے معمارِ اعظم (ﷺ) کا
 کہ خاوں کی زمیں پر کر گئے تعمیرِ گل خانہ
 خدا شاہد! یہ عشقِ سرور دیں (ﷺ) کی کرامت ہے
 کہ فرزائوں میں فرزاند ہوں دیوانوں میں دیوانہ
 عنایت ہے نوازش ہے کرم ہے سرور دیں (ﷺ) کا
 فقیری میں بھی میری عزت و عظمت ہے شاہانہ
 میں اپنی حالتِ دیوانگی پر ناز کرتا ہوں
 مدینے والے کہتے ہیں مجھے دیوانہ دیوانہ
 ہرے نزدیک گمراہی کی ظلمت آ نہیں سکتی
 ہر دل ہے چراغِ مہدیِ خضرؑی کا پروانہ
 بشیرِ زار نے جس دم کہی ہے نعتِ آقا (ﷺ) کی
 عطا رحمت نے اُس کو کر دیا جنت میں کاشانہ
 بشیرِ رحمانی (لاہور)

دو عالم کے شہنشاہ (ﷺ) کا تکلم ہے خلیمانہ
 نظر ان کی میخانہ عطا میں کریمانہ
 دیارِ ساقی کوثر (ﷺ) ہے مرجعِ تشنہِ روحوں کا
 گھلا رکھتے ہیں آقا (ﷺ) راتِ دن وحدت کا میخانہ
 حرا سے ثور و کھیت کے پھریے اس قدر نکلے
 ”کہ سینہ ارضِ طیبہ کا ہوا رھکِ پری خانہ“
 عرب کے فلسفی توحید پر ایمان لے آئے
 دلائل جب سُنے بطحا کے اُنہی (ﷺ) سے حکیمانہ

قدم اس کے زمیں پر ہیں نظر ہے خلدِ رضواں پر
 جو دیوانہ ہے طیبہ کا وہ ہے دراصلِ فرزاند
 ازل کے دن سے دونوں لازم و ملزوم ٹھہرے ہیں
 نبی (ﷺ) کی شان شاہانہ مری شوکتِ فقیرانہ
 اڈاں توحید کی دوں گا بہر صورت سرِ محفل
 سفیرِ سرور دیں (ﷺ) ہوں ہرے لب ہیں سفیرانہ
 صدائیں آپ کے قدموں کی آئیں کیوں نہ دھڑکن سے
 ہرے دل کے جزیرے میں محمد (ﷺ) کا ہے کاشانہ
 مجھے اذنِ حضوری دیں گے جب محبوبِ سُمانی (ﷺ)
 کروں گا خدمتِ عالی میں حاضرِ دل کا نذرانہ
 جواہرِ باثنا ہوں میں سحرِ در کے فقیروں میں
 غلامِ مصطفیٰ (ﷺ) ہوں شٹاٹھ ہوں کیونکر نہ شاہانہ
 اکرامِ تحرقارانی (کاموٹی)

کوئی انسان اپنا ہے کہ یکسر ہے وہ بیگانہ
 محمد مصطفیٰ (ﷺ) کا ہے دل و جاں سے وہ دیوانہ
 گئے جب آپ (ﷺ) طیبہ میں تو خوشیوں کے دو گلِ مہکے
 ”کہ سینہ ارضِ طیبہ کا بنا رھکِ پری خانہ“
 ہدایتِ سرورِ دوراں (ﷺ) کے اُسوہ سے جو لیتا ہے
 زمانے میں وہ انساں ہے یقیناً سب سے فرزاند
 گداؤں کو نبی (ﷺ) دیتے ہیں حاجت سے کہیں بڑھ کر
 کہ ہے طرزِ سخاوت آپ (ﷺ) کا سب سے ہداگانہ
 جو چاہے در پہ آئے آپ (ﷺ) کے حلِ مسائل کو
 کھلا رہتا ہے سب پر آپ (ﷺ) کا ہر وقت کاشانہ

مُحَبَّتِ سب سے بڑھ کر ہو نبی (ﷺ) سے تم کو دنیا میں
 یہی ہے آپ (ﷺ) سے اُلُفَّت کا معیار اور پیمانہ
 مثال اس کی نہیں ملتی زمانے میں نبی (ﷺ) کا جو
 ابوبکرؓ و عمرؓ و عثمانؓ و حیدرؓ سے تھا یارانہ
 معافی آپ (ﷺ) نے جب دشمن مغلوب کو دے دی
 بنا شمع رسالت (ﷺ) کا دل و جاں سے وہ پروانہ
 عدو سے گالیاں سن کر نبی (ﷺ) دیتے دعا ان کو
 کہ مل پر خُلق کے اُن کو تھا راہِ راست پر لانا
 نبی (ﷺ) کا حکم ہے یہ سانسے سلطانِ جابر کے
 جہادِ افضل ہے، گچی بات کہ دینا دلیرانہ
 طبیعت آپ (ﷺ) کی فقر و غنا کی سمت مائل تھی
 کہ بھاتا آپ (ﷺ) کو ہرگز نہ تھا اندازِ شانہ
 اگرچہ آپ (ﷺ) کو کونین کی حاصل تھی دارائی
 طریقِ زندگی لیکن تھا سادہ اور غریبانہ
 جہاں میں کوئی بھی مشکل نہ تم کو پیش آئے گی
 سو حافظِ زندگی بھر اُسوہ سرکار (ﷺ) اپناتا
 حافظ محمد صادق

خدا کی یاد کا مرکز بنا دل کا وہ کاشانہ
 پڑی جس پر شہِ کونین (ﷺ) کی چشمِ کریمانہ
 مئے عشقِ پیہر (ﷺ) کا ہے طیبہ میں وہ مے خانہ
 جسے پیتے ہی بن جاتا ہے دیوانہ بھی فرزانه
 فروزاں شہرِ طیبہ میں جو وہ شمع رسالت ہے
 ہر اک عالم ہے یوں قربان اس پر مثلِ پروانہ

جہاں بھی سرورِ کونین (ﷺ) نے اپنے قدم رکھے
 ہر اک درد و مُرض کا بن گئی وہ جا شفاخانہ
 ہمیں آپس میں ایسی ہی مُحَبَّت ہو عطا، یا رب!
 پیہر (ﷺ) کے صحابہؓ میں جو تھا آپس میں یارانہ
 یہ بھی اک معجزہ ہے سرورِ عالم (ﷺ) کے قدموں کا
 ”کہ سینہ ارضِ طیبہ کا بنا رشکِ پری خانہ“
 جسے کہتے تھے یربُ اس پہ کیا آئے قدم ان کے
 ”کہ سینہ ارضِ طیبہ کا بنا رشکِ پری خانہ“
 نہیں ہے یاد جس دل میں حبیبِ رب اکبر (ﷺ) کی
 وہ دل ہرگز نہیں ہے دل کہ وہ ہے ایک دیوانہ
 کیا سرشار ہے جس کی مئے توحید نے ہم کو
 رہے آباد مولا! وہ سدا طیبہ کا مے خانہ
 الہی! بھر مُرشد یہ دعا بھی بار آور ہو
 مری بھی حاضری دربارِ آقا (ﷺ) میں ہو سالانہ
 الہی! غازی علم الدین کے صدقے میں عاجز بھی
 کرے یہ پیش ناموسِ نبی (ﷺ) پر جاں کا نذرانہ
 محمد ابراہیم عاجز قادری

ہے رنگ و نسل بھی تہذیب بھی گرچہ جداگانہ
 مدینے میں مگر سب کا رویہ ہے حلیفانہ
 سب اپنی جھولیاں پھیلانے ان (ﷺ) کے در پہ آتے ہیں
 سرِ تسلیم خم اور دیدے نم صورتِ فقیرانہ
 حضور (ﷺ) آئے بہاریں یوں کھلیں یوں گلستاں مہکے
 ”کہ سینہ ارضِ طیبہ کا بنا رشکِ پری خانہ“

نبی جی (ﷺ)! آپ کے صدقے ہوئی تخلیق دو عالم
نبی جی (ﷺ)! آپ ہیں جانِ جہان، جانِ جانانہ
اُمورِ رہبری و رہنمائی ناتوانوں کی
غلاموں کو سکھائے آپ (ﷺ) نے آدابِ شاہانہ
میں سمجھوں گا، مقدرِ جاگ اٹھا پھر مرا قیصر
کبھی آئے جو دربارِ نبی (ﷺ) سے مجھ کو پروانہ
عبدالحمید قیصر (لاہور)

ہوا مرکزِ نگاہوں کا جمال و حسنِ جانانہ
جہاں سارا یہاں شمعِ رسالت (ﷺ) کا ہے پروانہ
محبتِ ذاتِ پیغمبر (ﷺ) سے بے حد، بے نہایت ہو
یہی ہے اصلِ ایمانِ جانچنے کا ایک پیمانہ
چلے آؤ، صلائے عام ہے یارانِ مشرب کو
گھلا ہے تا ابد سب کے لیے طیبہ کا میخانہ
ہوں، حرص و ہوا اس دل میں ہیں اصنام کی صورت
نہ ہو محبتِ نبی (ﷺ) جس میں وہ دل ہے اک صنم خانہ
مدارِ دین و ایمان ذاتِ پیغمبر (ﷺ) ہے سر تا سر
تہی ہے جوہرِ ایمان سے جو ہے اُن (ﷺ) سے بیگانہ
نظیر اس کی زمانے نے نہ کوئی آج تک دیکھی
”کہ سینہ ارضِ طیبہ کا بنا رہک پری خانہ“
گنہگاروں، خطاکاروں کے حق میں روزِ محشر ہے
وسیلہِ مغفرت کا آپ (ﷺ) کی ذاتِ کریمانہ
وہاں جلوہ گری فرمائیں گے جب مصطفیٰ (ﷺ) تیر
چمک اٹھے گا مثلِ شمعِ مرقد کا سیہ خانہ

مجھے کہنے لگی دنیا حبیبِ رب (ﷺ) کا دیوانہ
بہت پُر کیف ہے اے دوستو! یہ مرا افسانہ
جسے دیکھو چلا آتا ہے صدقے ہونے کو در پر
بنا رکھا ہے کس نے ارضِ طیبہ کو پری خانہ
خدا کی رحمتیں سایہ لگن رہتی ہیں ان سب پر
درودیں پڑھتے رہتے ہیں جو شاہِ دیں (ﷺ) پہ روزانہ
بڑھاتا ہے قدم اپنا جو دیکھو جانبِ طیبہ
بہت ہنسا رہے اس کو نہ سمجھو لوگو! دیوانہ
مئے عشقِ محمد مصطفیٰ (ﷺ) یومِ ازل پی ہے
وہیں سے درحقیقت میری تو فطرت ہے زندانہ
مریضِ معصیت! جا تُو وہاں ہو جائے گا اچھا
بنا رکھا ہے آقا (ﷺ) نے مدینے میں شفاخانہ
شفیق احمد شفیق بریلوی (کراچی)

کرم سرکارِ والا (ﷺ) کا تھا دنیا سے جداگانہ
عطا سے کب رہا محروم اپنا تھا کہ بیگانہ
نہیں ہے ذرہ بھر امکانِ سمجھ میں اُس کی آ جانا
مقامِ مصطفیٰ (ﷺ) چاہو جو تم شیطان کو سمجھانا
مری ہر شام روشن تر ہے یوں ہر صبح تاباں سے
درودِ مصطفیٰ صَلَّی عَلَیْہِ پڑھتا ہوں روزانہ
مرے سرکارِ والا (ﷺ) کا کرم چاہے تو ہو جائے
قبولِ تعبہ عالی مری آنکھوں کا نذرانہ
وہ جن کو دولتِ اُنسِ نبی (ﷺ) کم کم میتر ہے
بروزِ حشر پڑ جائے گا ان لوگوں کو پہچانا

اگر اس میں نہ باپ مدح سرکارِ جہاں (ﷺ) ہوتا
توچہ کے تو لائق ہی کہاں تھا اپنا افسانہ
مقامِ اعلیٰ دیا یوں غازی علم الدین کو رب نے
وہ صبحِ الفیٰ محبوبِ خالق (ﷺ) کا تھا پروانہ
عطائے رحمت سرکارِ ہر عالم (ﷺ) کا باعث ہے
ہر سال شہرِ سرورِ کُل (ﷺ) کی طرف جانا
کہ جس سے علم ہو شانِ حبیبِ خالقِ کُل (ﷺ) کا
کہاں سے لائے گا آپ ایسا کوئی پیمانہ
صحابہ کب انھیں در پر کھڑے ہو کر بلاتے تھے
نبی (ﷺ) کے گھر میں داخل کب کوئی ہوتا تھا دُڑانا!
حضور (ﷺ)! احکام جاری کیجیے اس کی صفائی کے
بنا ڈالا ہے اپنے قلب کو ہم نے صنم خانہ
ہیں حورانِ بہشتی یوں زیارت کے لیے حاضر
”کہ سینہ ارضِ طیبہ کا بنا رکھ پری خانہ“
بہت محمود مجھ پر دسترس پانے کی خواہش تھی
مگر ”صَلِّ عَلٰی“ سن کر ہوا شیطان کھیانا
راجا رشید محمود

دُنا کے قصر کی خلوت میں کوئی اور کب پہنچا
ہیں اس عظمت کے حامل تو رسولِ محترم (ﷺ) تنہا
کلامِ اللہ کو غائرِ نظر سے میں نے جب دیکھا
بیانِ رازِ اسرار میں نظر آیا ہے کچھ رافعا
مجھے خلعت عطا فرما دیا خالق نے بخشش کا
ہر دامنِ ریاضِ جنتِ آقا (ﷺ) میں جب پھیلا

خدا نے سر پہ میرے چترِ الطاف و کرم تانا
بروائے اُلفتِ سرکارِ ہر عالم (ﷺ) کو جب اوڑھا
مجھے تو ایک ہی مالک نے اعزازِ سفر بخشا
لکھا ہوں میں جب گھر سے تو چلتا ہوں سونے طیبہ
نہ کیوں خوشنودی آقا (ﷺ) ہو مقصودِ سخن اپنا
خدا نے کر دیا ذکرِ نبی (ﷺ) اُن کے لیے اونچا
حسابِ روزِ محشر کا اُسے کیا ہو گا اندیشہ
رسولِ پاک (ﷺ) نے خاٹی کو فرمایا کہ ہے میرا
تھی چودہ سو برس پہلے تلکِ ظلمت وہاں پر بھی
شبوں تک کا مدینے میں ہر اک لمحہ ہے اب اُجلا
میں جب بھی نیند سے اُٹھوں گا ہوں گا شہرِ سرور (ﷺ) میں
مجھے تو جاگتے میں بھی نظر آتا ہے یہ پینا
جو جاں دے عزت و ناموسِ آقا (ﷺ) کے تحفظ میں
وہی تو امتی سرکارِ ہر عالم (ﷺ) کا ہے سچا
تلاشِ ظنِ سرور (ﷺ) میں نہ سرگرداں رہے کوئی
کسی نے نور کا دیکھا کہیں پر بھی کبھی سایہ
عقیدت کا تعلق آقا و مولا (ﷺ) سے قائم رکھ
تُو آ جائے گا دار و گیرِ روزِ حشر میں ورنہ
اُساسِ ایقان کی محمود ہے قولِ پیمر (ﷺ) پر
بتجِ پاک میں پہنچا تو میں جنت گیا سیدھا
راجا رشید محمود

یقیناً ہے دیارِ مصطفیٰ (ﷺ) رکھ پری خانہ
ہے شب میں قریۃ بدر الدجی (ﷺ) رکھ پری خانہ

لیے پیغام ”اقرا“ کا وہ آئے پاس احمد (ﷺ) کے
 پر جبریل سے غارِ حرا رہکِ پری خانہ
 حرا میں جا کے دیکھو تم ابھی تک اُس کو پاؤ گے
 بغیضِ جلوہ نور الہدی (ﷺ) رہکِ پری خانہ
 یہاں ہیں نچتر، دربان ہیں سلمانِ فارس کے
 کہ ہے کاشانہ شمس الضحیٰ (ﷺ) رہکِ پری خانہ
 سلامی دینے آتے ہیں ملائک عرش سے پیہم
 جوارِ گنبدِ خضرا ہوا رہکِ پری خانہ
 ریاضِ جنتِ الفردوس کا گوشہ اسی میں ہے
 بہاروں سے مدینے کی فضا رہکِ پری خانہ
 بقیعِ بارغِ طیبہ میں بھی گلہائے رسالت ہیں
 ”کہ سینہ ارضِ طیبہ کا بنا رہکِ پری خانہ“
 یہ کہلاتا تھا یثرب اس پہ تھا الزامِ بیماری
 مگر جب آپ (ﷺ) آئے ہو گیا رہکِ پری خانہ
 گلستانِ جہاں میں پھول اُن (ﷺ) سے ہے بہار آئی
 جو آئے وہ ہوئے ارض و سما رہکِ پری خانہ
 تنویرِ پھول

نبی (ﷺ) کا شہر ہے صدِ مرجا رہکِ پری خانہ
 یہی ہے لائقِ مدح و ثنا رہکِ پری خانہ
 پری زاد و پری پیکر یہاں کے سب کیوتر ہیں
 اسے کہتے ہیں شہرِ خوشنما رہکِ پری خانہ
 پری چہرہ پری دُشِ گرِ بگانِ شہرِ آقا (ﷺ) ہیں
 اسی باعث یہ ہر اک کو لگا رہکِ پری خانہ

یہاں نازک دلاویز اور دیدہ زیب بندے ہیں
 تو ہے گویا دیارِ مصطفیٰ (ﷺ) رہکِ پری خانہ
 ہیں جو زیرِ زمیں ہیں زندہ و پائندہ وہ تک بھی
 ہوا یوں شہرِ محبوبِ خدا (ﷺ) رہکِ پری خانہ
 بقیعِ پاکِ شہرِ سرورِ کونین (ﷺ) کو جانچو
 نہیں اس سا کوئی زیرِ سما رہکِ پری خانہ
 ہیں آرامیدہ اس جا اہل بیتِ پاک آقا (ﷺ) کے
 یہ قبرستانِ گویا بن گیا رہکِ پری خانہ
 مجھے اس میں اگر تدفین کا حاصل ہو پروانہ
 تو بن جائے مرا دل بھی کھرا رہکِ پری خانہ
 بنے یمنِ قدومِ پاکِ سرکارِ دو عالم (ﷺ) سے
 صفا و مَرُوہ و ثَوْر و حرا رہکِ پری خانہ
 مرا دل ہے عقیدتِ آشنا اصحابِ سرور (ﷺ) کا
 اسے کہتے ہیں اربابِ وفا رہکِ پری خانہ
 جو دیکھی دلپذیری خاکدانِ ارضِ طیبہ کی
 تو نازش نے مدینے کو کہا ”رہکِ پری خانہ“
 بناتِ ازواجِ اصحابِ نبی (ﷺ) آرام فرما ہیں
 ”تو سینہ ارضِ طیبہ کا بنا رہکِ پری خانہ“
 محبتِ جب سے ہے محمود اس میں اپنے آقا (ﷺ) کی
 اُسی دن سے مرا دل ہو گیا رہکِ پری خانہ
 راجا رشیدِ محمود

مدینہ ارضِ طیبہ کا بنا رہکِ پری خانہ
 سفینہ ارضِ طیبہ کا بنا رہکِ پری خانہ

زمیناں ساریاں مُندری بنا چھڑیاں نہیں خالق نے
 گنبدِ ارضِ طیبہ کا بنا رکھ پری خانہ
 دلا سے مَت تلی چمن ذہناں نوں ملے دھوون
 ”کہ سینہ ارضِ طیبہ کا بنا رکھ پری خانہ“
 حیاتی دے گزارن دا سکھایا اے زمانے نوں
 قرینہ ارضِ طیبہ کا بنا رکھ پری خانہ
 گلاباں مرویاں پچھیاں دی گلوکڑی نوں لیندا
 ”کہ سینہ ارضِ طیبہ کا بنا رکھ پری خانہ“
 زمین اُتے کھلوتا عرش دے دل ثریا چاندا ہے
 سفینہ ارضِ طیبہ کا بنا رکھ پری خانہ
 دکھا باوے نوں یا مولّا! مدینہ شوق ہے ایہدا
 درینہ ارضِ طیبہ کا بنا رکھ پری خانہ
 بشرِ باوا (شیخوپورہ)

یہاں ہے مُکندِ خُصراً یہاں اُن (ﷺ) کا ہے کاشانہ
 ”کہ سینہ ارضِ طیبہ کا بنا رکھ پری خانہ“

حسینوں کے حسین (ﷺ) رچے ہیں طیبہ میں زینِ خُسن
 ”کہ سینہ ارضِ طیبہ کا بنا رکھ پری خانہ“

بھاریں ہوتی ہیں قربان ہر دم سبز مُکند پر
 ”کہ سینہ ارضِ طیبہ کا بنا رکھ پری خانہ“

یہاں ہیں اُن گنت پروانے قنقلِ رسالت کے
 ”کہ سینہ ارضِ طیبہ کا بنا رکھ پری خانہ“

مُتور ہے مُعطر ہے وجودِ شاہ (ﷺ) سے ہر دم
 ”کہ سینہ ارضِ طیبہ کا بنا رکھ پری خانہ“

مجھے لگتی ہیں خوریں تتلیاں باغِ مدینہ کی
 ”کہ سینہ ارضِ طیبہ کا بنا رکھ پری خانہ“
 یہاں سیلاب ہے اے پھول! ہر دم نُور و نکبت کا
 ”کہ سینہ ارضِ طیبہ کا بنا رکھ پری خانہ“
 تنویر پھول

☆☆☆☆☆

آئینہ شمارے

نعتِ محمود پر کلامِ معبود کے اثرات
 اکتوبر نومبر ۲۰۱۰
 مدحِ احمد (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم)
 دسمبر ۲۰۱۰
 ۵۳

زیر نظر شمارہ
 اگست ستمبر ۲۰۱۰ کا مشترکہ شمارہ ہے

اشاریہ حمد و نعت گویان محترم

(بترتیب حروف تہجی بلحاظ تخلص)

| | |
|-------------------------------------|---|
| محمد اسلام شاہ (لاہور)۔ ۱۴۸۔ | ۲۳۔ ۳۵۔ ۳۹۔ ۶۰۔ ۷۶۔ ۹۱۔ ۹۲۔ |
| محمد رمضان اطہر (فیصل آباد)۔ ۱۵۵۔ | ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۲۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۶۱۔ ۱۷۲۔ |
| محمد طفیل اعظمی (لاہور)۔ ۳۰۔ | رفیع الدین ذکی قریشی (لاہور)۔ ۷۶۔ ۷۷۔ |
| ایاز الحق (لاہور)۔ ۴۱۔ | ۱۷۔ ۲۳۔ ۳۳۔ ۴۷۔ ۶۶۔ ۷۷۔ ۹۷۔ |
| بشیر بادا چشتی (شیخوپورہ)۔ ۲۸۔ ۱۱۳۔ | ۹۸۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ |
| ۱۵۳۔ ۱۸۰۔ | راج عرفانی۔ ۳۱۔ |
| بشیر رحمانی (لاہور)۔ ۲۸۔ ۷۰۔ ۱۰۳۔ | محمد بشیر رزمی (لاہور)۔ ۱۲۔ ۳۸۔ ۴۳۔ |
| ۱۴۲۔ ۱۷۰۔ | ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ |
| سید شیر محمد ترمذی۔ ۵۔ | پروفیسر ریاض احمد قادری (فیصل آباد)۔ |
| تویر پھول (نیویارک)۔ ۶۔ ۱۵۔ ۲۷۔ | ۲۲۔ ۵۰۔ ۷۱۔ ۱۱۳۔ ۱۳۳۔ |
| ۳۳۔ ۳۹۔ ۴۷۔ ۵۴۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۷۰۔ | محمد اکرم سحر فارانی (کاموکی)۔ ۸۰۔ ۱۰۲۔ |
| ۸۰۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۵۔ ۸۹۔ ۹۶۔ ۱۱۱۔ | ۱۳۱۔ ۱۷۱۔ |
| ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۲۰۔ ۱۳۵۔ ۱۵۱۔ ۱۵۳۔ ۱۵۹۔ | علی اکبر سلیم۔ ۱۱۹۔ |
| ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۷۸۔ ۱۸۱۔ | محمد سلیم شاہد (فیصل آباد)۔ ۱۳۸۔ |
| غضنفر جاوید چشتی (گجرات)۔ ۱۲۹۔ | بابور رمضان شاہد (گوجرانوالا)۔ ۴۱۔ |
| صادق جمیل (لاہور)۔ ۷۹۔ ۱۱۲۔ ۱۲۸۔ | شفیق احمد شفیق بریلوی (کراچی)۔ ۷۵۔ |
| حافظ محمد صادق (لاہور)۔ ۹۔ ۱۲۔ ۲۳۔ | ۱۱۰۔ ۱۳۸۔ ۱۷۵۔ |

| | |
|---|--|
| فرزند علی شوق چیمہ ایڈووکیٹ ۵۲۔ ۵۳۔ ۶۳۔ ۷۸۔ ۸۱۔ ۸۳۔ ۸۵۔ | |
| (گوجرانوالا)۔ ۵۱۔ ۱۴۶۔ | ۹۳۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۳۔ ۱۲۳۔ ۱۲۶۔ |
| شہزاد محمد دی۔ ۳۲۔ ۳۹۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۱۶۵۔ | ۱۲۷۔ ۱۳۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۶۳۔ |
| ضیا محمد ضیاء۔ ۵۷۔ | ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۹۔ |
| محمد ابراہیم عاجز قادری (لاہور)۔ ۸۔ ۱۸۔ | محمد منشا قصوری (کوٹ رادھا کشن)۔ ۱۳۵۔ |
| ۱۹۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۶۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۹۰۔ ۱۰۳۔ | ۱۳۶۔ |
| ۱۰۵۔ ۱۱۶۔ ۱۲۱۔ ۱۳۰۔ ۱۶۰۔ ۱۷۳۔ | مرزا محمد منور۔ ۸۸۔ |
| محمد عارف قادری (واہ کینٹ)۔ ۱۳۳۔ | محمد اقبال ناز (فیصل آباد)۔ ۱۵۵۔ |
| عقیل اختر (لاہور)۔ ۲۵۔ ۳۱۔ ۷۴۔ | قاری غلام زبیر نازش (گوجرانوالا)۔ ۲۰۔ |
| ۱۰۷۔ ۱۳۷۔ | ۳۷۔ ۶۹۔ ۹۳۔ ۱۳۷۔ ۱۶۹۔ |
| قمر وارثی (کراچی)۔ ۱۲۵۔ | نازش پر تاب گڑھی۔ ۱۵۸۔ |
| عبدالحمید قیصر (لاہور)۔ ۷۷۔ ۱۰۵۔ | کامران ناشط (لاہور)۔ ۱۲۷۔ |
| ۱۳۳۔ ۱۷۴۔ | پروفیسر نبیل احمد نبیل (لاہور)۔ ۱۳۵۔ |
| عزیزہ کامل (لاہور)۔ ۱۰۹۔ ۱۳۶۔ | صاحبزادہ محمد محبت اللہ نوری (بصیر پور)۔ |
| گوہر ملیانی (خانیوال)۔ ۶۳۔ ۱۰۷۔ | ۲۱۔ ۳۶۔ ۶۸۔ ۱۰۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ |
| ۱۳۴۔ | ضیا نیر (لاہور)۔ ۶۲۔ ۷۴۔ ۷۷۔ ۹۲۔ ۱۰۶۔ |
| راجا رشید محمود۔ ۱۳۔ ۲۶۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۴۵۔ | ۱۲۳۔ ۱۳۳۔ ۱۶۴۔ ۱۷۵۔ |

☆☆☆☆☆

اخبارِ نعت

سید مجتبیٰ نعت کونسل

۱۔ کونسل کا ۸۵ واں (۹ ویں سال کا دوسرا) حمدیہ و نعتیہ طرحی مشاعرہ ۷ فروری ۲۰۰۹ء کو عزیز کمال کی صدارت میں (چوپال، ناصر باغ، لاہور میں) ہوا۔ بشیر رحمانی مہمان خصوصی، نسیم الدین احمد مہمان اعزاز اور محمد اکرم تحرقارانی (کاموکی) مہمان شاعر تھے۔ ناظم مشاعرہ مدبر نعت نے تلاوت قرآن مجید سے مشاعرے کا آغاز کیا۔

طرح کے طور پر مرزا محمد منور (وفات ۷ فروری ۲۰۰۰ء) کا یہ مصرع دیا گیا تھا:

”ذُرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“

حمدیہ دور میں تنویر پھول (نیویارک)، حافظ محمد صادق، محمد ابراہیم عاجز قادری، ضیائیز اور راجا رشید محمود نے رب کریم جل شانہ کی بارگاہ میں منظوم ہدیہ عقیدت پیش کیا۔

نعتیہ دور میں قاری غلام زبیر نائش (گوہرانوالا)، رفیع الدین ذکی قریشی، تنویر پھول، صاحبزادہ محمد محبت اللہ نورکی (بصیر پور شریف)، حافظ محمد صادق، محمد اکرم تحرقارانی، بشیر رحمانی، محمد ابراہیم عاجز قادری، عبدالحمید قیصر، گوہر ملیانی (صادق آباد/خانیوال)، ضیائیز، عقیل اختر اور راجا رشید محمود کا کلام غیر مرذف صورت میں تھا۔

”کرے پرتو کرم“ ردیف اور ”آفتاب، باریاب، خواب“ قوافی میں تنویر پھول، صادق جیل، پروفیسر ریاض احمد قادری (فیصل آباد) اور راجا رشید محمود کی اردو نعتیں اور بشیر باوا (شیخوپورہ) کی پنجابی نعت سامنے آئی۔

”پرتو کرم“ ردیف میں عزیز کمال (صاحب صدارت)، شفیق احمد شفیق بریلوی (کراچی) اور راجا رشید محمود نے نعتیں کہی تھیں۔ تنویر پھول (نیویارک) کی ایک نعت گرہ بند تھی۔

گرہ میں تنویر کی یہ صورتیں نظر آئیں:

عاجز قادری: یا رب! تری عطا سے ہی تیرے حبیب ﷺ کا
”ذُرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“

جود و سخائے قاسمِ نعمت ہے دیدنی
”ذُرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
محبوب رب عرش کا ہے فیض کیا یہ کم
”ذُرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
رحمت سے تیری آس ہے در منزلِ عدم

تنویر پھول:

”ذُرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
نور الہدیٰ ﷺ کے نور سے دل مستنیر ہے
”ذُرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
آقا ﷺ! نوازا آپ نے تنویر پھول کو
”ذُرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
رکھے بھرم ہمارا ہیں آقائے محترم ﷺ
”ذُرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
فصلِ خدا ہے سرورِ عالم ﷺ کا فیض ہے
”ذُرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
رحمت ہے عالین پہ سرکارِ ﷺ کا وجود
”ذُرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
آئی صدا یہ روضے سے دل نے جرے سنی
”ذُرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
صدقے میں ان ﷺ کے بن گئی دنیائے آب و گل
”ذُرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
دستِ کرم میں آپ ﷺ کے احقر کی لاج ہے
”ذُرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
ان کی نگاہِ لطف کا اعجاز دیکھیے

”ذُرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 قدموں کی ان کئے دھول ہیں ناہید و کہکشاں
 ”ذُرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 دنیا میں آپ آئے تو بری ہیں رحمتیں
 ان کی عطا سے شاد ہے تنویر پھول بھی
 ”ذُرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 حافظ محمد صادق: اس کی نوازشات کا ہے بے کنار یم
 ”ذُرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 جاری ہے پھر بھی اے خدا! ہم پر ترا کرم
 ”ذُرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 نور میں ہے آپ کا رشک مہ اتم
 ”ذُرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 ذرے کو آفتاب کرے پرتو کرم
 گلشن بنے جہاں پہ پڑے آپ ﷺ کا قدم
 دے وہ گدائے رہ نشیں کو تاج و تخت جم
 ”ذُرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 قطرہ نگاہ فیض سے دریا مثال ہے
 ”ذُرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 غلام زبیر نازش: ناچیز کو شرف سے مشرف کرے وہ ذات
 ”ذُرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 ذکی قریشی: ایمان ہے یہ میرا کہ میرے حضور ﷺ کا
 ”ذُرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 محب اللہ نورسی: قطرے کو دُرّ ناب کرے ان کی اک جھلک

”ذُرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 فیض نظر سے قطرہ بنے بے کنار یم
 ”ذُرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 کھارے کنوئیں کو بیٹھا کرے آپ ﷺ کا لُباب
 ”ذُرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 سحر فارانی: وہ مہربان ہو کے اگر ڈال دیں نظر
 ”ذُرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 عبدالحمید قیصر: مامور ان کے ایک اشارے پہ آفتاب
 ”ذُرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 گوہر ملیانی: ایسے ہیں خوش نظر کہ جدھر بھی اُٹھے نظر
 ”ذُرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 عقیل اختر: جو و کرم ہے آپ کا بے حد و بے حساب
 ”ذُرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 صادق جمیل: اس طرح فیضیاب کرے پرتو کرم
 ”ذُرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 ریاض احمد قادری: پتھر کو ماہتاب کرے پرتو کرم
 ”ذُرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 عزیز کمال: ناچیز کو بھی چیز بنا دے وہ دفعتاً
 ”ذُرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 راجا رشید محمود: دیکھو نبی ﷺ کی غور سے معجز نمایاں
 ”ذُرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“
 یہ گہ رہی ہے زندگی بوڈڑ و بلاں
 ”ذُرّے کو آفتاب کرے پرتو کرم“

بشیر باوا: کمرے جیسے بشیر نون باوا بنا کے انج
”ڈرے کو آفتاب کرے پرتو کرم“

۲۔ ۷ مارچ ۲۰۰۹ء کو نماز مغرب کے بعد چوپال میں کونسل کا ماہانہ طرحی حمدیہ و نعتیہ
مشاعرہ غففر علی جاوہرچشتی (گجرات) کی صدارت میں ہوا۔ صاحبزادہ مفتی محمد محبت اللہ
نورثی (سجادہ نشین بصیر پور شریف مدیر اعلیٰ ماہنامہ ”نورالحیب“) مہمان خصوصی تھے۔
قاری صادق جمیل نے تلاوت کلام مجید کی اور حسب روایت مدبر نعت نے نظامت۔

تنویر پھول (نیویارک) حافظ محمد صادق محمد ابراہیم عاجز قادری (امیر تبلیغ اسلامی)
ضیائیر اور راجا رشید محمود نے مصرع طرح پر حمدیں کہی تھیں۔

سید علی اکبر سلیم (وفات ۲۱ مارچ ۱۹۸۵ء) کا مصرع

”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“

طرح کے لیے دیا گیا تھا۔

قمر وارثی (کراچی) اور راجا رشید محمود (ناظم مشاعرہ) نے ”درود و سلام کا“ ردیف
میں کامران ناشط نے ”تھا درود و سلام“ کا ردیف میں اور صادق جمیل نے ”رہا تھا درود و
سلام کا“ ردیف میں نعتیں کہی تھیں۔

”سلام نام نظام“ قوائی اور ”کا“ ردیف میں جن شعراء نعت کا کلام سامنے آیا یہ
ہیں:

غففر علی جاوہرچشتی (گجرات صاحب صدارت) محمد بشیر رزوی رفیع الدین ذکی
قریشی صاحبزادہ محمد محبت اللہ نورثی (بصیر پور مہمان خصوصی) محمد عارف قادری (واہ
کینٹ) گوہر ملسیانی (خانیوال) تنویر پھول (نیویارک) عزیز کمال قاری غلام زبیر
نازش (گوجرانوالا) حافظ محمد صادق محمد ابراہیم عاجز قادری اکرم سحر فارانی (کاموکی)
بشیر رحمانی ضیائیر پروفیسر ریاض احمد قادری (فیصل آباد) عبد الحمید قیصر پروفیسر نبیل احمد
نبیل منشا قصوری (کوٹ رادھا کشن) فرزند علی شوق چیمہ ایڈووکیٹ (گوجرانوالا) عقیل
اختر شفیق احمد شفیق بریلوی (کراچی) محمد اسلام شاہ محمد سلیم شاہد (فیصل آباد) راجا رشید

محمود۔

تنویر پھول اور راجا رشید محمود کی ایک ایک نعت غیر مرذف تھی، بشیر باوا (شیخوپورہ) نے
حسب سابق مصرع طرح پر پنجابی نعت پڑھی۔ تنویر پھول اور محمد اقبال ناز (فیصل آباد) نے
گرہ بند نعتیں کہیں۔ حکیم محمد رمضان اطہر (فیصل آباد) نے مصرع طرح پر چار بند کہے۔ گرہ
نے یہ رنگینیاں نکھیریں:

علی اکبر سلیم: حوروں کے لب پہ ذکر تھا خیر الانام (ﷺ) کا

اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا
صادق جمیل: ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“

چشمہ اُمیل رہا تھا درود و سلام کا
غففر علی جاوہرچشتی: آگے مُواجِبہ کے ادب سے تھے سرگروں

”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
ذکی قریشی: ہر بزم نعت میں مجھے محسوس یوں ہوا

”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
ہر بار جا کے روضے پہ دیکھا یہی ذکی

”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
محبت اللہ نورثی: صبح ولادت ایسی تھی آقا ﷺ کی نور زا

”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
پیش مُواجِبہ ہمہ اوقات دیکھ لو

”اک دور چل رہا ہے درود و سلام کا“
گوہر ملسیانی: روشن تھے لفظ لفظ وہاں مٹی کھکشاں

”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
عزیز کمال: پھر یوں ہوا کہ نیند نہ آئی تمام رات

”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“

حافظ محمد صادق: حاضر ہوا میں خواب میں پیش نبی ﷺ جہاں
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 جاری تھا ذکر شان سے خیر الانام ﷺ کا
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 پہنچے حضور مسجد اقصیٰ میں جس گھڑی
 عاجز قادری: ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 بزمِ دُنا میں جس گھڑی پہنچے رسولِ پاک (ﷺ)
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 اِسرا کی رات فرش سے عرشِ عظیم تک
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 اللہ نے سجائی تھی جب محفلِ اَلَسْتُ
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 اِس عالمِ شہود سے پہلے بھی یالقیں
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 فرشِ زمیں سے عرشِ معلیٰ کے بام تک
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 کیف و نشاطِ شوق کا تھا زمزمہ رواں
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 میلادِ آنحضور ﷺ کی آئیں جو ساعتیں
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 کوئی مہینا کوئی دن ہو کوئی سال ہو
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 ”وصلِ علی“ سے گونج اٹھے گھر کے بام و در

”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 جلوت کی ساعتیں ہوں کہ خلوت کے روز و شب
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 ریاض احمد قادری: سرکار ﷺ جب رواں تھے سوئے ربِّ دو جہاں
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 عبدالحمد قیصر: معراج کی شب عرش پہ پہنچے جب آنحضور ﷺ
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 نبیل احمد نبیل: اک لہر اٹھ رہی تھی شرابِ طہور کی
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 عقیل اختر: اُنڈا سحابِ لطف و عنایت کشاں کشاں
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 شفیق بریلوی: جاری تھا فیضِ رحمت ربِّ انام کا
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 محمد اسلام شاہ: تھا تذکرہ حضور علیہ السلام کا
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 محمد سلیم شاہد: پہنچے جوئی حضور (ﷺ) سرِ عرشِ کبریا
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 تنویر پھول: طیبہ میں زمزمہ یہ ہرے قلب نے سنا
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 رب نے بلایا عرش پر اپنے حبیب ﷺ کو
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 قدسی ہمارے ساتھ تھے جالی کے سامنے
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“

دربار ہم نے دیکھا ہے فجرِ اٹام ﷺ کا
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 صَلُّوا عَلٰی نَبِیِّنَا صَلُّوا عَلٰی الْحَبِیْب
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 تخلیق کائنات کی جب ابتدا ہوئی
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 ارتقم کے گھر پہ پہنچے عمرؑ، دل پکھل گیا
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 ان ﷺ کی ردا میں حیدرؑ و حسینؑ اور بتوں
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 شاداب پھول ہو گیا طیبہ کے باغ میں
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 محمد اقبال ناظر: اللہ نے رسول ﷺ کو تخلیق جب کر لیا
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 آدمؑ نے آنکھ کھول کے دیکھا تو ہر طرف
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 اقصیٰ میں جب گئے تو وہاں پر بھی ہر طرف
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 طیبہ میں جا کے ناظر نے دیکھا ہے آج بھی
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 بشیر باوا: لوں لوں مرا وی موج وچ کہندا سی مرجا
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 محمد رمضان اظہر: رقصاں فضا عجیب تھی کیف و سرور کی

رحمت کا تھا دھڑ تھی تنزیل نور کی
 بزمِ ثنا میں دھوم تھی نعتِ حضور ﷺ کی
 لفظوں میں ہو بیان کیا اس اہتمام کا
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 حکمِ خدا پہ سارے ملائک تھے مجتمع
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 آقا ﷺ کی پیشوائی کو دو رویہ تھے ملک
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 دیکھی جو میں نے محفلِ اصحابِ خواب میں
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 جذبات کے نگر کا رلیا جب بھی جائزہ
 ”اک دور چل رہا تھا درود و سلام کا“
 ۳۔ ۴ اپریل ۲۰۰۹ء کو نائش پر تاب گڑھی (وفات ۱۰ اپریل ۱۹۸۴ء) کے
 مصرع طرح

”کہ سینہ ارضِ طیبہ کا بنا اشکِ پری خانہ“

پر ہونے والے حمدیہ و نعتیہ مشاعرے کی صدارت ضیائیر نے کی، شہزاد محمد دی مہمانِ خصوصی
 اکرم تحرقارانی (کاموگی) مہمان شاعر، محمد ابراہیم عاجز قادری قاری قرآن، محمد ارشد قادری
 (۳۰) اپریل ۲۰۱۰ء کو اپنے خالقِ حقیقی سے جا ملے (نعت خواں اور مدیرِ نعت ناظمِ مشاعرہ
 تھے۔

محمد ابراہیم قادری، تنویر پھول (نیویارک) حافظ محمد صادق، ضیائیر اور راجا رشید محمود کی
 حمدوں کے بعد شہزاد محمد دی، رفیع الدین ذکی قریشی، تنویر پھول، قاری غلام زبیر نائش
 (گوجرانوالا)، عاجز قادری، ضیائیر، حافظ محمد صادق، اکرم تحرقارانی (کاموگی)، بشیر رحمانی،
 عبدالحمید قیسر، شفیق بریلوی (کراچی) اور راجا رشید محمود کی قافیہ کے لحاظ سے غیر مرادف اور

راجا رشید محمود کی ایک نعت رومی کے لحاظ سے غیر موقوف پڑھی گئی۔

”رہک پری خانہ“ ردیف کے ساتھ تنویر پھول اور راجا رشید محمود کی ایک نعت اور تھی۔ شیر باوا (شیر پورہ) نے اپنی پنجابی نعت میں یہ اہتمام کیا تھا کہ ”سینہ مدینہ قرینہ“ قوافی کے ساتھ ”ارض طیبہ کا بنا رہک پری خانہ“ ردیف رکھی۔ تنویر پھول کی ایک نعت گرہ بند تھی۔ گرہ کی یہ صورتیں سامنے آئیں۔

تازش پر تاب نقوش پا نے فرمائی تھی کچھ اس طرح گل باری گڑھی:

کہ سینہ ارض طیبہ کا بنا رہک پری خانہ
عاجز قادری: رسول ہر دو عالم ﷺ کو الہی! تو نے کیا بھیجا
”کہ سینہ ارض طیبہ کا بنا رہک پری خانہ“
جسے کہتے تھے یثرب! اس پہ کیا آئے قدم ان کے
”کہ سینہ ارض طیبہ کا بنا رہک پری خانہ“
یہ بھی اک معجزہ ہے سرور عالم ﷺ کے قدموں کا
”کہ سینہ ارض طیبہ کا بنا رہک پری خانہ“
حافظ محمد صادق: نبی (ﷺ) آئے تو خالق نے وہ حسن و نور برسایا
”کہ سینہ ارض طیبہ کا بنا رہک پری خانہ“
گئے جب آپ (ﷺ) طیبہ میں تو خوشیوں کے وہ گل مہکے
”کہ سینہ ارض طیبہ کا بنا رہک پری خانہ“
شہزاد مجددی: تر فرش زمیں آمد ہوئی یوں نور باری کی
”کہ سینہ ارض طیبہ کا بنا رہک پری خانہ“
خدا کے نور نے جلوہ نمائی کی ہے اس دھج سے
”کہ سینہ ارض طیبہ کا بنا رہک پری خانہ“
بے انوار خورشید حرم اس شان سے اس میں
”کہ سینہ ارض طیبہ کا بنا رہک پری خانہ“

ذکی قریشی: ذکی آقائے رحمت ﷺ نے جو نبی اس پر قدم رکھے
تو سینہ ارض طیبہ کا بنا رہک پری خانہ
غلام زبیر تازش: یہ سب شمس الضحیٰ بدر الدجی ﷺ کے در کی برکت ہے
”کہ سینہ ارض طیبہ کا بنا رہک پری خانہ“
تحر فارانی: حرا سے نور و نکبت کے پھریرے اس قدر نکلے
”کہ سینہ ارض طیبہ کا بنا رہک پری خانہ“
عبد الحمید قیصر: حضور ﷺ آئے بہاریں یوں رکھیں یوں گلستاں مہکے
”کہ سینہ ارض طیبہ کا بنا رہک پری خانہ“
تنویر پھول: الہی! جلوہ محبوب ﷺ سے تو نے سجایا ہے
”کہ سینہ ارض طیبہ کا بنا رہک پری خانہ“
یہاں بدر الدجی ﷺ ہیں اور صحابہ سب ستارے ہیں
”کہ سینہ ارض طیبہ کا بنا رہک پری خانہ“
یہاں کے رہنے والوں پر ہیں شیدا حور و غلاماں بھی
”کہ سینہ ارض طیبہ کا بنا رہک پری خانہ“
یقع باغ طیبہ میں بھی گل ہائے رسالت ہیں
”کہ سینہ ارض طیبہ کا بنا رہک پری خانہ“
یہاں ہے گنبد خضرا یہاں ان کا ہے کاشانہ
”کہ سینہ ارض طیبہ کا بنا رہک پری خانہ“
حسینوں کے حسیں ﷺ رہتے ہیں طیبہ میں زلیخا سن
”کہ سینہ ارض طیبہ کا بنا رہک پری خانہ“
بہاریں ہوتی ہیں قربان ہر دم سبز گنبد پر
”کہ سینہ ارض طیبہ کا بنا رہک پری خانہ“
یہاں ہیں آن گنت پروانے قندیل رسالت کے

”کہ سینہ ارض طیبہ کا بنا رکھ کر پری خانہ“
مجھے لگتی ہیں حوریں، تتلیاں باغِ مدینہ کی
”کہ سینہ ارض طیبہ کا بنا رکھ کر پری خانہ“
یہاں سیلاب ہے اے پھول ہر دم نور و کھٹ کا
”کہ سینہ ارض طیبہ کا بنا رکھ کر پری خانہ“
نظیر اس کی زمانے نے نہ کوئی آج تک دیکھی
”کہ سینہ ارض طیبہ کا بنا رکھ کر پری خانہ“
وہاں اس طرح حسنِ تمام کو رکھا ہے مالک نے
”کہ سینہ ارض طیبہ کا بنا رکھ کر پری خانہ“
ہیں حورانِ بہشتی یوں زیارت کے لیے حاضر
”کہ سینہ ارض طیبہ کا بنا رکھ کر پری خانہ“
بنات، ازواج، اصحابِ نبی ﷺ آرام فرما ہیں
”کہ سینہ ارض طیبہ کا بنا رکھ کر پری خانہ“

۳۔ ۲ مئی ۲۰۰۹ء کو حسرت موہانی (وفات ۱۳ مئی ۱۹۵۱ء) کے مصرع

”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“

پر مشاعرہ ہوا۔ محمد بشیر رزوی نے صدارت کی، مہمان خصوصی ملک محمد شاہد (میڈیا انجیر ایم آئی بی) تھے اور مہمان اعزاز پروفیسر محمد عباس مرزا۔ عقیل اختر نے تلاوت کلام اللہ کی حمد ارشد قادری نے حسرت موہانی کی نعت کے علاوہ مدبر نعت کی ایک نعت بھی پڑھی۔ مدبر نعت اس دن شہرِ کرم مدینہ النبی ﷺ میں تھے اس لیے نظامت کی سعادت اظہر محمود کے حصے میں آئی۔

تنویر پھول، محمد ابراہیم عاجز، قادری، ضیانیر اور راجا رشید محمود حمد خواں رہے۔ ”مدینہ“
ردیف میں محمد بشیر رزوی، شہزاد مجددی، تنویر پھول (نیو یارک)، محمد عارف قادری (واہ کینٹ)، رفیع الدین ذکی قریشی، بشیر رحمانی، اکرم تحفہ فارانی (کاموٹی)، محمد افضال انجم، عاجز

قادری، عبدالحمید قیصر، محمد منشا قصوری (کوٹ رادھا کشن)، پروفیسر ریاض احمد قادری (فیصل آباد)، شفیق بریلوی (کراچی)، عقیل اختر اور راجا رشید محمود نے نعتیں کہی تھیں۔ غیر مرؤف صورت میں ذکی قریشی، ضیانیر، ریاض احمد قادری، تنویر پھول، راجا رشید محمود اور بشیر باوا (شیخوپورہ) نے نعتیں کہیں۔

”تمنائے مدینہ“ ردیف میں راجا رشید محمود (مدینہ منورہ) اور بشیر باوا کی نعتیں تھیں۔
”بر بھر دھر“ وغیرہ قوامی کے ساتھ ”آئے تمنائے مدینہ“ ردیف میں بھی بشیر باوا کی ایک پنجابی نعت تھی۔ تنویر پھول کی ایک نعت گرہ بند تھی۔
مصرع طرح پر یوں مصرعے لگائے گئے:

حسرت موہانی: قابو میں نہیں ہے دل شیدائے مدینہ
کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ
تھا نیم شبی گریہ میں لب پر ہرے ہر دم
ضیانیر:

”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“
بے تاب کیے رکھتی ہے حسرت یہ شب و روز
”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“

بشیر رزوی: میرا دل بے تاب ہے شیدائے مدینہ

”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“

ذکی قریشی: رکھتا ہے دل زار جو مدت سے ہمارا

”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“

دل ہی نہیں آنکھیں بھی یہی کہتی ہیں مجھ سے

”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“

مدت سے چلتی ہے ہرے دل میں جو یارو!

”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“

بشیر رحمانی: مدت سے ہوں آوارہ بیابانِ طلب میں

”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“
 سحر فارانی: کب سکند خضرا سے مجھے آئے بلاوا
 ”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“
 افضل انجم: حسرت تو سجا رکھی ہے ہر طاق میں دل کے
 ”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“
 عاجز قادری: اُمید لیے بیٹھے ہیں سرکار ﷺ یہی ہم
 ”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“
 عبدالحمید قیصر: دل کب سے بھند ہے کہ چلا جائے مدینہ
 ”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“
 مدت سے جلا رکھی ہیں اُمید کی شمعیں
 ”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“
 منشا قصوری: خوابوں میں بھی رہتا ہوں مدینے کے سفر میں
 ”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“
 ریاض احمد قادری: کب زیت میں پھر ہم کو نظر آئے مدینہ
 ”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“
 کب دیکھیے ہستی کی خزاؤں میں بہار آئے
 ”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“
 شفیق بریلوی: ہر سانس سے نکلے ہے صدا ”ہائے مدینہ“
 ”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“
 عقیل اختر: صد شکر کہ ہر شے سے نوازا ہے خدا نے
 ”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“
 تنویر پھول: آتی ہے صدا دل سے رمرے ہائے مدینہ
 ”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“

دل میں رمرے ہر آن تولائے مدینہ
 ”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“
 محسوس یہ ہوتا ہے رمری روح وہیں ہے
 ”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“
 روشن ہے وہاں الفت سرکار ﷺ کی مشعل
 ”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“
 طیبہ ہی میں تو سکند سلطان امم ﷺ ہے
 ”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“
 اللہ نے اس شہر کو عظمت سے نوازا
 ”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“
 عشاقِ نبی ﷺ ماہی بے آب بنے ہیں
 ”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“
 ہر سو ہے وہاں رحمت سرکار ﷺ کا پرتو
 ”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“
 اے پھول مرے دل میں تڑپ شہرِ نبی ﷺ کی
 ”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“
 شہزاد محمد دی: کب دیکھیے ہو ہم پہ عنایت کی نظر پھر
 ”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“
 راجا رشید محمود: اللہ نے سُن لی کہ کہا کرتا تھا میں بھی
 ”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“
 ہر مومنِ کامل کی ہے محمود دعا یہ
 ”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“
 لاہور میں تڑپائے تمنائے مدینہ

”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“
بشیر باوا: دیدار محمد ﷺ دا ملے شیشہ جے باوا

”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“
خُددہ ذہن نوں کر آئے تمنائے مدینہ
”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“
وچ گور رمی دیپ جلے نور دا باوا
”کب دیکھیے بر آئے تمنائے مدینہ“

۵۔ ۶ جون ۲۰۰۹ء کو وقار انبالوی کے مصرعے ”غم دنیا کے اندھیرے کو جالے بخشے“ پر مشاعرہ ہوا۔ صدارت قاری غلام زبیر تائش (گو جرانوالا) نے کی، بشیر باوا چشتی (شیخوپورہ) مہمان خصوصی اور اہم نعت خواں محمد سلیم نقشبندی مہمان اعزاز تھے۔ محمد ابراہیم عاجز قادری (امیر تبلیغ اسلامی) نے تلاوت قرآن مجید کی۔ محمد ارشد قادری اور محمد سلیم نقشبندی نے نعت خوانی کی۔

۶۔ ۴ جولائی ۲۰۰۹ء کا مشاعرہ مولانا غلام محمد ترنم امرتسری کے مصرعے ”کس کام کا پھر دیدہ دینا ہے ہمارا“ پر ہوا۔ ڈاکٹر سید ریاض الحسن شاہ گیلانی صاحب صدارت، سید شاہد نقوی مہمان خصوصی، محمد ارشد خان (والیوم میڈیا) مہمان اعزاز تھے۔ تلاوت قاری غلام زبیر تائش نے اور نعت خوانی محمد ارشد قادری نے کی۔

۷۔ ۳ اگست کو پروفیسر جعفر بلوچ کے مصرعے ”جب مدینے سے کوئی موج صبا آتی ہے“ پر اظہار اور کھانے کے بعد مشاعرہ ہوا۔ قاری غلام زبیر تائش (گو جرانوالا) صاحب صدارت اور قاری صادق جمیل مہمان خصوصی تھے۔ مہمان خصوصی نے تلاوت کی اور محمد ارشد قادری نے جعفر بلوچ کی نعت پڑھی۔

۸۔ علامہ محمد بشیر رزمی کی صدارت میں ۵ ستمبر ۲۰۰۹ء کو شاعر رومان اختر شیرانی کے مصرعے ”دل کے پردوں میں مچلتی ہے تمنائے جاز“ پر ہونے والے مشاعرے کے مہمان خصوصی علامہ شہزاد احمد دی تھے۔ تلاوت اور نعت خوانی کی سعادت محمد ارشد

قادری نے حاصل کی۔ مدیر نعت اس دن حضور سرور کائنات ﷺ کی بارگاہ میں حاضر تھے اس لیے نظامت اظہر محمود نے کی۔

۹۔ ۳ اکتوبر کو خواجہ امیر احمد صبا اکبر آبادی کے مصرعے ”ہاں ایک کرن تیر تابان رسالت“ پر مشاعرہ ہوا۔ محمد یونس حسرت امرتسری صدر، محمد یوسف ورک قادری مہمان خصوصی، سید ہمایوں رشید مہمان اعزاز، محمد ابراہیم عاجز قادری قاری قرآن، محمد ارشد قادری نعت خوان اور مدیر نعت ناظم مشاعرہ تھے۔

۱۰۔ سید فیض الحسن فیضی کے مصرعے ”اک مصطفیٰ ﷺ کا نام ہے نام خدا کے بعد“ پر ۷ نومبر ۲۰۰۹ء کو شہزاد احمد دی کی صدارت میں مشاعرہ ہوا، محمد بشیر رزمی مہمان خصوصی اور شہباز بیگ مہمان اعزاز تھے۔ عاجز قادری نے تلاوت کی اور محمد ارشد قادری نے نعت پڑھی۔

۱۱۔ محمد ابراہیم عاجز قادری کی صدارت میں سید انوار ظہوری کے مصرعے ”لفظ در لفظ خشم ہے عقیدت اپنی“ پر مشاعرہ ہوا۔ قاری غلام زبیر تائش (گو جرانوالا) مہمان خصوصی اور شہزاد احمد دی مہمان اعزاز تھے۔ صاحبزادہ مفتی محمد محبت اللہ نورنگی (بصیر پور) نے مہمان شاعر کے طور پر شرکت کی۔ صاحب صدارت نے تلاوت کی اور راجا رشید محمود نے نظامت۔

۱۲۔ ۲ جنوری ۲۰۱۰ء کو سید مجبور نعت کونسل کا ۹۶ واں ماہانہ حمدیہ و نعتیہ مشاعرہ پروفیسر محمد سلاح الدین الیاس برنی کے مصرعے ”دو جگ میں ہے رحمت رسالت کسی کی“ پر ہوا۔ محمد شہزاد احمد دی صدر، محمد بشیر رزمی مہمان خصوصی اور غففر جاوید چشتی (گجرات) مہمان شاعر تھے۔ قاری نوید ذاکر نے تلاوت کی، محمد ارشد قادری نے حضرت الیاس برنی (”قادیانی مذہب کا علمی محاسبہ“ کے مؤلف) کی نعت پڑھی۔

۱۳۔ ۶ فروری ۲۰۱۰ء کا مشاعرہ صاحبزادہ نصیر گوڑوی کے مصرعے ”خاک مدینہ سرمہ بینائی خیال“ پر ہوا۔ الحاج پروفیسر محمد عباس مرزا صدر، غففر جاوید چشتی (گجرات) مہمان

خصوصی اور محمد ارشد قادری مہمان اعزاز تھے۔ تلاوت عاجز قادری نے کی محمد ارشد قادری اور منصور اسلام بجویری نے نعتیں پڑھیں۔

۱۳۔ ۶ مارچ ۲۰۱۰ء کا مشاعرہ مشہور رباعی گوامجد حیدر آبادی کے مصرعے ”سورج تجلیوں کا ہر دم چمک رہا ہے“ پر ہوا۔ محمد ارشد خاں صدر علامہ عطا محمد گولڑوی مہمان خصوصی اور حبیب ثاقب مہمان اعزاز تھے۔ عاجز قادری نے تلاوت کی اور محمد ارشد قادری نے سیدہ بجویر نعت کونسل کے مشاعروں میں آخری بار نعت خوانی کی (۳۰) اپریل کو وہ رب کریم سے جا ملے۔

۱۵۔ لال حسین صابر تلہ سنگ ضلع چکوال کے رہنے والے تھے۔ سیدہ بجویر نعت کونسل کے دوسرے مشاعرے (۴ فروری ۲۰۰۲ء) میں شریک ہوئے اور ۱۲ اپریل ۲۰۰۲ء کو اپنے خالق و مالک سے جا ملے۔ ان کے مصرعے ”بیکسوں کا یہاں اور کوئی نہیں“ پر ۳۔ اپریل ۲۰۱۰ء کا مشاعرہ بشیر رحمانی کی صدارت میں ہوا۔ میجر شاہد ریاض مہمان خصوصی تھے، محمد منصور اسلام بجویری نے تلاوت بھی کی، نعت بھی پڑھی۔ مدیر نعت مدینہ طیبہ میں تھے، اس لیے نظامت کی ذمہ داری اظہر محمود نے نبھائی۔

۱۶۔ رفیع الدین ذکی قریشی کی صدارت میں یکم مئی ۲۰۱۰ء کو رفیق عزیزی کے مصرعے ”سرکار ﷺ بڑے سب سے بڑے ہیں“ پر جو مشاعرہ ہوا، اس میں فیاض حسین چشتی نظامی مہمان خصوصی، محمد منصور اسلام بجویری مہمان اعزاز تھے، قاری نوید ذاکر نے تلاوت قرآن کریم کی اور مہمان اعزاز نے نعت پڑھی۔

۱۷۔ ۵ جون کے مشاعرے کے لیے لطیف اثر کا مصرع ”رحمت للعالمین ان ﷺ کو کہا اللہ نے“ طرح کے لیے دیا گیا تھا۔

۱۸۔ ۳ جولائی کا مشاعرہ خاطر غزنوی کے مصرعے ”خوشبو ہے دہن میں مرے تاثیرِ زباں میں“ پر تھا۔

۱۹۔ ۷ اگست کے مشاعرے کے لیے اختر انصاری اکبر آبادی کا مصرع تھا: ”اک عالم

انوار ہے اور دیدہ حیراں“۔

۲۰۔ ۴ ستمبر امتیاد فاضلی ”جب تک ہے خوں بدن میں، جب تک ہے جان تن میں“ (مشاعرہ اظہار اور کھانے کے بعد ہوگا)۔

۲۱۔ ۲ اکتوبر ”ایسا حسین، حسن بھی جس کو حسین کہے“ (ڈاکٹر آفتاب احمد نقوی شہید کا مصرع)۔

۲۲۔ ۶ نومبر ”یہ فرمان خداوندی ہے، یہ قرآن کہتا ہے“ (جام نوائی بدایونی)۔

۲۳۔ ۴ دسمبر (کونسل کا ۱۰۷ واں ماہانہ مشاعرہ ”مری دعاؤں کے سب پرندوں کا سبز گنبد ہی آشیاں ہے“) پروفیسر محمد فیروز شاہ۔

متفرقات

(۱) ۱۳ نومبر ۱۹۸۹ء کو مدیر نعت اپنی مرحوم والدہ صاحبہ اور خالہ صاحبہ کے ساتھ پہلی بار شہر کرم مدینہ منورہ میں حاضر ہوئے تھے۔ اس یاد میں ۱۳ نومبر ۲۰۰۹ء کو ایک حلقہ درود پاک کا اہتمام کیا گیا۔

(۲) ۲۱ نومبر ۲۰۰۹ء کو ریڈیو پاکستان کے لیے مدیر نعت راجا رشید محمود کی تقریر ”حسن معاشرت: نظم و ضبط کی پابندی“ ریکارڈ کی گئی۔ یہ تقریر ۲۳ نومبر کو نشر ہوئی۔ پروڈیوسر جاوید نذیر تھے۔

(۳) ۲۹ نومبر ۲۰۰۹ء (اتوار) کو ایوان درود و سلام کا ماہانہ حلقہ درود و نعت سید ہمایوں رشید کے ہاں فرینڈز کالونی، سمن آباد لاہور میں ہوا۔ حافظ فیضان رشید نے تلاوت قرآن مجید کی، ڈاکٹر محمد عاشق المدینی نے قصیدہ بردہ شریف کے اشعار پڑھے۔ مدیر نعت نے اپنی تازہ نعت سنائی۔

(۴) جاوید جمال ڈسکوی کے سفر نامے ”میرے حضور ﷺ کے دیں میں“ پر ٹی وی مذاکرہ ۱۳ دسمبر ۲۰۰۹ء کو ٹیلی کاسٹ ہوا۔ اس مذاکرے میں راجا رشید محمود، پروفیسر محمد سعید احمد خاں اور پروفیسر سید ریاض حسین زیدی (ساہیوال) نے گفتگو کی۔ کمپیئر اعزاز

احمد آذر اور پروڈیوسر افتخار مجاز تھے۔

(۵) ۶ دسمبر ۲۰۰۹ء کو حلقہ معراج ادب کا مشاعرہ راجا رشید محمود کی صدارت میں ہوا بابر بلوچ کمپیئر تھے اور احسان اللہ ثاقب، محمود الحسن گیلانی، احمد سبحانی مہمانان خصوصی۔ علامہ محمد بشیر رزوی، ریاض رومانی، رضا عباس رضا، مقصود عامر، میثم تمار، ساحل ہاشمی، سمیل یار، اشفاق فلک، نعیم ساگر، طفیل اعظمی، شوکت علی مغل، عطاء العزیز نے بھی صدر اور مہمانان خصوصی کے علاوہ اپنا کلام سنایا۔

(۶) ۲۹ دسمبر ۲۰۰۹ء کو غازی علم الدین شہید رحمہ اللہ کے مزار پر حلقہ درود و نعت کا ماہانہ اجلاس ہوا۔ قاری شوکت علی اور حافظ فیضان رشید نے تلاوت اور نعت خوانی کی۔ مدیر نعت نے نعتیں سنائیں۔ آخر میں تسنیم الدین احمد نے درود و نعت پڑھا اور دعا کرائی۔

(۷) ۹ جنوری ۲۰۱۰ء کو پنجابی کمپلیکس، تذا فی سٹیڈیم میں مولانا شاہ کافر نس ہوئی، صدارت راجا رشید محمود کی تھی۔ ڈاکٹر میاں ظفر مقبول، ڈاکٹر عباس نجمی، پروفیسر خالد ہمایوں مہمانان خصوصی تھے۔ میاں اسلمیل منظر، پروفیسر میاں مقبول احمد اور ڈاکٹر میاں ظفر مقبول پر ایم اے پنجابی کے لیے مقالہ لکھنے والوں کو ایوارڈ دیے گئے۔

(۸) ۱۰ جنوری کو تحریک قبیل اسلام کے پلیٹ فارم سے مدیر نعت نے سورہ نور کے پہلے رکوع کا درس قرآن دیا۔

(۹) ۱۲ جنوری کو ریڈیو پاکستان کے لیے راجا رشید محمود کی تقریر ”حضرت زبیر بن عوامؓ“ ریکارڈ کی گئی یہ تقریر ۲۰ جنوری کو نشر ہوئی۔

(۱۰) ۲۷ محرم مدیر نعت کی والدہ معظمہ رحمہا اللہ کا یوم وصال تھا۔ اس دن ماہنامہ ”نعت“ کے دفتر میں درود پاک کی محفل بپا کی گئی۔

(۱۱) ۲۴ جنوری کو مدیر نعت نے سورہ النور کے پہلے رکوع کے درس قرآن میں مزید تشریحات کیں۔

(۱۲) ۲۷ جنوری ۲۰۱۰ء کو تسنیم الدین احمد کے ہاں انقڑی روڈ پر حلقہ درود و نعت کا اہتمام کیا گیا۔ الطاف حسین قادری کے صاحبزادے نے تلاوت بھی کی، قصیدہ بردہ شریف کے اشعار بھی پڑھے اور نعت بھی سنائی۔ ڈاکٹر عاشق حسین چشتی نے نعت پڑھی۔ رفیع الدین ذکی قریشی نے اپنا نعتیہ کلام سنایا۔ راجا رشید محمود نے نعتیں بھی سنائیں اور گفتگو بھی کی۔

(۱۳) ۲۷ جنوری کی رات الحمراء ہال نمبر ۳ میں کیوٹی وی کا نعتیہ مشاعرہ ہوا۔ خالد احمد راجا رشید محمود، رفیع الدین ذکی قریشی، شہزاد مجدی، نجیب احمد، عباس تابش، واجد امیر، اعجاز گنور راجا اور عمر آن نقوی کے علاوہ مشاعرے کے ناظم سرور حسین نقشبندی نے اپنا کلام سنایا۔ ۲۱ فروری کو یہ مشاعرہ ٹیلی کاسٹ ہوا۔

(۱۴) سید مجبور نعت کونسل کے زیر اہتمام حسب روایت داتا گنج بخش علیہ الرحمہ کے عرس کے موقع پر ۲ فروری ۲۰۱۰ء (۷ صفر المظفر) کو نماز عشاء کے بعد دربار کی مسجد میں مشاعرہ منقبت ہوا۔ ہر سال اس کا اہتمام کونسل کے چیئرمین راجا رشید محمود کرتے ہیں۔ جسٹس (ر) میاں نذیر اختر کی صدارت تھی۔ صاحبزادہ مفتی محمد محبت اللہ نور سی (سجادہ نشین بصیر پور شریف) اور کرنل (ر) ڈاکٹر راجا محمد یوسف قادری مہمانان خصوصی تھے۔ تلاوت حافظ محمد جمیل نے کی اور نعت خوانی محمد ارشد قادری اور محمد تنویر نے۔ ناظم مشاعرہ مدیر ”نعت“ تھے، انھوں نے داتا صاحب کے حوالے سے ایک حمد، ایک نعت اور ایک منقبت سنائی۔ ان کے علاوہ ڈاکٹر افضل احمد انور (فیصل آباد)، میاں تنویر قادری (اسلام آباد)، پروفیسر فیض رسول فیضان (گوجرانوالا)، واجد امیر آصف بشیر چشتی (فیصل آباد)، سلطان کھاروی، غففر جاوید چشتی (گجرات)، قادی غلام زبیر نازش (گوجرانوالا)، پیرزادہ حمید صابری، محمد ابراہیم عاجز قادری، سرور حسین نقشبندی، ریاض ندیم نیازی (سٹی، بلوچستان) اور عقیل اختر نے داتا صاحب رحمہ اللہ کی مقبتیں پڑھیں۔ آخر میں محمد ارشد قادری نے درود و سلام

پڑھایا اور دربار کے خطیب مفتی محمد رمضان سیالوی نے دعا کرائی۔

(۱۵) کیوٹی وی کے لیے ۳ فروری ۲۰۱۰ء کو راجا رشید محمود (مدیر نعت) کا انٹرویو تسلیم احمد صابری نے کیا۔ کیونٹائم سے یہ انٹرویو ۵ مارچ کو ۸ بجے سے ۹ بجے تک ٹیلی کاسٹ ہوا۔ ۶ مارچ کو یہ انٹرویو دوبارہ دکھایا گیا۔

(۱۶) حضرت علی بن عثمان بھویری و اتانج بخش رحمہ اللہ تعالیٰ کی باقاعدہ نشستوں میں حسب سابق ۳ فروری (جمعرات) کی پہلی نشست میں مدیر نعت نے اپنی نئی منقبت پڑھی۔ (۱۷) ۱۰ فروری ۲۰۱۰ء کو ریڈیو پاکستان کے لیے مدیر نعت کی اُسوہ حسنہ پر تقریر بعنوان ”حضور ﷺ: پیغمبر انسانیت“ ریکارڈ ہوئی۔ مذہبی پروگرام کے سینئر پروڈیوسر حافظ حفظ الرحمن تھے۔

(۱۸) مجلس اردو کا ماہانہ مشاعرہ ۱۴ فروری کو چوپال میں الحاج پروفیسر محمد عباس مرزا کی صدارت میں ہوا راجا رشید محمود ارشد فارانی، صابر چودھری (شکر گڑھ)، سلطان کھاروی، اقبال دیوانہ ہمایوں پر دین شاہد (ناظم) اور خالد شفیق (میزبان) نے کلام سنایا، آخر میں مدیر نعت نے دعا کرائی۔

(۱۹) اے آر وائی ڈیجیٹل ٹی وی نے کراچی میں ۱۸ فروری کو سیرت کانفرنس کا اہتمام کیا۔ ڈاکٹر یوسف فاروقی، راجا رشید محمود، شہزاد مجیدی، رفیق عباسی، ڈاکٹر نور احمد شاہناز وغیرہ نے تقریریں کی۔ راجا صاحب کا موضوع تھا: ”حضور ﷺ کی عائلی زندگی“۔ علامہ شہزاد مجیدی اور راجا رشید محمود کو ریجنٹ پلازا میں شہرایا گیا، یہ سیرت کانفرنس ۱۲ ربیع الاول کو ٹیلی کاسٹ ہوئی۔

(۲۰) ۲۲ فروری ۲۰۱۰ء کو ٹیکسٹ بک بورڈ کی سالانہ محفل میلاد ہوئی۔ بورڈ کے چیئرمین کھیل منصور کے ساتھ میلا دکنی کے سربراہ شاہ استخوان بھی سٹیج پر موجود تھے۔ ڈاکٹر مفتی غلام سرور قادری نے خطاب کیا۔ راجا رشید محمود نے نعت پڑھی۔

(۲۱) ۱۲ ربیع الاول کے آغاز پر یعنی ۲۶ فروری کو نماز مغرب کے بعد محمد مجاہد اقبال (پرنسپل

پاک ایجوکیشن) کے ہاں ایوان درود و سلام کی ماہانہ محفل درود و نعت ہوئی۔ حسب روایت پہلے خاموشی سے درود پاک پڑھا گیا۔ پھر حافظ سید فیضان رشید نے تلاوت کی۔ رفیع الدین ذکی قریشی اور راجا رشید محمود نے نعتیں سنائیں۔ مدیر نعت نے گفتگو بھی کی اور دعا بھی کرائی۔ یہ حلقہ درود و نعت ہر قمری ماہ کی پارسوں شروع ہوتے ہی قائم کیا جاتا ہے۔ ۱۹۸۹ء میں اس کا آغاز مدیر نعت کے گھر سے ہوا تھا۔

(۲۲) ۱۲ ربیع الاول (۲۷ فروری) کو صبح دس بجے فیاض حسین چشتی نظامی کے ہاں وفاقی کالونی میں حسب روایت محفل میلاد ہوئی جس میں سید محمد رضا زیدی اور دوسرے نعت خوانوں نے نعتیں پڑھیں۔ راجا رشید محمود نے گفتگو بھی کی اور نعت بھی پڑھی۔ سید نیر الاسلام حسنی نے دعا کرائی۔

(۲۳) ۱۳ ربیع الاول (۲۸ فروری) کو مدیر نعت کے نواسے (شہناز کوثر کے بیٹے) محمد عبدالرحمن کے عقیقے کا اہتمام ماہنامہ ”نعت“ کے دفتر کے باہر کیا گیا۔ مدیر نعت نے تلاوت کی اور نعت پڑھی۔ صبح رحمانی (مدیر ”نعت رنگ“ کراچی رڈ انٹر ایکسٹ کیوٹی وی) نے اپنے متاثر کن ترنم سے دو نعتیں سنائیں۔

(۲۴) مجلس قائد اعظم پاکستان کے زیر اہتمام ۶ مارچ کو سائنز ٹاور، لوئر مال میں ”پاکستان اور تحریک پاکستان“ کے موضوع پر کوئٹہ پروگرام ہوا۔ پروگرام کے مہمان راجا رشید محمود تھے ان کے ساتھ پروفیسر بشیر متین فطرت منصف تھے راجا صاحب مجلس قائد اعظم پاکستان کی مجلس عاملہ کے رکن ہیں۔

(۲۵) ۷ مارچ کو بعد عشاء انگوری باغ سکیم میں ایوان درود و سلام دعوت فکر و عمل کے زیر اہتمام ایک محفل میلاد ہوئی جس میں نعت خوانی کے بعد ڈاکٹر منور حسین نے تمہیدی گفتگو کی بعد میں راجا رشید محمود کا خطاب ہوا، موضوع تھا: ”محبت رسول ﷺ کا ہمارے کردار پر اثر“۔

(۲۶) ۹ مارچ ۲۰۱۰ء کو ریڈیو پاکستان کی پندرہ روزہ محفل میلاد ریکارڈ کی گئی۔ مدیر نعت

نے ”اسوۂ حسنہ: نظم و ضبط کی پابندی“ کے موضوع پر تقریر کی۔ ارشادِ اعظم چشتیؒ محمد تنویر قدھاریؒ، محمد افلاک اخترؒ، محمد عارف نوری اور قاری محمد انور نے نعت خوانی کی۔ قاری محمد یونس قادری کمپیئر تھے۔

(۲۷) گلشنِ ادب کا نعتیہ مشاعرہ ۱۳ مارچ کو ہوا، صدر راجا رشید محمود تھے، ذکی قریشی اور شہزاد محمد دی مہمانانِ محترم تھے۔ پروفیسر محمد عباس مرزا، ڈاکٹر یونس احقر، رمضان شاکر، مطلوب احمد خاں مطلوب، واجد امیر، ارشد اقبال، ارشد اقبال، رائی، صابر چودھری، ہمایوں پرویز شاہد، عمران سلیم، آفتاب شیرازی، سلطان محمود، عطاء العزیز، امجد اقبال، امجد فراست علی بخاری، راحت اقبال اور عدل منہاس لاہوری نے کلام سنایا۔

(۲۸) مرکزی دفتر تحریک انجمن قیام اسلام آباد فریڈ روڈ میں ۱۳ مارچ (۲۷ ربیع الاول) کو سالانہ محفلِ عید میلاد النبی ﷺ ہوئی جس میں راجا صاحب کی گفتگو کا عنوان تھا: ”نبی اکرم ﷺ بحیثیت معلم انسانیت“۔

(۲۹) ۲۸ مارچ کو مدیرِ نعت SV737 سے مدینہ منورہ چلے گئے وہاں اپنے میزبانوں محمد اسلم سحر، ظہر حسین طارق، محمد اشفاق بھٹی، ڈاکٹر حاجی محمد ارشاد، محمد اعظم کی شفقتوں کے زیرِ سایہ رہے۔ اور حاجی محمد صدیق محمد نواز مدنی، کلیل نظامی، عبد المجید خاں، محمد اسلم رضا قادری کے ہاں دعوتیں کھائیں۔

(۳۰) مدینہ طیبہ میں مدیرِ نعت کی جوعتیں وہاں کی فضا میں مرسم ہوئیں یہ تھیں:

روشن ہیں خود تو ان سے ہی روشن ہیں سب چراغ
ارشادِ رب ہے ایسے ہیں شاہِ عرب ﷺ چراغ

نبی ﷺ کی سخاوت کا دروازہ دیکھو
خدا کے کرم کے یہ انداز دیکھو

سوائے نعت کے تحریر اور کیا ہو گی
ہماری خوبی تقدیر اور کیا ہو گی

ساری مخلوق سے برتر ہیں رسول اکرم ﷺ
نورِ خلاق کے مظہر ہیں رسول اکرم ﷺ

اگر ہو مذاقِ نظر خوب صورت
ہے طیبہ کی ہر رہ گزر خوب صورت

میں سمجھتا ہوں کہ جائز تیرا اترانا ہوا
تو جو شمعِ الفتِ سرور ﷺ کا پروانہ ہوا

طیبہ کو چل کہ عافیت کا ہے سفر یہی
اور منزلِ بہشت کی ہے رہگور یہی

(۳۱) محمد اشفاق بھٹی مدنی مدیرِ نعت کو ساتھ لے کر مکہ مکرمہ گئے اور عمرے کی سعادتوں سے بہرہ یاب کیا۔

(۳۲) مدیرِ نعت کی SV734 کے ذریعے ۲۶ اپریل کو مدینہ منورہ سے واپسی ہوئی۔

(۳۳) ۳۰ اپریل (جمعۃ المبارک) کو مدیرِ نعت کے عزیز دوست محمد ارشد قادری (نعت

خوانی کے حوالے سے ریا کاری اور جلبِ منفعت کے گناہوں سے بُری نعت خواں)
اپنے خالقِ کریم سے جا ملے۔ صبح ۹ بجے داتا دربار میں ان کی نمازِ جنازہ ادا کی گئی۔ قیل
خوانی کی محفل ۲ مئی کو ہوئی۔

(۳۴) ۷ مئی کو ریڈیو پاکستان کے لیے راجا صاحب کی تقریر ”حضرت حسان بن ثابتؓ“

ریکارڈ کی گئی جو ۹ مئی کو نشر ہوئی۔

(۳۵) ۹ مئی ۲۰۱۰ء کو مجلس اردو کا ماہانہ مشاعرہ چوپال میں پروفیسر عاشق رحیل کی صدارت میں ہوا۔ راجا رشید محمود پروفیسر محمد عباس مرزا، محمد اقبال دیوانہ، وحید انصاری، امین خیال، سلطان کھاروی، عدل منہاس لاہوری، رفیع الدین ذکی قریشی، خالد شفیق اور ہمایوں پرویز شاہد نے شرکت کی۔ مدیر نعت نے دعا بھی کرائی۔

(۳۶) ۱۶ مئی ۱۹۸۸ء کو مدیر نعت کے والد گرامی راجا غلام محمد علیہ الرحمہ (صدر ادارہ ابطال باطل) اپنے ریت کریم سے جا ملے تھے۔ ۱۶ مئی ۲۰۱۰ء کو ان کے ایصالِ ثواب کے لیے حلقہ درود پاک قائم کیا گیا۔

(۳۷) مدیر نعت نے ۲۳ مئی کو بابا فرید روڈ پر سورہ اشعراء کے پہلے رکوع کا درس دیا۔

(۳۸) ۲۶ مئی کو سید ہمایوں رشید کے ہاں حلقہ درود و نعت میں محمد علی مدنی نے قصیدہ مدہ شریف کے اشعار پڑھے۔ محمد سلیم نقشبندی اور حافظ فیضان رشید نے نعت خوانی کی۔ رفیع الدین ذکی قریشی اور راجا رشید محمود نے نعتیہ کلام سنایا۔ مدیر نعت نے بعد میں گفتگو بھی کی اور دعا بھی کرائی۔

(۳۹) جی سی یونیورسٹی کے شعبہ علوم اسلامی و عربی کے چیئرمین ڈاکٹر محمد سلطان شاہ گلاسگو (سکاٹ لینڈ) میں ایک سال کے تحقیقی قیام سے واپس آگئے تو ڈاکٹر طاہر رضا بخاری نے ۲۹ مئی کو ڈاکٹر صاحب موصوف اور مدیر نعت کو چائے پر بلایا۔

(۴۰) ۳۰ مئی کو بابا فرید روڈ پر مدیر نعت نے سورہ اشعراء کے دوسرے رکوع کا درس دیا۔

(۴۱) محمد اشفاق بھٹی مدنی ۴ جون کو اپنے اہل خانہ اور عزیزوں سمیت تشریف لائے۔

(۴۲) مجلس اردو کا ماہانہ مشاعرہ ۱۳ جون کو چوپال میں اقبال دیوانہ کی صدارت میں ہوا جس میں مدیر نعت کے علاوہ وحید انصاری، پروفیسر عاشق رحیل، عنایت اللہ رشیدی، عدل منہاس لاہوری، ظہور الدین بٹ، خالد شفیق (میزبان) اور ہمایوں پروفیسر شاہد (ناظم مشاعرہ) نے حمد یہ اور نعتیہ کلام پڑھا۔

(۴۳) ۱۲ رجب المرجب کے آغاز پر ۲۳ جون کو نماز مغرب کے بعد ایوان درود و سلام کا ماہانہ حلقہ درود و نعت ماہنامہ ”نعت“ کے دفتر میں ہوا۔

(۴۴) ۲۵ جون ۲۰۱۰ء کو ریڈیو پاکستان لاہور کے لیے مدیر نعت کی تقریر ”عیب جوئی کی ممانعت“ ریکارڈ کی گئی جو ۲۹ جون کو نشر ہوئی۔ قاری محمد اعجاز نے تقریر ریکارڈ کرائی۔

(۴۵) ۳ جولائی کو ماہنامہ ”نعت“ کے منبر راجا اختر محمود کی خانہ آبادی ہوئی۔ اس میں شرکت کے لیے محمد اشفاق بھٹی مدنی اور محمد حسین گورنر اور ان کے اہل خانہ بور یوالا سے تشریف لائے، ۴ جولائی کو اکبر اعظم شادی ہال میں ولیمہ کی تقریب ہوئی۔

(۴۶) مجلس اردو کی ماہانہ شعری نشست ۱۱ جولائی کو ہوئی جس میں مدیر نعت نے تلاوت کی اور نعت سنائی۔

(۴۷) ۱۵ جولائی کو منہاج القرآن ہال میں اے آر وائی ٹی وی کی قرآن کانفرنس کی ریکارڈنگ ہوئی جس میں جسٹس (ر) میاں نذیر اختر، ڈاکٹر ظہور احمد اظہر، ڈاکٹر محمد اسحاق قریشی، شہزاد مجتہدی اور دوسرے صاحبانِ علم نے تقریریں کی۔ راجا رشید محمود کی گفتگو کا عنوان تھا: ”تعارف قرآن بہ زبان قرآن“۔ یہ کانفرنس رمضان المبارک میں ٹیلی کاسٹ ہوگی۔

(۴۸) ۲۴ جولائی کو نماز مغرب کے بعد غازی علم الدین شہید کے مزار پر ماہانہ حلقہ درود و نعت ہوا جس میں درود خوانی، تلاوت اور نعت خوانی کے بعد راجا صاحب نے نعت بھی سنائی، گفتگو بھی کی اور دعا بھی کرائی۔

(۴۹) ۲۵ جولائی کو راجا صاحب مدینہ منورہ چلے گئے وہاں سے اظہر حسین طارق اور محمد اشفاق بھٹی کی معیت میں مکہ مکرمہ گئے۔ سعادتوں کے حصول کے بعد ۲۳ اگست کو مدینہ طیبہ سے لاہور آئے۔

☆☆☆☆☆

نعت کے موضوع پر دنیا میں سب سے زیادہ کام کرنے والے

(شاعر نعت) راجا رشید محمود کے

۵۲ مطبوعہ مجموعہ ہائے نعت (اردو)

| | | |
|-----------------------|-------------------------------------|----------------|
| ورفعنا لک ذکرک | حدیث شوق | منشور نعت |
| سیرت منظوم | ۹۲ | شہر کرم |
| مدح سرکار علیہ السلام | قطعات نعت | حج علی الصلوٰۃ |
| مخمسات نعت | تضامین نعت | فرویات نعت |
| کتاب نعت | حرف نعت | نعت |
| سلام ارادت | اشعار نعت | اوراق نعت |
| پیرت سرور علیہ السلام | عرفان نعت (صوبائی نعت ایوارڈ) | دیار نعت |
| سیح نعت | صباح نعت | احرام نعت |
| شعار نعت | دیوان نعت | منتشرات نعت |
| منظومات | تجلیات نعت | واردات نعت |
| بیان نعت | بینائے نعت | جہمیں نعت |
| الثقات نعت | عنایت نعت | مرقع نعت |
| نیاز نعت | بستان نعت | سرو نعت |
| تابش نعت | صدائے نعت | منہاج نعت |
| متار نعت | تذیل نعت | ذوق مدحت |
| فانوس نعت | مشعل نعت | کبکشان نعت |
| اہتر از نعت | نعت زریں | کلام نعت |
| دفتر نعت | ان مجموعہ ہائے نعت میں موجود کاوشیں | |

| | | |
|------------------------------|----------------------------|-------------------|
| چہیں = ۶ | حمد و نعت = ۲ | قطعات = ۵۸۹ |
| غزل کی ہیئت میں نعتیں = ۲۶۵۰ | ان میں موجود اشعار = ۲۸۱۸۵ | تضمینیں = ۵۳ |
| فرویات = ۲۵۰۷ | مخمسات = ۶۶ | مصدق = ۵ (۱۸ بند) |
| نظمیں = ۱۳ | مثلاث = ۳ (۲۷ بند) | مرقع = ۱ (۷ بند) |

ان ۵۲ مجموعہ ہائے نعت کے صفحات = ۵۶۶۳

شاعر نعت کے مطبوعہ مجموعہ ہائے نعت (پنجابی)

نعتاں دی آئی (صدارتی ایوارڈ) حق دی تائید ساڈے آقا سائیں علیہ السلام

..... صفحات = ۲۴۸

مطبوعہ مجموعہ ہائے حمد

| | | |
|-----------|----------------|-------------|
| سجود تحیت | خدائے شہر زمیں | تحمید رحمان |
| | | |
| | | |
| | | |

تحقیق نعت (مطبوعات)

| | |
|--|-------------------------------------|
| پاکستان میں نعت | خواتین کی نعت گوئی |
| غیر مسلموں کی نعت گوئی | نعت کیا ہے؟ |
| اقبال و احمد رضا: مدحت گران پیغمبر | انتخاب نعت |
| مولانا خیر الدین خورکی اور ان کی نعت گوئی | مقدمہ "نعت کائنات" |
| اردو نعتیہ شاعری کا انسائیکلو پیڈیا۔ جلد اول جلد دوم | مدحت سرایان حضور ﷺ |
| شاعران نعت | نعت میں ذکر میلاد سرکار علیہ السلام |
| | |
| | |
| | |

..... صفحات = ۲۸۰۰

۱۹۹۷ء میں نعت کے موضوع پر گرانقدر تحقیق کرنے پر صدارتی ایوارڈ ملا۔ موضوع کا واحد ایوارڈ

تخلیق مناقب

مناقب صحابہ

(عنوانات: حمد باری تعالیٰ۔ نعت حبیب کبریٰ ﷺ۔ آباء سرکار۔ مومن اول۔ اہمات المؤمنین۔ چنچن پاک۔ بنات النبی۔ اصحاب رسول۔ خلفاء راشدین۔ حضرات شیخین۔ عشرہ مبشرہ۔ دامادان پیغمبر۔ حضرات حسنین۔ صحابہ کرام۔ انصار مدینہ۔ غلامان سرکار ﷺ۔ شاعران دربار رسول ﷺ۔ اصحاب صفہ۔ صحابہ و اہل بیت۔ صحابیات)

..... صفحات = ۲۳۲

منظومات: ۱۳۵

تدوین نعت (مطبوعہ کاوشین)

| | | |
|-----------------------------------|-----------------------|--------------------------------|
| مدح رسول ﷺ | نعت خاتم المرسلین ﷺ | نعت کائنات |
| نعت حافظہ | قلزم رحمت | مدح سرور کونین ﷺ |
| نعت خن | لاکھوں سلام (دو حصے) | طریقہ نقیض (۲۲ حصے) |
| نعت کیا ہے؟ (چار حصے) | نعت ہی نعت (سولہ حصے) | کلام نبیا (دو حصے) |
| غیر مسلموں کی نعت (چار حصے) | سلام نبیا (دو حصے) | آزاد بیکاری کی نعت |
| حسن بریلوی کی نعت | غریب سہارنپوری کی نعت | علامہ اقبال کی نعت |
| بہتر لکھنوی کی نعت | اختر الہادی کی نعت | محمد حسین نقیض کی نعت |
| شیدائے بریلوی اور جمیل نظر کی نعت | کافی کی نعت | لطف بریلوی کی نعت |
| جوہر میرٹھی کی نعت | عابد بریلوی کی نعت | نعت قدسی |
| عربی نعت | وارثوں کی نعت | نعتیہ مسندس |
| آزاد نعتیہ نظم | نعتیہ رباعیات | نعتیہ سمنیں |
| نور علی نور | استغاثے | موج نور |
| رسول نمبروں کا تعارف (چار حصے) | فیضانِ رضا | حضور کیلئے لفظ ”آپ“ کا استعمال |
| مسرور کیفی کی نعت | مسرور کیفی کی نعت | حدیث محمد و نعت |

۱۲۲۳۰ =

تدوین حمد

| | | |
|-----------------|---------------------------------|-----------|
| حمد باری تعالیٰ | نقوش قرآن نمبر چہارم (اردو حمد) | محمد خالق |
| | ۴۰۳ صفحات | |

تدوین مناقب

| | | |
|-----------------|------------------------------|-------------------------------|
| مناقب سید مجتہد | مناقب داتا گنج بخش | مناقب خواجہ غریب نواز |
| مناقب غوث اعظم | مناقب سید مجتہد داتا گنج بخش | مناقب بہاء الدین زکریا ملتانی |
| | ۱۰۰۲ صفحات | |

ماہنامہ ”نعت“ لاہور کی جنوری ۱۹۸۸ء سے ستمبر ۲۰۱۰ء تک کی باقاعدہ اشاعت

بسیوں مقالات نعت و سیوں ادبی اور تنقیدی مقالات، مشرقی احادیث کی تشریح ”حسب دستور“ اور ”طلوح“ کے کالم کتب سیرت النبی ﷺ میں پائے جانے والے بعض تسامحات کی تحقیق و تفتیش کے ساتھ مضامین و مقالات، تحقیقی انداز میں لکھے گئے مقالات تصوف، صحابہ کرام اولیاء عظام اور صلحائے امت کی مشورہ راجی۔ (ایوانِ نعت رجسٹرڈ کے صدر سید مجتہد نعت کونسل کے چیئرمین مجلس خن رجسٹرڈ اور انجمن خادمانِ اردو کے جنرل سیکرٹری ایوانِ اردو و سلام نعت کدہ تحریک فلاح اور ایوانِ سیرت کے بانی)

دیگر موضوعات

سیرت رسول خیر علیہ وسلم

| | | |
|-----------------------------------|------------------------|-----------------------|
| نزدل وحی | شعب ابی طالب | حضور ﷺ کی عادات کریمہ |
| تسخیر عالمین اور رحمت اللعالمین ﷺ | حضور ﷺ اور بچے | میرے سرکار ﷺ |
| درو و سلام | میلا والنبی ﷺ | میلا و مصطفیٰ ﷺ |
| مدینہ النبی ﷺ | عظمت تاجدار ختم نبوت ﷺ | |
| | جہات سیرت حضور ﷺ | ۱۹۸۸ صفحات |

اسلامیات

| | | |
|---------------------------|----------------------------|-----------|
| احادیث اور معاشرہ | ماں باپ کے حقوق | حمد و نعت |
| قادیانی: ایک تعارف | قرطاس محبت | |
| نظام مصطفیٰ ﷺ کے چند پہلو | ختم نبوت اور سادق ختم نبوت | ۳۲۰ صفحات |

تراجم (انگریزی اور عربی سے)

| | | |
|-------------------------------|------------------------------|----------------------------------|
| الخصائص الکبریٰ از امام سیوطی | فروح الغیب از غوث اعظم | تعبیر الرؤیا منسوب بہ امام سیرین |
| | نظریہ پاکستان اور انصافی کتب | ۱۹۶۳ صفحات |

نصابیات

| | | |
|--|--|--|
| انصافی کتب: تدوین سے طباعت تک | انصافی کتب: آراء و افکار = ۱۷۲ صفحات | |
| ۱۹۸۷ء ”دری کتاب“ برائے جماعت اول کے مصنف اول | ۱۹۸۸ء ”دری کتاب“ برائے جماعت دوم کے مصنف اول | |
| موجودہ ”میری کتاب“ برائے جماعت دوم کے مصنف اول | موجودہ ”اردو کی ساتویں کتاب“ کے ایڈیٹر | |
| ۱۹۶۸ء سے ۱۹۹۵ء تک اردو کی انصافی کتب کے ایڈیٹر | | |

بچوں کے لیے نظمیں

راج زلارے = ۹۶ صفحات

تاریخ / پاکستانیات

| | | |
|--------------------|-----------------------------|--------------------------|
| تحریر یک ہجرت ۱۹۳۰ | اقبال قائد اعظم اور پاکستان | قائد اعظم: افکار و کردار |
| | | ۸۳ صفحات |

سفر نامے

| | | |
|---------------------|-----------------------------|-------------|
| سفر سعادت منزل محبت | دیار نور | سرزمین محبت |
| | نعت کے سائے میں = ۵۶۰ صفحات | |

۱۹۹۹ء صوبائی سیرت ایوارڈ

تمام تصانیف و تالیفات کے مجموعی صفحات = ۲۹,۰۸۳



(البقرہ ۲-۱۰۳)

اے ایمان والو! {انہیں} ارعنا نہ کہو اور

یوں عرض کرو کہ حضور ﷺ پر نظر کریں